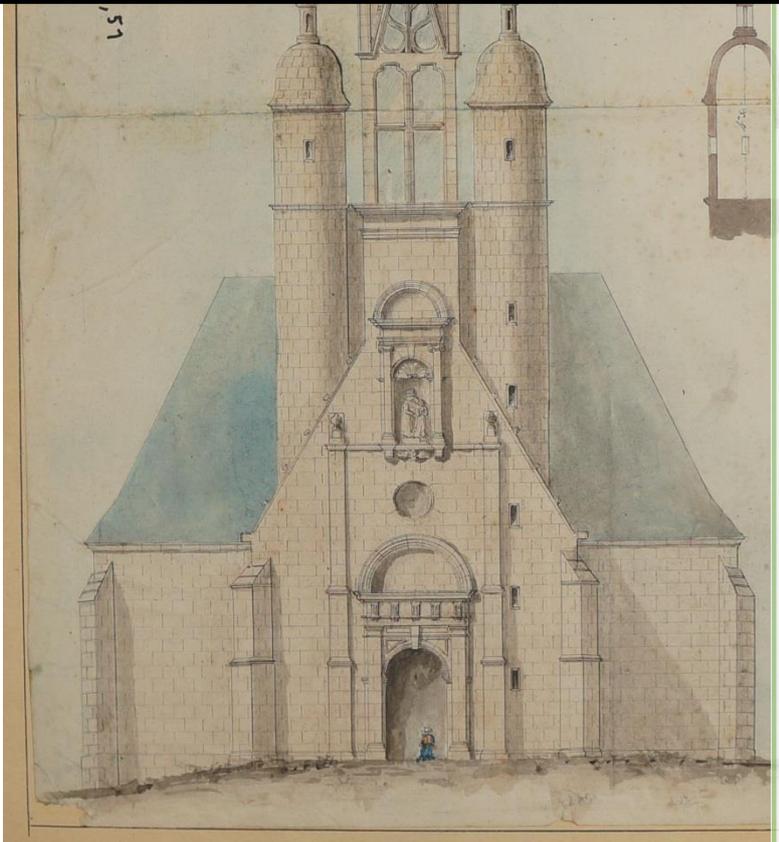


8L

# Fonds des architectes Joseph et Gustave Bigot



Plans des bâtiments religieux  
(1821-1897)

Cathédrales  
Eglises  
Chapelles  
Presbytères  
Séminaires  
Croix  
Communautés religieuses  
Ecoles d'institutions religieuses

Archives diocésaines de Quimper et Léon

26/06/2019

Kristell Loussouarn, Pauline Berder

# Introduction

La charge d'architecte diocésain s'exerce sous le Concordat (1801-1905). Il s'agit de s'assurer de l'entretien des édifices du diocèse : la cathédrale, l'évêché et le séminaire. Parmi les divers postes occupés par Joseph Bigot, celui-ci est celui auquel il est resté attaché le plus longtemps. Il l'a en effet exercé pendant près de 55 ans.

Joseph Bigot naît en 1807 à Quimper. Meilleur en arithmétiques qu'en lettres et possédant de grandes capacités en dessin, il devient commis des Ponts et Chaussées chez M. de Silguy puis chez M. Goury. Il apprend véritablement le métier à Nantes, chez M. Seheult, architecte départemental et diocésain à tout en poursuivant ses études.

Après un stage dans l'atelier des Beaux-arts de l'architecte Garnaud à Paris en 1834, il est nommé architecte départemental en 1835 et s'installe à Quimper. Il sera au service du département jusqu'en 1873. Par ailleurs, de 1872 à 1886, Joseph Bigot est également architecte pénitentiaire. Il obtient le poste d'architecte diocésain en 1837. En plus de ses fonctions officielles, il travaille pour des communes, fabriques et particuliers. Il occupe le poste d'architecte diocésain jusqu'en 1892, et demande alors le titre d'architecte diocésain honoraire. Il meurt deux ans plus tard, en 1894, et est inhumé dans le cimetière Saint-Joseph de Quimper.

De son mariage en 1838 avec la fille d'un notaire concarnois naît quatre enfants dont un seul fils, Gustave (1839-1905). Celui-ci se forme à l'école des Beaux-arts de Paris puis rentre en Bretagne en 1866. Dès lors, il est nommé architecte de l'arrondissement de Brest. Gustave Bigot est la principale aide, si ce n'est la seule, aux côtés de son père. Il prend sa suite comme architecte départemental en 1873.

Forte personnalité quimpéroise de par son implication dans la culture et la politique de la ville, Joseph Bigot est connu pour sa qualité de travailleur invétéré. Il a réalisé les plans de nombreux édifices : presbytères, écoles, églises... Si son nom reste localement célèbre, c'est qu'il est l'auteur entre autres de l'écrin du musée des Beaux-arts mais aussi des flèches de la cathédrale Saint-Corentin. De même, il a réalisé de nombreuses restaurations.

Les archives du diocèse de Quimper conservent dans leurs fonds une collection impressionnante de divers plans, croquis ou dessins, présentant ses créations ou de simples relevés. Une importante partie de sa correspondance est également conservée ce qui permet de retracer sa carrière d'architecte et d'étudier de façon approfondie ses projets qu'ils fussent réalisés ou non. Ces quelques 1500 documents iconographiques se révèlent être une mine de renseignements concernant les édifices finistériens car Joseph Bigot s'est acharné à réaliser des relevés architecturaux de monuments anciens à travers tout le département. Ce fond est classé par paroisse dans la série 8L.

Dans les derniers temps de sa vie, Gustave Bigot décide de classer les documents de son père et les siens qui s'y sont naturellement trouvés mêlés. Il fait don d'une partie de ses papiers aux archives départementales tandis que l'autre partie est confiée aux archives de l'évêché. Les documents remis à l'évêché concernent principalement les édifices diocésains, les églises et les chapelles, les communautés et les écoles religieuses mais aussi divers bâtiments privés tels que maisons et châteaux. Les fonds des archives départementales sont à consulter en complément dans le cas d'une recherche méthodique car s'y trouvent quelques plans d'édifices religieux, la répartition des fonds n'ayant pas été très rigoureuse.

# Table des paroisses

## **A**rgol

Presbytère : 8L001/1

## **A**rzano

Presbytère : 8L002/1-4

## **B**annalec

Église Notre-Dame du Folgoët : 8L004/1-2

Chapelle : 8L004/3

Presbytère : 8L004/4-6

## **B**euzec-Conn

Presbytère : 8L009/1-2

Église Saint-Budoc : 8L009/3-17

## **B**olazec

Église Saint-Guinal : 8L012/1

## **B**ourg-Blanc

Église Notre-Dame : 8L015/1-3

## **B**rasparts

Église Saint-Tujan : 8L016/1-3

## **B**rest Saint-Martin

Église Saint-Martin : 8L019/1-11

## **B**riec

Fontaine Saint-Venec : 8L020/1

## **C**arantec

Église Saint-Carantec : 8L023/1-9

## **C**arhaix

Couvent des Ursulines : 8L024/1-56

## **C**hâteaulin

Presbytère : 8L026/1-2

Église Saint-Idunet : 8L026/3-4

## **C**hâteauneuf-du-Faou

Église Saint-Julien : 8L027/1-2

Chapelle Notre-Dame des Portes : 8L027/3-5

Presbytère : 8L027/6

## **C**lédén-Poher

Presbytère : 8L029/1-2

## **C**lohars-Carnoët

Église Notre-Dame : 8L031/1-2

Presbytère : 8L031/3-6

Abbaye Saint-Maurice : 8L031/7-16

## **C**lohars-Fouesnant

Chapelle du Drennec : 8L032/1-3

## **C**loître-Saint-Thégonnec

Sacristie : 8L034/1-2

## **C**ollorech

Église Notre-Dame : 8L036/1-3

## **C**oncarneau

Presbytère : 8L039/1-4

## **C**onquet (Le)

Église Sainte-Croix : 8L040/1-5

Chapelle Lochrist : 8L040/6-7

## **C**oray

Église Saints-Pierre-et-Paul : 8L041/1-2

## **C**rozon

Église Saint-Pierre : 8L042/1

Presbytère : 8L042/1-11

## **D**aoulas

Abbaye : 8L045/1-30

## **D**ouarnenez

Église du Sacré-Cœur : 8L046/1-36

## **D**rennec (Le)

Église Saint-Drien : 8L047/1

## **E**dern

Église Saint-Edern : 8L048/1-2

Chapelle Saint-Maudet : 8L048/3

Chapelle Saint-Symphorien : 8L048/4

## **E**lliant

Église Saint-Gilles : 8L049/1

Presbytère : 8L049/2-3

## **E**rgué-Gabéric

Église Saint-Guinal : 8L051/1-4

Chapelle Notre-Dame de Kerdévet : 8L051/5

## **E**squibien

Église Saint-Onneau : 8L052/1-2

## **F**olgoët (Le)

Basilique Notre-Dame : 8L055/1-2

## **F**orêt-Fouesnant (La)

Église Notre-Dame Izel Vor : 8L056/1-3

## **G**oulven

Presbytère : 8L064/1

## **G**uengat

Église Saint-Fiacre : 8L066/1

## **G**uiler-sur-Goyen

Église Saint-Justin : 8L070/1

Presbytère : 8L070/2

## **G**uilvinec (Le)

Église Sainte-Anne : 8L072/1-7

## **G**uipavas

Église Saints-Pierre-et-Paul : 8L075/1

## **H**anvec

Église Saint-Pierre : 8L078/1-33

## **H**uelgoat

Église Saint-Yves : 8L081/1

## **Î**le-Tudy

Église Saint-Tudy : 8L085/1-8

Presbytère : 8L085/9

## **I**rvillac

Église Saint-Pierre : 8L086/1

## **K**erfeunteun

Église de la Sainte-Trinité : 8L088/1-2

## **K**ergloff

Église Saint-Trémeur : 8L089/1

## **K**ernével

Église Saint-Colomban : 8L092/1-2

Bourg : 8L092/3

## **K**ersaint-Plabennec

Presbytère : 8L095/1

## **L**ambézellec

Église Saint-Laurent : 8L096/1-20

## **L**ampaul-Guimiliau

Église Notre-Dame : 8L097/1

## **L**anderneau

Église Saint-Houardon : 8L103/1-27

Église Saint-Thomas : 8L103/28

Croix de la Vierge : 8L103/29

Étude de pavement avec croix : 8L103/30

Bâtiment fabrique : 8L103/31

Ville : 8L103/32

## **L**andévennec

Abbaye : 8L104/1-2

## **L**andivisiau

Église Saint-Thuriau : 8L105/1

## **L**andrévarzec :

Église Saint-Guénolé : 8L106/1-6

Presbytère : 8L106/7-9

Chapelle de Quilinen : 8L106/10-11

## **L**andudal

Presbytère : 8L107/1-3

## **L**andudec

Bourg : 8L108/1

Église Saint-Tudec : 8L108/2-3

## **L**andunvez

Église Saint-Gonval : 8L109/1

## **L**angolen

Église Saint-Gunthiem : 8L110/1-2

## **L**anhouarneau

Presbytère : 8L111/1-2

## **L**anmeur

Église Saint-Mémoire : 8L113/1

Presbytère : 8L113/2

## **L**annilis

Presbytère : 8L117/1-5

École des religieuses : 8L117/6

Église Saints-Pierre-et-Paul : 7-18

## **L**anriec

Presbytère : 8L118/1-2

## **L**anrivoaré

Église Saint-Rivoaré : 8L119/1

## **L**ennon

Église de la Trinité : 8L123/1

## **L**esneven

Chapelle catéchisme : 8L124/1-2

Ancienne église Saint-Michel : 8L124/3

Chapelle de l'hospice : 8L124/4

## **L**oc-Eguiner-Saint-Thégonnec

Presbytère : 8L128/1

## **L**ocunolé

Bourg : 8L136/1

Église Saint-Guénolé : 8L136/2-5

Chapelle Notre-Dame du Folgoët : 8L136/6

## **L**ogonna-Daoulas

Presbytère : 8L137/1

## Lopérec

Maison d'école : 8L139/1-2  
Église Saint-Pérec : 8L139/3

## Loperhet

Bourg : 8L140/1  
Presbytère : 8L140/2-3  
Façade édifice : 8L140/4-5  
Maison de bienfaisance des Sœurs de la Charité : 8L40/6-7

## Lothey

Bourg : 8L142/1  
Église Saint-They : 8L142/2-3  
Presbytère : 8L142/4

## Martyre (La)

Presbytère : 8L144/1

## Meilars-Confort

Chapelle de Confort : 8L145/1-2  
Presbytère : 8L145/3-4

## Melgven

Chapelle de la Trinité : 8L146/1  
Bourg : 8L146/2  
Presbytère : 8L146/3-5

## Mellac

Église Saint-Pierre-ès-liens : 8L147/1-8  
Bourg : 8L147/9

## Moëlan

Église Sainte-Melaine : 8L150/1-12  
Bourg : 8L150/9  
Chapelle de Lanriot : 8L150/13  
Presbytère : 8L150/14

## Morlaix Saint-Martin-des-Champs

Église Saint-Martin : 8L151c/1-5

## Névez

Bourg : 8L153/1  
Église Sainte-Thumette : 8L153/2-5

## Nizon

Église Saint-Amet : 8L154/1  
Presbytère : 8L154/2-4  
Bourg : 8L154/5

## Ouessant

Ancienne église paroissiale : 8L155/1-5  
Église Saint-Paul-Aurélien : 8L155/6-10

## Penhars

Église Sainte-Claire : 8L157/1-5, 7-9  
Ancienne église : 8L157/6  
École et maison de bienfaisance : 8L157/10-11

## Penmarc'h

Église Sainte-Nonna : 8L158/1-2  
Presbytère : 8L158/3-4

## Peumerit

Presbytère : 8L159/1

## Plabennec

Église Saint-Ténéan : 8L160/1-2

## Plouven

Église Saint-Mathurin : 8L161/1-20

## Pleyben

Église Saint-Germain : 8L162/1

## Plobannalec

Ancienne église : 8L165/1-2  
Église Saint-Alour : 8L165/3-32

## Ploéven

Église Saint-Méen : 8L166/1

## Plogastel-Saint-Germain

Église Saint-Pierre : 8L167/1-7

## Plogonnec

Chapelle Notre-Dame de Lorette : 8L169/1-5  
Chapelle Saint-Théleau : 8L169/6  
Presbytère : 8L169/7-8

## Plomelin

Église Saint-Mellon : 8L170/1-7

## Plomeur

Presbytère : 8L171/1

## Plonéis

Presbytère et maison d'école : 8L173/1-4

## Plonéour-Lanvern

Église Saint-Enéour : 8L174/1-20

## Plonévez-Porzay

Église Saint-Miliau : 8L176/1  
Presbytère : 8L176/2-3

## Ploudaniel :

Église Saint-Yves : 8L179/1-13

## Ploudiry

Presbytère : 8L180/1  
Église Saint-Pierre : 8L180/2-7

## Plouénan

Église Saint-Pierre : 8L184/1-5

## Plougastel-Daoulas

Église Saint-Pierre : 8L189/1-32

## Plougonvelin

Chapelle Notre-Dame de Saint-Mathieu : 8L190/1  
Abbaye de Saint-Mathieu : 8L190/2

## Plougoulm

Chapelle de Pratcoulm : 8L192/1

## Plouguerneau

Presbytère : 8L195/1-2

## Plouguin

Église Saint-Pierre : 8L196/1-9

## Plouider

Presbytère : 8L198/1

## Ploujean

Presbytère : 8L200/1

## Ploumouguer

Église Saint-Pierre : 8L201/1-6  
Presbytère : 8L201/7-9

## Plounéour-Trez

Église Saint-Pierre : 8L203/1-10

## Plounévezel

Église Saint-Pierre : 8L205/1-2

## Plounévez-Lochrist

Église Saint-Pierre : 8L206/1

## Plourin-Ploudalmézeau

Église Saint-Budoc : 8L208/1-2

## Plouvien

Église Saints-Pierre-et-Paul : 8L209/1-10

## Plouvorn

Chapelle de Lambader : 8L210/1-7  
Presbytère : 8L210/8

## Plouyé

Église Saint-Pierre : 8L211/1-3

## Plovan

Maison d'école : 8L214/1

## Pluguffan

Église Saint-Cuffan : 8L216/1-2  
Maison de vacances du Grand séminaire : 8L216/3-6

## Pont-Aven

Église Saint-Joseph : 8L217/1-6

## Pont-Croix

Petit-séminaire : 8L218/1-16  
Maison de refuge et école pour filles : 8L218/17

## Pont-L'Abbé

Communauté hospitalière : 8L220/1-13  
Église Notre-Dame des Carmes : 8L220/14

## Porspoder

Église Saint-Budoc : 8L221/1-2

## Port-Launay

Chapelle : 8L222/1-2  
Église Saint-Nicolas : 8L222/3-5

## Pouldavid

Bâtiment pour les sœurs : 8L223/1-2

## Pouldreuzic

Presbytère : 8L225/1

## Poullan

Église Saint-Cadoan : 8L226/1  
Presbytère : 8L226/2

## Poullaouen

Presbytère : 8L227/1

## Quéménéven

Église Saint-Ouën : 8L229/1-5

## Quimper

Communauté des Dames de la Retraite : 8L232/1-25  
Maison de la Providence : 8L232/26-28  
Communauté des Ursulines : 8L232/29-32  
Grand séminaire : 8L232/33-111  
Likès : 8L232/112-148  
Ancien évêché : 8L232/149-247  
Cathédrale Saint-Corentin : 8L232/248-375  
Projet chapelle (établissement scolaire ?) : 8L232/376  
École Saint-Yves : 8L232/377-483  
Église Saint-Mathieu : 8L232b/1-11  
Presbytère Locmaria : 8L232c/1  
Prieuré Notre-Dame de Locmaria : 8L232c/2-10

## Quimperlé

Presbytère Sainte-Croix : 8L233/1-4  
Église Notre-Dame : 8L233/5  
Église Sainte-Croix : 8L233/6-79  
Chapelle Saint-David : 8L233/80-82  
Ancienne église des dominicains : 8L233/83  
Chapelle pour la communauté de la Retraite : 8L233/84-89

## Riec

Chapelle Saint-Gilles : 8L236/1-2  
Église Saint-Pierre : 8L236/3-11

## Roche-Maurice (La)

Presbytère : 8L237/1-4

## Rumengol

Autel des pardons : 8L242/1, 4  
Presbytère : 8L242/2, 5-6  
Bourg : 8L242/3

## Saint-Eloy

Presbytère 8L246/1

## Saint-Hernin

Église Saint-Hernin : 8L250/1-3

## Saint-Jean-Trolimon

Église Saint-Jean-Baptiste : 8L252/1-19

## Saint-Pierre-Quilbignon

Église Saint-Pierre : 8L258/1-13

Presbytère : 8L258/14-15

## Saint-Pol-de-Léon

Maison Saint-Joseph : 8L259/1-7

Cathédrale Saint-Pol-Aurélien : 8L259/8-13

Presbytère : 8L259/14-18

## Saint-Renan

Église Notre-Dame de Liesse : 8L260/1-12

## Saint-Rivoal

Église Saint-Rivoal : 8L261/1-2

## Saint-Ségal

Église Saint-Séverin : 8L263/1-2

Presbytère : 8L263/3-4

## Saint-Thonan

Église Saint-Thomas : 8L268/1-4

## Saint-Thurien

Église Saint-Thurien : 8L269/1-20

## Scaër

Croix cimetière : 8L274/1

Église Sainte-Candide : 8L274/2-27

## Scrignac

Église Saint-Pierre : 8L275/1

## Spézet

Église Saints-Pierre-et-Paul : 8L278/1

## Taulé

Église Saint-Pierre : 8L279/1-3

## Tourc'h

Église Saint-Cornély : 8L281/1

## Tréboul

Presbytère : 8L283/1-2

## Tréguennec

Église Notre-Dame de Pitié : 8L292/1

## Trégunc

Église Saint-Marc : 8L293/1-27

## Tréméoc

Presbytère : 8L296/1

## Trévoux (Le)

Bourg : 8L300/1-2

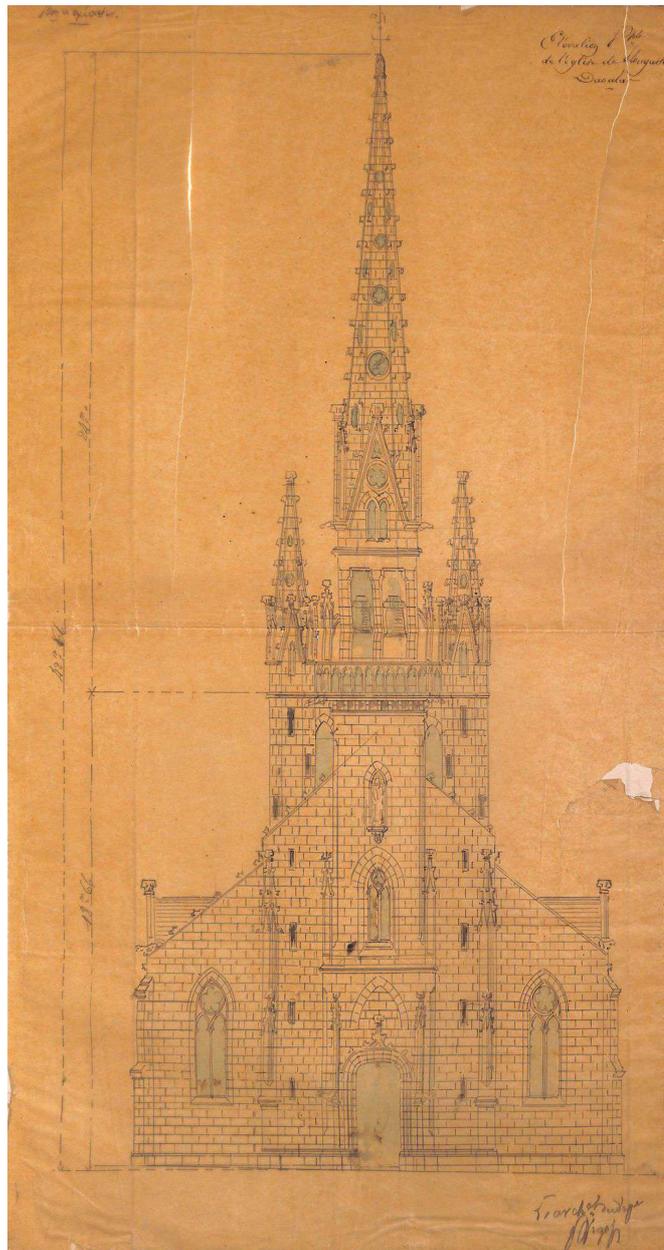


Illustration 1: 8L189-19. Plougastel-Daoulas :  
élévation principale de l'église

# Inventaire

---

- 8 L 001/1 Argol : réparation du presbytère** SD
- Projet de réparation à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872-1877 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 002/1 Arzano : presbytère** 1881
- Ancien presbytère : façade et plans.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : 1881 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 002/2 Arzano : presbytère** 1885
- 2e projet de reconstruction du presbytère
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : 1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 002/3 Arzano : presbytère** 1881
- Façade d'une maison proposée pour presbytère
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : 1881 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 002/4 Arzano : presbytère** 1881
- Façade d'une maison proposée comme presbytère.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : 1881 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
-

- 8 L 004/1 Bannalec : plan de l'église avant projet de reconstruction partielle** 1839
- Plan de masse. Élévation longitudinale. Coupes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1839 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 004/2 Bannalec : élévation occidentale de l'église** 1839
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1839 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 004/3 Bannalec : projet de chapelle** 1860
- Plan de masse. Élévation latérale. Élévation occidentale. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : 1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 004/4 Bannalec : projet de reconstruction du presbytère** 1863
- Plan du bourg avec indication de l'emprise du presbytère.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : 1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 004/5 Bannalec : projet de reconstruction de presbytère** 1863
- Élévation. Coupe transversale. Plans du rez de chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : 1863 - Type de document : Plan - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 004/6 Bannalec : projet de reconstruction de presbytère** SD
- Élévation. Coupe transversale. Plan du rez de chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : [1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 009/1 Beuzec-Conq : projet d'agrandissement du presbytère** 1864
- Plan du 1er étage : état actuel des lieux et état projeté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1864 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/2 Beuzec-Conq : projet d'agrandissement du presbytère** 1864
- Plan du 1er étage : coupe de la restauration et coupe de l'état actuel des lieux.
- Réalisé en : 1864 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/3 Beuzec-Conq : projet de restauration et agrandissement de l'église** SD
- Plan de masse. Coupe longitudinale. Coupe sur AB et coupe sur CD.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/4 Beuzec-Conq : projet de restauration et agrandissement de l'église** SD
- Extérieur: Pignon est. Pignon ouest. Façade longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/5 Beuzec-Conq : 2e projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Plan de masse. Façade longitudinale sud. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1889 - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/6 Beuzec-Conq : 2e projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Plan de masse. Façade absidiale est.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1889 - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 009/7 Beuzec-Conq : 2e projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Élévation pignon ouest.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1891 - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/8 Beuzec-Conq : [2e] projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Façade principale ouest.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/9 Beuzec-Conq : [2e] projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Étude de façade longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/10 Beuzec-Conq : [2e] projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Coupe pignon ouest. Détail Escalier. Élévation chambre des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/11 Beuzec-Conq : projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Études de fenêtres.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/12 Beuzec-Conq : réfection du pignon ouest et de la tour y compris la chambre des cloches** 1889
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 009/13 Beuzec-Conq : [2e] projet de restauration et agrandissement de l'église** 1889
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/14 Beuzec-Conq : projet de restauration et d'agrandissement de l'église** 1889
- Coupe : étude de charpente.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/15 Beuzec-Conq : projet de restauration et d'agrandissement de l'église** 1889
- Étude de clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/16 Beuzec-Conq : projet de restauration et d'agrandissement de l'église** 1889
- Coupe en travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 009/17 Beuzec-Conq : projet de restauration et d'agrandissement de l'église** 1889
- Étude : façade [sud] avec portail.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 012/1 Bolazec : fenêtre de l'église paroissiale** SD
- Étude de fenêtre.
- Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 015/1 Bourg-Blanc : clocher de l'église paroissiale** 1856-1858
- État actuel des lieux avec élévations latérale et principale, plan de masse de la chambre des cloches [1856].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : [1856] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 015/2 Bourg-Blanc : clocher de l'église paroissiale** 1856
- Projet restauré de la reconstruction du clocher [1856].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : [1856] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 015/3 Bourg-Blanc : clocher de l'église paroissiale** 1856-1858
- Vue latérale du clocher actuel [1856].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Auteur ] - Réalisé en : [1856] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 016/1 Brasparts : plan de masse de l'église** SD
- Projet de réfection du dallage de l'église (1885)
- Auteur : Le Guerranic [ Auteur ] - Réalisé en : 30/01/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 016/2 Brasparts : études de charpente** SD
- Étude de charpente avec ancienne charpente de l'église de Landerneau et charpente de l'ancienne chapelle des Capucins à Recouvrance.
- Réalisé en : [1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 016/3 Brasparts : élévation de l'église** SD
- Croquis de l'élévation de l'église paroissiale.
- Réalisé en : [1885] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 019/1 Brest Saint-Martin : projet de façade occidentale** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/2 Brest Saint-Martin : plan de masse du chœur** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/3 Brest Saint-Martin : élévations** SD
- Intérieur d'une travée sur le transept, intérieur d'une travée de l'abside, extérieur d'un bras du transept.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/4 Brest Saint-Martin : élévations** SD
- Élévations extérieurs de la sacristie et de l'avancée occidentale avec détails de la porte.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/5 Brest Saint-Martin : flèche du clocher** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/6 Brest Saint-Martin : plan de masse** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 019/7 Brest Saint-Martin : élévations côté nord-ouest** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/8 Brest Saint-Martin : élévation de la nef** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/9 Brest Saint-Martin : plan de masse du clocher** SD
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/10 Brest Saint-Martin : plan de masse dans environnement** SD
- Plan de l'église avec les rues alentours et détail d'un projet d'aqueduc.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 019/11 Brest Saint-Martin : emprise de l'église dans le quartier** SD
- Plan de l'emprise supposé au sol de l'église dans la place prévue entre la rue de Paris et la rue de Bel-air.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 020/1 Briec : fontaine Saint-Vennec** 1890
- Fontaine de la chapelle de Saint-Vennec sur la route de Quimper à Châteaulin en Briec. Plans de masse et d'élévation.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,020 p.m - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 023/1 Carantec : église paroissiale** SD
- Élévations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/2 Carantec : église paroissiale** SD
- Façade longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/3 Carantec : église paroissiale** SD
- Pourtour du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/4 Carantec : église paroissiale** SD
- Tour. Corniche.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/5 Carantec : église paroissiale** SD
- Porte.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/6 Carantec : église paroissiale** SD
- Fenêtre du transept.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 023/7 Carantec : église paroissiale** SD
- Fenêtre du transept.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/8 Carantec : église paroissiale** SD
- 3 fenêtres de l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 023/9 Carantec : église paroissiale** SD
- Elément du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [XIXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/1 Carhaix : premier-avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan du 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/2 Carhaix : premier-avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan des mansardes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/3 Carhaix : deuxième avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan du rez-de-chaussée
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/4 Carhaix : avant-dernier projet pour une communauté d'ursulines (annule)** SD
- Plan de rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/5 Carhaix : deuxième avant projet pour une communauté d'ursulines** 1868
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/6 Carhaix : deuxième avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/7 Carhaix : deuxième avant projet pour une communauté d'ursulines** 1868
- Plan du 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/8 Carhaix : deuxième avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan du 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/9 Carhaix : avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Élévation des soupiraux de cave.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/10 Carhaix : avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Élévation de soupiraux de cave.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/11 Carhaix : avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour le 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/12 Carhaix : avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour le 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/13 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/14 Carhaix : rez-de-chaussée pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan avec mention bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868-1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/15 Carhaix : avant projet pour une communauté d'ursulines** 1868
- Élévation partielle sur la cour d'entrée. Coupe sur la chapelle. Coupe sur le chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/16 Carhaix : projet de chapelle pour une communauté d'ursulines** 1868
- Coupe sur la chapelle. Vue de l'intérieur de la chapelle. Coupe sur le chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/17 Carhaix : plan à exécuter pour la chapelle pour une communauté d'ursulines** 1868
- Coupe sur l'aile conventuelle. Coupe sur la chapelle
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/18 Carhaix : avant projet pour une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour mansardes et grenier.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868-1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/19 Carhaix : construction d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan du 1er étage avec mention bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/20 Carhaix : communauté d'ursulines** 1870
- Plan du 1er étage remis au Supérieur en 1872.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/06/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/21 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour le 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/22 Carhaix : construction d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan du 2e étage avec la mention bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/23 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1870
- Coupe sur les ailes latérales et élévation sur le cloître. Coupe en travers sur la chapelle. Élévation du campanile. Coupe partielle en long sur la chapelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/24 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan du rez-de-chaussée. "Dernier plan modifié d'après les lettres du Supérieur, en date du 28/04/1868.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/25 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1870
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/06/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/26 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1870
- Plan du 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/27 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan proposé pour le 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/28 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan du 1er étage avec la mention bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/29 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour le 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/30 Carhaix : construction d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan du rez-de-chaussée avec la mention bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/31 Carhaix : construction d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan du rez-de-chaussée avec la mention bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/32 Carhaix : projet de construction d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan proposé pour le rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/33 Carhaix : premier avant-projet de construction d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour le 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/34 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan proposé pour le 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/35 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** 1868
- Plan proposé pour les mansardes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/36 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Élévation des bâtiments sur la cour d'entrée. Coupe sur la maison conventuelle. Mention "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/37 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Élévation partielle sur la cour d'entrée. Coupe sur l'aile conventuelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/38 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Élévation sur l'aile conventuelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/39 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Élévation exécutée sur l'aile conventuelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/40 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour les mansardes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/41 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** 1870
- Plan des mansardes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/06/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/42 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** 1868
- Coupe d'une aile latérale et élévation sur le cloître. Coupe et élévation sur l'aile conventuelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/43 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Élévation sur l'aile conventuelle et élévation partielle sur la cour d'entrée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/44 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** 1868
- Élévation partielle sur la cour d'entrée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/45 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Façade.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/46 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour les mansardes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/47 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Plan proposé pour les mansardes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/48 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** 1868
- Coupe d'une aile latérale et élévation sur le cloître.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/49 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Élévation sur l'aile conventuelle. Élévation sur l'aile partielle sur la cour d'entrée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/50 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Coupe sur les ailes latérales et élévation sur le cloître. Coupe en travers sur la chapelle. Coupe en long sur la chapelle. Élévation du campanile.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/51 Carhaix : projet d'une communauté d'ursulines** SD
- Coupes sur les ailes latérales et élévation sur le cloître. Coupe en travers sur la chapelle. Coupe partielle en long sur la chapelle. Élévation du campanile.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/52 Carhaix : projet d'une école enfantine chez les Ursulines** SD
- Façade méridionale. Coupe. Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/53 Carhaix : projet d'une école enfantine chez les Ursulines** SD
- Plan de masse d'une partie de la communauté avec l'aile projetée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/54 Carhaix : projet d'une communauté (1er avant-projet)** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 024/55 Carhaix : projet d'une communauté des Ursulines** SD
- Plan de rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 024/56 Carhaix : projet d'une communauté des Ursulines** SD
- Plan des mansardes. ["Plan annulé"].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 026/1 Châteaulin : presbytère** 1881
- Façade. Plan de rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1881 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 026/2 Châteaulin : presbytère** 1881
- Plans de rez-de-chaussée et de 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1881 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 026/3 Châteaulin : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1881
- Plan de l'environnement.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868-1870 - Type de document : Plan - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 026/4 Châteaulin : église saint-Idunet** 1881
- Études diverses : plan d'escaliers, dessins de grilles, coupe de charpente, plan du chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868-1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 027/1 Châteauneuf-du-Faou : reconstruction partielle de l'église (projet Boyer)** 1881
- Coupe sur le transept.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 027/2 Châteauneuf-du-Faou : reconstruction partielle de l'église (projet Boyer)** 1881
- Élévation latérale. Coupe longitudinale.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 027/3 Châteauneuf-du-Faou : reconstruction partielle de Notre-Dame des Portes** 1888
- Plan de masse. Travée de la nef. Coupe transversale. Élévation du pignon occidental.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 1888 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 027/4 Châteauneuf-du-Faou : reconstruction partielle de Notre-Dame des Portes** 1888
- Élévation.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 1888 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 027/5 Châteauneuf-du-Faou : reconstruction partielle de Notre-Dame des Portes** 1888
- Élévation latérale.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 1888 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 027/6 Châteauneuf-du-Faou : presbytère** SD
- Façade principale. Coupe. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854-1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 029/1 Cléden-Poher : presbytère** SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 029/2 Cléden-Poher : presbytère** SD
- Plans du rez-de-chaussée, du 1er étage, du 2e étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/1 Clohars-Carnoët : église paroissiale** SD
- Plan de masse. Façade postérieure. Coupe de la nef et des sacristies. Façade de l'une des ailes de la croisée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/2 Clohars-Carnoët : église paroissiale** SD
- Plan de la reconstruction projetée. Relevé de sa construction actuelle : coupes diverses.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/3 Clohars-Carnoët : projet d'un presbytère** 1872
- Façade principale. Coupes des élévations. Plans de masses des niveaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 031/4 Clohars-Carnoët : projet d'un presbytère** 1872
- Coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/5 Clohars-Carnoët : projet d'un presbytère** 1872
- Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/6 Clohars-Carnoët : projet d'un presbytère** 1872
- Élévation méridionale. Plan du jardin.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/7 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Façade restaurée sur la cour. Façade sur l'étang. Coupe. Rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Achat
- Communicable
- 8 L 031/8 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** 1881
- Porte d'entrée de la chapelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1881 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Achat
- Communicable
- 8 L 031/9 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Études de rambardes et d'arcades.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1881] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Achat
- Communicable

- 8 L 031/10 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Études pour [lambris].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1881] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Achat
- Communicable
- 8 L 031/11 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Études pour des menuiseries.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Achat
- Communicable
- 8 L 031/12 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Étude pour le portail.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1881] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Achat
- Communicable
- 8 L 031/13 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Élévation [de l'église].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/14 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Salle du chapitre : projet de restauration des croisées méridionales.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 031/15 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD
- Études de façade avec doubles arcades, par M. Lorois (Paris, rue Lincoln 11).
- Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 031/16 Clohars-Carnoët : projet de restauration de l'abbaye Saint-Maurice** SD

Études de façade avec doubles arcades, par M. Lorois (Paris, rue Lincoln 11).

Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 032/1 Clohars-Fouesnant : chapelle du Drennec** SD

Pignon ouest. Plan de masse.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1873-1878] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 032/2 Clohars-Fouesnant : chapelle du Drennec** 1873

Élévations : nord, sud, orientale.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 032/3 Clohars-Fouesnant : chapelle du Drennec** SD

Façade occidentale. Plan de masse, projet et plan de masse initial. Coupe transversale.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1873-1878] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 034/1 Cloître-Saint-Thégonnec : sacristies au cloître** 1891

Façade principale. Plan de masse.

Auteur : Guiomar [ Architecte ] - Réalisé en : 1891 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 034/2 Cloître-Saint-Thégonnec : projet de reconstruction d'une nouvelle sacristie** 1884

Façade principale. Plan de masse.

Auteur : Herry, H [ Architecte ] - Réalisé en : 1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

- Communicable
- 8 L 036/1 Collorec : plan de l'église avant restauration** 1956
- Plan de masse. Élévation septentrionale du côté du chemin vicinale (vue du mur en ruines à reconstruire avec sacristie projetée). Plan de masse avec sacristie. Élévation longitudinale. Coupe en travers de l'église actuelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1956 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 036/2 Collorec : réparation de l'église et construction d'une sacristie** 1856
- Études : coupe de la nef et élévation longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 036/3 Collorec : plan de l'église avant restauration** 1856
- Étude : coupe de l'église, fenêtres.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 039/1 Concarneau : reconstruction du presbytère** 1856
- Élévation sur le jardin. Coupe en travers. Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage. Plan général avec terrain.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 039/2 Concarneau : projet d'un presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe. Plans de rez-de-chaussée et de 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1856-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 039/3 Concarneau : projet d'un presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe.
- Réalisé en : [1856-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 039/4 Concarneau : projet d'un presbytère** SD
- Plans de rez-de-chaussée et de 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1856-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 040/1 Le Conquet : église actuelle avant restauration** 1854
- Plans de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 040/2 Le Conquet : projet de restauration de l'église** SD
- Plans de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 040/3 Le Conquet : église après restauration** SD
- Façade occidentale. Élévation de l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 040/4 Le Conquet : église après restauration** SD
- Façade longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 040/5 Le Conquet : projet de nouvelle charpente pour l'église** SD
- Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 040/6 Le Conquet : chapelle Lochrist** SD
- Pignon ouest avec clocher. Élévation méridionale. Élévation de l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 040/7 Le Conquet : chapelle Lochrist** SD
- Études et notes. Dessins dont ange en bas d'un pilier portant un blason (chapelle Saint-Christophe).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 041/1 Coray : plan de masse de l'église** SD
- Plan de masse avec indication de "école privée" et "école publique" sur la zone de la nef et du chœur.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 041/2 Coray : étude de ferronneries pour l'église** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/1 Crozon : église et presbytère** SD
- Plan général d'ensemble.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 042/2 Crozon : presbytère** SD
- Études pour portail et façade d'annexe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/3 Crozon : projet d'un presbytère (1er projet)** 1872
- Plan des caves et du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/4 Crozon : projet d'un presbytère (2e projet)** SD
- Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage. Coupe en travers sur l'escalier.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/5 Crozon : presbytère** SD
- Études de pignons.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/6 Crozon : projet de presbytère** SD
- Plan général au sol intégrant écuries, école des filles.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/7 Crozon : projet de presbytère** 1872
- Plan du rez-de-chaussée et jardin.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 042/8 Crozon : projet de presbytère** SD
- Plan du rez-de-chaussée, jardin et parties annexes (écuries, poulailler, étable).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/9 Crozon : parties annexes du presbytère** SD
- Étude de plan de masse et de façade pour étable, écuries et remise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/10 Crozon : projet de presbytère** SD
- Façades sur la place et sur le jardin.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 042/11 Crozon : projet de presbytère** SD
- Façades sur la place et sur le jardin.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/1 Daoulas : ancienne église abbatiale** SD
- Petit plan de vue générale de l'emprise. Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/2 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude de restauration du chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 045/3 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Coupe de travers. Section de l'élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/4 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Plan de masse d'un projet de restauration avec sacristie côté sud.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/5 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Plan de masse d'un projet de restauration sans absidiole et sans sacristie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/6 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Coupe actuelle et coupe restaurée. Plan de masse sans abside avec sacristie au sud-est.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/7 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Dessin type brouillon du cloître.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 045/8 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Plan de masse de l'église [avant restauration?] avec cloître attenant. Coupe en travers. Élévation latérale partielle. Élévation de la galerie projetée derrière le porche actuel.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/9 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Élévation méridionale après restauration. Coupe longitudinale de l'ancienne nef. Baie projetée au fond du chœur actuel.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1875 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/10 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Porte d'entrée du cloître à l'est. Pignon de l'église à l'ouest. Façade principale du porche des apôtres. Fragments d'arcature du cloître et de chapiteaux. Vue perspective du cloître (état actuel). Fontaine de l'abbaye. Coupe transversale du porche XVIe siècle. Coupe longitudinale du porche des apôtres XVIe siècle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Tirage d'architecte - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/11 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude type brouillon pour arcades de galerie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/12 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Projet d'élévation latérale. Mention "annulé".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 045/13 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Porche modifié : élévation, plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/14 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Porche du XVIe siècle : relevé de mesures au sol. Au verso : étude pour une élévation principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/15 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Élévation du porche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/16 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude du porche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/17 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Pignon vue de face (Piéta).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

**8 L 045/18 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD

Élévation du reliquaire de Daoulas servant actuellement de magasin et qu'on projette d'affecter en sacristie.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 045/19 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD

Étude d'élévation romane d'une église avec abside et deux absidioles.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 045/20 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD

Étude de charpente pour une sacristie ["annulée"].

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 045/21 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD

Étude pour une élévation avec arcade [pour absidiole?].

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 045/22 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD

Étude [façade reliquaire?].

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L 045/23 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Élévation de trois baies projetées dans l'arcade derrière le maître-autel.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/24 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude sur le cloître : pilier d'angle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/25 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude pour le transept.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/26 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude pour décorations de détails architecturaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/27 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Porte d'entrée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/28 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 045/29 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Étude de clocheton.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 045/30 Daoulas : projet de restauration de l'église abbatiale** SD
- Coupe du pignon et de son couronnement ("proposé").
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/1 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan d'environnement.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/2 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan des terrains.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/3 Douarnenez : projet d'église** SD
- Élévation principale : clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/4 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan de masse [1er projet annulé].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 046/5 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/6 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan du quartier pour le premier projet annulé.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/7 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan de masse [1er projet annulé].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/8 Douarnenez : projet d'une citerne et murs de soutènement près de l'église** 1876
- Plan de masse. Coupe partielle en long.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/9 Douarnenez : projet d'église** SD
- Étude pour une baie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/10 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan de masse d'une sacristie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 046/11 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan de masse pour une double sacristie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/12 Douarnenez : projet d'église** SD
- Étude de ferronnerie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/13 Douarnenez : projet d'église** SD
- Études pour abside et absidioles comme Locmaria et Daoulas.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/14 Douarnenez : projet d'église** SD
- Étude pour fresque au dessus d'un portail.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/15 Douarnenez : étude pour une pêche miraculeuse** SD
- Étude au crayon pour une fresque représentant la pêche miraculeuse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/16 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan d'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 046/17 Douarnenez : projet d'église** SD
- Profil du couronnement de la chambre du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/18 Douarnenez : projet d'église** SD
- Études pour clochetons.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/19 Douarnenez : projet d'église** SD
- Étude pour piliers de la nef.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/20 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 1ère assise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/21 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 2e assise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/22 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 3e assise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 046/23 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 4e assise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/24 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 5e assise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/25 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 7e assise.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/26 Douarnenez : projet d'église (étude des assises)** SD
- Étude des assises : 9e, 10e, 11e assises.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/27 Douarnenez : projet d'église** SD
- Voûte de la tribune.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/28 Douarnenez : projet d'église** SD
- Base de la colonnette de la chambre de la tribune.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 046/29 Douarnenez : projet d'église** SD
- Étude de terrain.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/30 Douarnenez : projet d'église** SD
- Étude de terrain.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/31 Douarnenez : projet d'église** SD
- Élévations transversale et longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/32 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/33 Douarnenez : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/34 Douarnenez : projet pour l'église du Sacré-Cœur** SD
- Étude pour la sacristie : plan de masse, coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 046/35 Douarnenez : projet pour l'église du Sacré-Cœur** SD
- Étude pour la sacristie : plan de masse, coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 046/36 Douarnenez : projet de flèche pour l'église du Sacré-Cœur** SD
- Demi-vue sur l'angle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 047/1 Le Drennec : boiseries de l'église** SD
- Plan au sol des lambris. Élévations des lambris.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Tirage d'architecte - Échelle : 0,2 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 048/1 Edern : reconstruction partielle de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse. Élévation midi. Élévation longitudinale. Coupe transversale. Élévation de l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 048/2 Edern : projet d'une reconstruction partielle de l'église** 1858
- Plan de masse avant et après.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 048/3 Edern : chapelle en ruines de Saint-Maudet** 1858
- Plan de masse. Détails de fûts et portes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/09/1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 048/4 Edern : chapelle Saint Symphorien** 1858
- Élévations. Coupe transversale. Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/09/1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 049/1 Elliant : sommet de la flèche de l'église paroissiale** 1822
- Élévations. Coupe. Plans de masse.
- Auteur : Kermel [ Architecte ] - Réalisé en : 15/02/1822 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 049/2 Elliant : presbytère** SD
- Plans de masse des niveaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 049/3 Elliant : presbytère** SD
- Élévation. Coupe actuelle. Coupe restaurée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 051/1 Ergué-Gabéric : projet de restauration du clocher de l'église** SD
- Élévation de la façade occidentale. Plan de la partie occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1836 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 051/2 Ergué-Gabéric : 2e projet de restauration du clocher de l'église** SD
- Élévation latérale. Élévation principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/06/1837 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 051/3 Ergué-Gabéric : projet de restauration du clocher de l'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1836-1837] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 051/4 Ergué-Gabéric : projet de restauration du clocher de l'église** 1836
- Élévation principale. Élévation latérale. Coupe. Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1836 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 051/5 Ergué-Gabéric : chapelle Notre-Dame de Kerdévot** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1830] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 052/1 Esquibien : église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 052/2 Esquibien : église paroissiale** SD
- Coupe de l'église actuelle. Coupe de l'église à restaurer.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 055/1 Folgoët : église paroissiale** SD
- Fenêtre avec rosace.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 055/2 Folgoët : église paroissiale** SD
- Étude de fenêtre avec rosace.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 056/1 Forêt-Fouesnant (La) : église paroissiale** SD
- Plan de masse de l'état actuel.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 18/05/1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 056/2 Forêt-Fouesnant (La) : église paroissiale** SD
- Plan de masse avec le projet d'agrandissement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 18/05/1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 056/3 Forêt-Fouesnant (La) : église paroissiale** SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 18/05/1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 064/1 Goulven : projet de construction d'un presbytère** SD
- Élévation. Couple. Plans de niveaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/07/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 066/1 Guengat : projet de reconstruction de la flèche du clocher de l'église** SD
- Plans de niveau. Élévations.
- Auteur : Abgrall, Jean-Marie [ Architecte ] - Réalisé en : 27/09/1891 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 070/1 Guiler-sur-Goyen : église paroissiale** SD
- Plan de masse. Coupe transversale. Élévation occidentale.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 15/02/1886 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 070/2 Guiler-sur-Goyen : reconstruction du presbytère** SD
- Plan de masse et des niveaux. Coupe transversale. Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 04/08/1840 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 072/1 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 072/2 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- Élévation latérale. Façade latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 072/3 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- Façade [occidentale].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 072/4 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 072/5 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- Études pour pilier et tribune.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 072/6 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- Études pour chapiteaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 072/7 Guilvinec : projet d'une église paroissiale** SD
- 4 calques : études pour extérieur (façades, fenêtres, pilier).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 075/1 Guipavas : clocher de l'église paroissiale** SD
- Coupe. Plan de la chambre des cloches. Charpente des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/1 Hanvec : relevé de l'église paroissiale** 1867
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 11/11/1867 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/2 Hanvec : église provisoire projetée** 1867
- Plan de masse et élévations.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 078/3 Hanvec : église projetée** 1868
- Élévation projetée au nord de l'église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/4 Hanvec : projet de reconstruction de l'église** 1868
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/5 Hanvec : projet de reconstruction et de restauration partielles** 1871
- Plan de masse avec projet de reconstruction partielle du bas côté nord et de réparations partielles du reste de l'église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1871 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/6 Hanvec : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/7 Hanvec : ancien clocher de Hanvec** 1867
- Élévation avec façade occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1867 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 078/8 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Façade latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/9 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Façade latérale partielle avec porte. [Côté nord].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/10 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Élévation du chœur. Élévation des arcades entre nef et bas-côté (au verso).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/11 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Plan des chambres des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/12 Hanvec : dernier projet de la flèche de l'église paroissiale** 1868-1871
- Élévations occidentale et latérale. Coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/13 Hanvec : projet de flèche de l'église paroissiale** 1868-1871
- Élévations et coupe. Plans des chambres.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 078/14 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Élévation du clocher avec façade occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/15 Hanvec : église paroissiale avant reconstruction** 1867
- Élévations des façades occidentale et latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/11/1867 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/16 Hanvec : projet d'une église paroissiale provisoire** 1868-1871
- Plan de masse. Coupes. Façade principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/17 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Coupe de la charpente de la nef. Détail de nervures du lambris.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/18 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Demi meneaux de fenêtres.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/19 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Diamètre de la rose au dessus de la porte.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 078/20 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Chevronnières des bas-côtés.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/21 Hanvec : détails de l'église paroissiale** 1868
- Détails de l'église dont coupes de jambages, coupes des claveaux, plan des piliers de la nef.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/22 Hanvec : détails de l'église paroissiale** 1868
- Détails de l'église dont coupes de jambages, coupes des claveaux, plan des piliers de la nef.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/23 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Porte principale à l'ouest.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,05 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/24 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Étude pour porte.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,05 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/25 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** 1868-1871
- Étude d'élévation.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

Étude d'arcades du bas-côté et de fenêtres.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 078/27 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale

SD

Façades (porte principale) au recto. Blason aux armes de la famille de Quélen au verso.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : 2018 - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 078/28 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale

SD

Recto : Plan modifié de la chambre des clochers. Plan de la base de la flèche. Plan du rez-de-chaussée du clocher.

Verso : notes de comptabilité.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 078/29 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale

SD

Plan de la niche extérieure du porche avec mesures.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1876] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 078/30 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale

SD

Plan des deux vitraux de transept (recto) avec au verso des croquis de peintures de portes "pour Hanvec et Bannalec et Douarnenez".

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L 078/31 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Croquis d'une porte latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/32 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Croquis des fenêtres de transept et des fenêtres de bas-côtés.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 078/33 Hanvec : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale de l'église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 081/1 Huelgoat : église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/03/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/1 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Plan de masse avec intervention.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/2 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Projet de sacristie : plan de masse et élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 085/3 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Projet d'agrandissement : plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/4 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Croisée des bas-cotés.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/5 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Plans de masse actuel et après l'agrandissement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/6 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Escalier projeté de la tribune.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/7 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- Projet de sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 085/8 Ile-Tudy : église paroissiale** SD
- État actuel de l'élévation occidentale. Élévation projetée. Élévation méridionale. Coupe longitudinale (verso).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1875-1877] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 085/9 Ile-Tudy : presbytère** SD
- Plan du vieux presbytère : plan de masse, élévation, coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/03/1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 086/1 Irillac : clocher de l'église paroissiale** SD
- Relevé de l'état du clocher. Façade occidentale. Coupe. Plan des chambres.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Janvier 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 088/1 Kerfeunteun : projet d'agrandissement de l'église paroissiale** 1838
- Plan de masse. Coupe longitudinale. Coupes en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1838 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 088/2 Kerfeunteun : projet d'agrandissement de l'église paroissiale** SD
- Coupes longitudinale et de travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1838] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 089/1 Kergloff : projet de restauration du clocher** 1890
- Plan de l'état actuel : plans de base et de la chambre, élévations.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 04/04/1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 092/1 Kernével : église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 092/2 Kernével : état actuel des lieux** SD
- Façade occidentale. Fenêtres des transepts.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 092/3 Kernével : plan du bourg** SD
- Plan cadastral du bourg.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 095/1 Kersaint-Plabennec : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Élévation. Coupe de travers. Plans.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859-1860] - Type de document : Plan - Type de document reproduit : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/1 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Projet d'église axée vers le nord.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 096/2 Lambézellec : projet de porche pour église paroissiale** SD
- Étude de portes pour la façade du porche.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/3 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Projet d'église : plan de masse avec études de fenêtres et de chapiteaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/4 Lambézellec : projet d'église paroissiale** 1858
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/5 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Élévation postérieure.
- Auteur : Bigot (Joseph et Gustave) [ Architecte ] - Réalisé en : [1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/6 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Élévation latérale.
- Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/7 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Élévation principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 096/8 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/9 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Élévation principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/10 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/11 Lambézellec : projet d'église paroissiale** 1858
- Coupe transversale et plan général d'environnement.
- Réalisé en : 18/06/1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/12 Lambézellec : maison de la Providence** SD
- Plan de masse avec chapelle, salles de classe, parloirs.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/13 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Plan général de l'emprise de l'église dans le quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 096/14 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Plan général de l'emprise de l'église dans le quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/15 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Étude pour le porche : coupe, élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/16 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Étude pour la flèche de l'église : plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/18 Lambézellec : projet d'église paroissiale** SD
- Étude pour cul de lampe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/19 Lambézellec ou Lannilis : projet d'église paroissiale** SD
- Coupe de bas-côté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 096/20 Lambézellec ou Lannilis : projet d'église paroissiale** SD
- Coupe de bas-côté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 097/1 Lampaul-Guimiliau : croquis du clocher** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 098/1 Lampaul-Plouarzel : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Façades principale et arrière. Coupe. Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/1 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 26/10/1849 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/2 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849
- Clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/3 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849
- Façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/4 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1848-1858
- Façade et clocher. Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 103/5 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Clocher "construit de 1589 à 1604 et déplacé en 18".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/6 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/7 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1848-1858
- Plan de masse avec calques pour les agrandissements projetés. Verso : études pour façades.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/8 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1848
- Élévation latérale au nord dans l'état actuel (avant agrandissement).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1848 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/9 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/10 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Coupe de travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 103/11 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Porche de l'église.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/12 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Élévation du double du bas coté du chœur à édifier, avec prolongement de l'aile.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/13 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Vue intérieure de l'entrecolonnement projeté pour le double rang du bas côté du chevet.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/14 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Plan de l'empoutrement de la tribune.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/15 Landerneau Saint-Houardon : projet d'orgues pour l'église de Landerneau** 1849-1858
- Élévation d'ensemble. Plan de l'empoutrement de la tribune.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/16 Landerneau Saint-Houardon : projet d'orgues de l'église** 1849-1858
- Tribune de l'orgue.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 103/17 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Étude de fenêtres pour le bas-côté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/18 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Croisées dans l'aiguille du pignon est de la sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,1 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/19 Landerneau Saint-Houardon : projet d'agrandissement de l'église** 1849-1858
- Étude pour fenêtre du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/20 Landerneau Saint-Houardon : projet d'achat de terrain pour l'église** 1849-1858
- Plan du centre de Landerneau et du terrain à acquérir.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/21 Landerneau Saint-Houardon : projet d'achat de terrain pour l'église** 1852
- Extrait du plan de la ville de Landerneau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1852 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/22 Landerneau Saint-Houardon : projet de reconstruction de l'église** 1849-1858
- Plan de l'église dans un plan de quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 103/23 Landerneau Saint-Houardon : projet de reconstruction de l'église** 1849-1858
- Plan de l'église dans un plan de quartier avec son projet d'agrandissement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849-1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/24 Landerneau Saint-Houardon : place de l'église de Saint-Houardon et abords** SD
- Plan de quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 14/04/1897 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/25 Landerneau Saint-Houardon : plan général de l'église et de ses abords** 1857
- Plan du quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 19/05/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/26 Landerneau Saint-Houardon : plan général de l'église et de ses abords** 1856
- Plan spécial du jardin Ollivier, rue de la Fontaine Blanche, à Landerneau, complété de celui du jardin de l'hospice dans lequel sera édifié l'église nouvelle de Saint-Houardon, présentant le tracé des rues projetées pour en faciliter les abords.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/10/1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/27 Landerneau Saint-Houardon : reconstruction de l'église Saint-Houardon** 1856
- Élévation occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 29/11/1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 103/28 Landerneau Saint-Thomas : plan de l'église Saint-Thomas et ses abords** SD
- État actuel des propriétés bornant l'église Saint-Thomas.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/29 Landerneau : croix de la Vierge et ses abords** SD
- Route impérial n°12 de Paris à Brest. Filature. Village de Traon Elorn. Croix de la Vierge. Traverse de Landerneau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/30 Landerneau : étude de pavement avec croix pour église** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/31 Landerneau : bâtiment à édifier pour le service de la fabrique** 1865
- Façade sur la place de l'église. Coupe transversale par le centre de la porte d'entrée. Plans du rez-de-chaussée, de la cave, du 1er étage et mansardes.
- Auteur : Ollivier (Pierre) [ Architecte ] - Réalisé en : 12/04/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 103/32 Landerneau : plan de la ville** SD
- Plan réalisé avant le déplacement de l'église Saint-Houardon.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1850] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 104/1 Landévennec : ruines** SD
- Plan d'ensemble : tracé d'après documents recueillis.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 104/2 Landévennec : église de l'ancienne abbaye** SD
- Étude de restauration de la crypte avant son déblaiement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 105/1 Landivisiau : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Projet A. Plan de masse. Élévation principale. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/1 Landrévarzec : projet de restauration de l'église paroissiale** 1841
- Plans pour être annexés au devis : plan de masse, façade principale, coupe en travers, élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/10/1841 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/2 Landrévarzec : projet de restauration de l'église paroissiale** SD
- Plans annexés au devis de restauration : plan de masse, coupe transversale, élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1841] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/3 Landrévarzec : projet de restauration de l'église paroissiale** SD
- Plan de la charpente projetée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1841] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,025 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 106/4 Landrévarzec : reconstruction de la flèche du clocher** 1883
- Face Est et Ouest. Face Sud et Nord. Façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 03/12/1883 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/5 Landrévarzec : projet de restauration de l'église paroissiale** SD
- Façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1841] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/6 Landrévarzec : projet de restauration de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1841] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/7 Landrévarzec : projet de presbytère** SD
- Plan de rez-de-chaussée modifié.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/8 Landrévarzec : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage. Élévation sur la cour. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/9 Landrévarzec : projet de reconstruction du presbytère** 1841
- Plans de rez-de-chaussée et du 1er étage. Élévation de la cour. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/10/1841 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 106/10 Landrévarzec : projet de clocher pour la chapelle de Quilinen** 1868
- Plan. Dessin de la section du clocher menaçant de ruine et à reconstruire.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 106/11 Landrévarzec : projet de clocher pour la chapelle de Quilinen** 1868
- Vue est-ouest et vue sud-nord.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 107/1 Landudal : plan du terrain du presbytère** SD
- Plan général des lieux avec maison, jardin, écurie, verger.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 107/2 Landudal : presbytère avant rénovation** SD
- Plan de masse, coupe, élévation générale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 107/3 Landudal : projet d'un nouveau presbytère** SD
- Plan des étages. Élévation. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Lieu d'édition : 107/3 - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 108/1 Landudec : section cadastral du bourg** SD
- Emplacement de l'église au sein du bourg.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 108/2 Landudec : plan de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 108/3 Landudec : clocher de l'église paroissiale** 1859
- Étude pour le clocher : coupes, élévation occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 109/1 Landunvez : détail de la flèche du clocher** SD
- Coupes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,05 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 110/1 Langolen : clocher de l'église paroissiale** 1861
- Relevé de l'état du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/06/1861 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 110/2 Langolen : clocher de l'église paroissiale** 1861
- Relevé de l'état du clocher : élévation occidentale, coupe, élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/06/1861 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 111/1 Lanhouarneau : projet de presbytère** 1872
- Façade principale et postérieure. Plan d'ensemble. Plan de rez-de-chaussée.
- Auteur : Rivoalen [ Architecte ] - Réalisé en : 15/11/1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 111/2 Lanhouarneau : projet de presbytère** 1872
- Coupe transversale. Plan du 1er étage. Détails de construction.
- Auteur : Rivoalen [ Architecte ] - Réalisé en : 15/11/1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 113/1 Lanmeur : coupe transversale de l'église** SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 113/2 Lanmeur : presbytère** SD
- Élévation de la façade principale. Coupe. Plans des niveaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/1 Lannilis : projet de nouveau presbytère** SD
- Élévations sur la cour d'entrée, sur le jardin. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 04/01/1867 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/2 Lannilis : projet de nouveau presbytère** SD
- Plans de niveaux et du jardin.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 04/01/1867 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/3 Lannilis : projet de nouveau presbytère (variante)** SD
- Plans de niveaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 117/4 Lannilis : projet de nouveau presbytère** SD
- Façade sud. Coupe de travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1867] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/5 Lannilis : projet de nouveau presbytère (annexes)** SD
- Annexes du presbytère : élévations latérales. Plan d'ensemble.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/6 Lannilis : école des religieuses** SD
- Ensemble du projet de modifications d'amélioration de la maison d'école des peites filles tenues par des Religieuses. Plan de masse et élévations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/7 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Étude pour une croix en fer blanc. Au verso : croix de l'abside de Pont-Aven.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/8 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Études pour une croix en fer blanc.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 117/9 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails décoratifs)** SD
- Étude pour décoration d'ogives.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/10 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails décoratifs)** SD
- Étude pour décoration d'ogives.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/11 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Étude pour la voûte.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/12 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Crampon en fer galvanisé.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/13 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Étude pour une grille entre colonnes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/14 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Étude décoratif pour une grille entre colonnes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 117/15 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (menuiserie)** SD
- Étude pour une façade en bois pour portes d'entrées latérales.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/16 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Étude pour une croix.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/17 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détails de ferronnerie)** SD
- Études pour croix.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 117/18 Lannilis : reconstruction de l'église paroissiale (détail architectural)** SD
- Études pour une croix au-dessus de la porte de la sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 118/1 Lanriec : projet de presbytère** SD
- Projet de presbytère après modifications par M. Boyer. Plan du rez-de-chaussée.
- Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 118/2 Lanriec : projet de presbytère** SD
- Plan du 1er étage.
- Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 119/1 Lanrivoaré : église** SD
- Plan de masse. façade occidentale. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 123/1 Lennon : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Projet de reconstruction à l'exception du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/03/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 124/1 Lesneven : projet de chapelle pour catéchisme** SD
- Plan de masse. Coupe en long. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 124/2 Lesneven : projet de chapelle pour catéchisme** SD
- Élévations latérale et principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 124/3 Lesneven : ancienne église Saint-Michel de Lesneven** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 124/4 Lesneven : projet de chapelle pour l'hospice** SD
- Plan de masse. Élévation latérale. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 128/1 Loc-Eguiner-Saint-Thégonnec : reconstruction du presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe transversale. Élévation sur jardin. Plan du rez-de-chaussée. Plan de masse. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 136/1 Locunolé : plan cadastral du bourg** SD
- Plan avec localisation de l'église et de la chapelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 136/2 Locunolé : projet de reconstruction partielle de l'église paroissiale** 1863
- Plan de masse. Façade longitudinale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 24/11/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 136/3 Locunolé : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe en long. Façade longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 24/11/1863 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 136/4 Locunolé : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Façade principale. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 24/11/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 136/5 Locunolé : état de l'église avant rénovation** SD
- Plan de masse. Coupe transversale. Façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 136/6 Locunolé : plan de la chapelle Notre-Dame du Folgoët** SD
- Plan de masse. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/11/1863 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 137/1 Logonna-Daoulas : construction du presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe longitudinale. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 139/1 Lopérec : construction d'une maison d'école** SD
- Coupe longitudinale [du préau]. Élévation de la façade principale sur cour.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 139/2 Lopérec : construction d'une maison d'école** SD
- Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 139/3 Lopérec : restauration de l'église** 1892
- Coupe transversale sur le transept. Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1892 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 140/1 Loperhet : plan de la section cadastrale du bourg** SD
- Indications des terrains acquis par le curé pour un nouveau presbytère.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 140/2 Loperhet : presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe en travers (avec escalier).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 140/3 Loperhet : projet de reconstruction du presbytère** 1874
- Façades. Coupe. Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage. Plan général d'ensemble.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1874 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 140/4 Loperhet : projet de façade avec croix** SD
- Étude pour façade avec croix au sommet de la façade.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 140/5 Loperhet : projet de façade avec croix** SD
- Étude pour une façade avec croix au dessus-d'un porche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 140/6 Loperhet : maison de bienfaisance des sœurs de la Charité** 1866
- Façade principale. Coupe longitudinale. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 140/7 Loperhet : maison de bienfaisance des sœurs de la Charité** 1866
- Élévation de l'entrée dont grille.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 142/1 Lothey : extrait du plan cadastral** SD
- Extrait du plan avec l'emprise de l'église actuelle et son projet d'agrandissement.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 142/2 Lothey : plan de l'église paroissiale** SD
- Relevé de l'état avant rénovation par l'architecte Bigot.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 142/3 Lothey : projet d'agrandissement de l'église** SD
- Plan de masse avec agrandissement.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 142/4 Lothey : construction du presbytère** 1851
- Coupe longitudinale. Élévation sur la cour. 1er étage. Rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 144/1 Martyre (La) : projet d'un presbytère** SD
- Façade principale. Coupe en travers. Plans de niveaux.
- Réalisé en : 28/04/1869 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 145/1 Meilars-Confort : chapelle de Confort** 1849
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1849 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 145/2 Meilars-Confort : étude pour portail** 1849
- Étude de ferronnerie pour mur et portail.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 145/3 Meilars : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Élévation. Coupe. Plans de niveaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1854-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 145/4 Meilars : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Élévation. Coupe. Plans de niveaux. Légende au crayon : projet non exécuté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/07/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 146/1 Melgven : chapelle de la Trinité** SD
- Étude des croisées.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 26/04/1836 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 146/2 Melgven : extrait du plan cadastral** SD
- Extrait du plan qui montre le terrain avec la nouvelle église. Petit plan complémentaire montrant en détail la place du nouveau presbytère par rapport à l'ancien.
- Réalisé en : 08/10/1879 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 146/3 Melgven : projet d'un presbytère** SD
- Façades. Plans des niveaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1894 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 146/4 Melgven : projet d'un presbytère** SD
- Façades. Plans des niveaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1893 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 146/5 Melgven : emplacement d'un nouveau presbytère** SD
- Plan du terrain avec presbytère ancien à démolir et nouveau presbytère à construire.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/1 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1857
- Projet de reconstruction de la nef avec ses bas-côtés et du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/2 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1857
- Coupe longitudinale avec le clocher projeté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/3 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation latérale au sud de l'église à reconstruire partiellement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 147/4 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse avec projet d'agrandissement.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/06/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/5 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe en travers. Élévation de l'abside.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 23/06/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/6 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe en travers. Élévation de l'abside. Mention : cette élévation est annulée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/06/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/7 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe en travers. Élévation de l'abside. Exemple avec bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/06/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/8 Mellac : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1885
- Coupe en travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 147/9 Mellac : extrait de plan cadastral du bourg** SD
- Plan présentant l'emprise de la nouvelle église projetée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 150/1 Moëlan : relevé de l'église paroissiale avant reconstruction** SD
- Plan de masse et élévation occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/2 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/3 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Détails : plan des piliers de la nef, coupe des claveaux d'arcades des bas-côtés.couronnement du grand corps, couronnement des bas-côtés, appareil des crochets.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/4 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Étude pour le clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/5 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe en travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 150/6 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan des piliers de la nef.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/7 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan des piliers de la nef.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 01/04/1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/8 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** 1890
- Plan du socle de l'autel.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,05 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/9 Moëlan : extrait de plan cadastral du bourg** SD
- Présentation de l'emprise de la nouvelle église sur le bourg.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/10 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan du chœur avec l'autel.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/11 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Détails dont arcades et corniches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 150/12 Moëlan : plan de la reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan d'abat-voix pour la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/13 Moëlan : projet de chapelle de Lanriot** 1864
- Plan de masse. Élévation longitudinale et occidentale. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 150/14 Moëlan : projet de nouveau presbytère** SD
- Façade sud. Coupes. Plan du rez-de-chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/05/1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 151c/1 Morlaix Saint Martin-des-Champs : église** 1850
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 1850 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 151c/2 Morlaix Saint Martin-des-Champs : église** 1850
- Élévation de la façade. Coupe transversale.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 1850 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 151c/3 Morlaix Saint Martin-des-Champs : église** 1850
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 1850 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 151c/4 Morlaix Saint Martin-des-Champs : église** 1850
- Élévation latérale.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 1850 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 151c/5 Morlaix Saint Martin-des-Champs : projet de clocher pour l'église** 1850
- Élévations de la façade (principale et latérale). Plans de coupe. Plans de 5 niveaux.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 1850 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 153/1 Névez : matrice cadastrale du bourg** SD
- Plan de masse de la matrice cadastrale du bourg.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 153/2 Névez : église** SD
- Plan du chevet [avec projet de sacristie].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 153/4 Névez : église (état actuel)** SD
- Plan de niveau. Élévation latérale. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 153/5 Névez : église (état actuel)** SD
- Plan de niveau. Élévation latérale. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 154/1 Nizon : relevé actuel de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse. Coupe en travers. Façade occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 26/01/1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 154/2 Nizon : état du presbytère avant rénovation** SD
- Façades. Plans de niveaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 154/3 Nizon : projet de construction d'un nouveau presbytère** SD
- façades. Coupes. Plans de niveaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1882 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 154/4 Nizon : presbytère** SD
- Plan de fouille des fondations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 154/5 Nizon : matrice cadastrale du bourg** SD
- Plan du cadastre, semble concerner un projet d'école.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/1 Ouessant : ancienne église paroissiale** 1821
- Plan de masse.
- Auteur : Pouliquen (Auguste) [ Architecte ] - Réalisé en : 1821 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 155/2 Ouessant : ancienne église paroissiale** 1821
- Relevé de l'église d'A.Pouliquen par l'architecte Bigot.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 17/06/1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/3 Ouessant : ancienne église paroissiale** 1821
- État actuel de l'église : Élévation de la façade principale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 17/06/1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/4 Ouessant : ancienne église paroissiale** 1821
- Coupe en travers. Coupe en longueur.
- Auteur : Pouliquen (Auguste) [ Architecte ] - Réalisé en : 1821 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/5 Ouessant : ancienne église paroissiale** 1821
- Façade principale.
- Auteur : Pouliquen (Auguste) [ Architecte ] - Réalisé en : 1821 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/6 Ouessant : église paroissiale saint Paul-Aurélien** 1858-1859
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/7 Ouessant : église paroissiale saint Paul-Aurélien** 1858-1859
- Coupes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 155/8 Ouessant : église paroissiale saint Paul-Aurélien** 1858-1859
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/09/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/9 Ouessant : église paroissiale saint Paul-Aurélien** 1858-1859
- Coupe transversale. Élévation sur l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/09/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 155/10 Ouessant : église paroissiale saint Paul-Aurélien** 1857-1859
- Élévation sur l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/1 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Façade absidiale. Façade longitudinale sud. Coupe en travers. Coupe longitudinale. Détails ornementaux.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/2 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Élévation du clocher (recto). Assise de la tourelle d'escalier (verso).
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 157/3 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Élévation du clocher. Plan de niveau de la chambre des cloches. Plans de la base de la flèche.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/4 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Plan de masse de l'église.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/5 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Élévation d'arches [de la nef].
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/6 Penhars : ancienne église** 1890
- Plan de masse de l'église avec époques de construction.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/7 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Plan de masse avec tracé du projet de nouvelle église.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/8 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Plan du rez-de-chaussée. Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 157/9 Penhars : projet de reconstruction de l'église** 1890
- Plan du rez-de-chaussée. Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1890 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/10 Penhars : construction d'une école de filles et maison de bienfaisance** 1868
- Élévation. Coupe transversale. Plans du premier étage et du rez-de-chaussée. Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 157/11 Penhars : écoles et maison de bienfaisance** 1868
- Plans du rez-de-chaussée et du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 158/1 Penmarc'h : plan de l'église Sainte-Nonna** 1857
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 158/2 Penmarc'h : esquisse de l'église Sainte-Nonna** 1857
- Plan de masse et élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 158/3 Penmarc'h : agrandissement du presbytère** SD
- Présentation des agrandissements : écuries au rez-de-chaussée et chambre avec cabinet à l'étage de celles-ci.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1838-1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 158/4 Penmarc'h : agrandissement du presbytère** SD
- "Plan actuel de la restauration".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1838-1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 159/1 Peumerit : presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe. Plans de niveaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 160/1 Plabennec : agrandissement de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Film - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 160/2 Plabennec : projet d'agrandissement de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Tournesac (P.) (s.j.) [ Architecte ] - Réalisé en : 07/07/1868 - Type de document : Plan - Support : Film - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 161/1 Pleuven : ancienne église** 1865
- Plan du rez-de-chaussée. Élévation latérale. Coupe longitudinale. Coupe transversale. Élévation occidentale. Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/2 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1874-1876
- Élévation occidentale. Profil de socle. Glacis des contreforts latéraux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/3 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Plan de niveau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/4 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Plan de niveau avec détails d'exécution.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/5 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Élévation générale. Élévation et plan de niveau de la base latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 161/6 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1874-1876
- Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/7 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1874-1876
- Élévation de la façade principale. Élévation latérale sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/8 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Coupe longitudinale avec détails d'exécution.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/9 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Coupe transversale. Roses de la nef. Fenêtres des bas côtés. Fenêtres de l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/10 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Élévation principale. Profil de socle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 161/11 Pleuven : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Colonnes de la nef : élévations, base et socle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

Porte ou voûte : élévation.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

Coupe transversale d'une abside. Coupe transversale du chœur. Coupe [du clocher]. Détail non identifié.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

Plan de niveau. Coupe longitudinale.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

Coupe longitudinale.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

Élévation latérale.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

Coupe transversale.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 161/18 Pleuven : projet de reconstruction de l'église**

SD

Détail du clocher (élévation).

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 161/19 Pleuven : projet de reconstruction de l'église**

SD

Élévation (détails) de la façade.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 161/20 Pleuven : projet de reconstruction de l'église**

SD

Colonnes de la nef : élévation et plan de la base.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1874-1876] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 162/1 Pleyben : projet de déplacement du beffroi de la grande cloche**

1901

Nouvelle enrayure et nouveau plancher. Coupe.

Auteur : Abgrall, Jean-Marie [ Architecte ] - Réalisé en : 12/04/1901 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 165/1 Plobannaec : ancienne église**

SD

Plan de masse et plan d'ensemble du bourg.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 15/05/1873 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L 165/2 Plobannaec : ancienne église** SD
- Plan de masse et plan de l'église au sein du bourg.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/3 Plobannaec : projet de maître autel de l'église paroissiale** SD
- Élévation. Plan de la base.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/4 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe transversale et élévation de la façade latérale (recto). Coupe longitudinale (verso).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 31/07/1872 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/5 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe partielle longitudinale avec détails.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/6 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plans de l'arcade sur la nef. Élévation d'une colonnette.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/7 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de niveau de l'église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 30/07/1872 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 165/8 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/9 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation de la façade dite "postérieure" (chevet) et coupe du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/10 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation méridionale. Plan de la case du clocher [et de la chambre des cloches].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/11 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de niveau de l'église avec notes sur la surface occupée par les fidèles.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/12 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de niveau avec mention "annulé faute de fonds", avec notes sur la surface occupée par les fidèles.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/13 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de niveau avec plan de voûtes en briques creuses.
- Réalisé en : 08/01/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 165/14 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de niveau incomplet.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/15 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/16 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale dite "nouveau plan".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/17 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/18 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** 1876
- Élévation latérale partielle et nouvelle coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/19 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe transversale avec mention "annulé faute de fonds".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 165/20 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan d'un faisceau de colonnettes au dessus des chapiteaux pour les arcades au centre du transept.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/21 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plans de portes et fenêtres (griffonnés) avec cotes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/22 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation du [chevet] et de portes avec cotes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/23 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Base et élévation d'un porche (recto). Base de la flèche et pied droit et assise des chapiteaux de porches (verso).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/24 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 165/25 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Détail de la corniche des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/26 [Plobannalec : projet de reconstruction de l'église]** SD
- Élévation d'une porte latérale [ne semble pas de Plobannalec].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 06/10/1875 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/27 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Porte extérieure de la sacristie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/28 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Éperons des bas-côtés et de l'abside. Rangées de claveaux d'arcades sur la nef. Élévation et base des piliers sur la nef.
- Au verso : notes concernant la construction et le métré.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/29 Plobannalec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévations de deux portes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 165/30 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation d'un clocheton [coiffant un contrefort].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/31 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Voûte d'arcade et base de piliers sur le transept.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 165/32 Plobannaec : projet de reconstruction de l'église** SD
- Assise au-dessus d'un tailloir de pilier de la nef.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 166/1 Ploéven : étude pour une flèche en pierre pour le clocher** 1860
- Façade occidentale. Coupe du clocher avec flèche.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/10/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 167/1 Plogastel-Saint-Germain : croquis de la façade sud de l'église paroissiale** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 167/2 Plogastel-Saint-Germain : projet d'église paroissiale** SD
- Plan de masse partiel (côté nord). Coupe transversale et élévations.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 167/3 Plogastel-Saint-Germain : plan projet pour l'église paroissiale** 1875
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/07/1875 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 167/4 Plogastel-Saint-Germain : projet pour une église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 167/5 Plogastel-Saint-Germain : projet pour une église paroissiale** SD
- Plan de masse d'une église sans transept (ancienne église?).
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 167/6 Plogastel-Saint-Germain : projet d'église par le chanoine Abgrall** 1877
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Abgrall, Jean-Marie [ Architecte ] - Réalisé en : 26/03/41877 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 167/7 Plogastel-Saint-Germain : projet d'église paroissiale** 1877
- Élévation latérale.
- Auteur : Abgrall, Jean-Marie [ Architecte ] - Réalisé en : 19/03/1877 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 169/1 Plogonnec : chapelle Notre-Dame de Lorette** SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 169/2 Plogonnec : chapelle Notre-Dame de Lorette** SD
- Plan de niveau et élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 169/3 Plogonnec : chapelle Notre-Dame de Lorette** 1873-1876
- Plan de niveau et élévation de la remise, plan de niveau et élévation de la grille d'entrée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 169/4 Plogonnec : chapelle Notre-Dame de Lorette** 1872-1876
- Élévation du clocher et coupe [d'un transept].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 169/5 Plogonnec : chapelle Notre-Dame de Lorette** 1870
- Plan de niveau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 24/05/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 169/6 Plogonnec : chapelle Saint-Théleau** SD
- Élévation de la façade et du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 169/7 Plogonec : restauration et agrandissement du presbytère** SD
- Plan du rez-de-chaussée, élévation et coupe de l'ancien bâtiment, coupe du bâtiment projeté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 169/8 Plogonec : projet de hangar du presbytère** SD
- Plan de masse et élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 170/1 Plomelin : relevé de l'ancienne église** SD
- Plan de masse [probablement par l'architecte Bigot].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 170/2 Plomelin : plan du passage de la route vicinale** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 170/3 Plomelin : projet d'église paroissiale** SD
- Élévation et coupe longitudinales.
- Réalisé en : [années 1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 170/4 Plomelin : projet d'église paroissiale** SD
- Coupe transversale.
- Réalisé en : [années 1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 170/5 Plomelin : projet d'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale. Élévation latérale.
- Réalisé en : [années 1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 170/6 Plomelin : projet d'église paroissiale** SD
- Élévation occidentale.
- Réalisé en : [années 1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 170/7 Plomelin : projet d'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Réalisé en : [années 1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 171/1 Plomeur : projet de bâtiments de service du presbytère** 1850
- Élévation de la façade nord, coupe transversale, détail d'un ferme, plan de masse.
- Réalisé en : 14/08/1850 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 173/1 Plonéis : presbytère** 1844
- Plans du rez-de-chaussée et du premier étage, élévations sud et nord, coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/02/1844 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 173/2 Plonéis : presbytère et maison d'école** 1844
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/02/1844 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 173/3 Plonéis : presbytère** 1844
- Plan du premier étage, élévation et coupes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/02/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 173/4 Plonéis : presbytère et maison d'école** 1844
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/1 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/2 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/3 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/4 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Coupe transversale. Élévation orientale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 174/5 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Élévation principale. Coupe transversale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1835] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/6 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Clocher projeté : plan des chambres.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/7 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1835 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/8 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Étude pour le clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/9 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Coupe vers le bas de l'église. Façade latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1835 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/10 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Coupe vers le bas de l'église. Façade latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1835 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 174/11 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1835 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/12 Plonéour-Lanvern : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1835 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/13 Plonéour-Lanvern : projet d'agrandissement de l'église** SD
- Élévations postérieure et latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 19/09/1843 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/14 Plonéour-Lanvern : projet d'agrandissement de l'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1843] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/15 Plonéour-Lanvern : projet d'agrandissement de l'église** SD
- Façade occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/16 Plonéour-Lanvern : projet d'agrandissement de l'église** SD
- Façade occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 174/17 Plonéour-Lanvern : projet de clocher de l'église** SD
- Étude pour un clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/18 Plonéour-Lanvern : projet de clocher de l'église** SD
- Étude pour un clocher à 3 étages.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/19 Plonéour-Lanvern : projet de clocher de l'église** SD
- Coupes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 174/20 Plonéour-Lanvern : projet de clocher de l'église** SD
- Élévation principale. Coupe du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 17/01/1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 176/1 Plonévez-Porzay : étude de flèche** SD
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 176/2 Plonévez-Porzay : presbytère** 1853
- Plans du rez-de-chaussée, des premier et deuxième étages, élévation de la façade côté route, plan de coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 176/3 Plonévez-Porzay : projet de reconstruction du presbytère** 1853
- Plans du rez-de-chaussée, des premier et deuxième étages, de la façade principale côté route, et coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 17/02/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/1 Ploudaniel : ancienne église** 1853
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 21/09/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/2 Ploudaniel : ancienne église** 1853
- Élévation méridionale de l'ancienne église.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1853] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/3 Ploudaniel : projet d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 2e moitié du XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/4 Ploudaniel : projet d'une nouvelle église** SD
- Élévation : flèche.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 2e moitié du XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/5 Ploudaniel : projet de reconstruction de l'église** 1854
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/07/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don**

- Communicable
- 8 L 179/6 Ploudaniel : projet de reconstruction de l'église** SD
- Étude pour piliers, chapiteaux, façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/7 Ploudaniel : étude de piliers pour une nouvelle église** SD
- Étude de piliers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/8 Ploudaniel : étude de piliers pour une nouvelle église** SD
- Étude de piliers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/9 Ploudaniel : étude de clocher pour une nouvelle église** SD
- Étude pour la 1ère galerie d'un clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/10 Ploudaniel : projet de reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1859
- Façade occidentale. Façade latérale. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/05/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 179/11 Ploudaniel : projet de reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1859
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en :

date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 179/12 Ploudaniel : projet de reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1859

Façade occidentale.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 179/13 Ploudaniel : projet de reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1859

Plan de masse. Mention : rectification bonne à exécuter.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 180/1 Ploudiry : projet de presbytère** 1880

Façades. Plans de masse.

Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 1880 - Type de document : Plan - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 180/2 Ploudiry : reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1851

État des lieux avant travaux. Coupes du projet.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 07/05/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 180/3 Ploudiry : reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1851

Coupe du sud au nord.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 07/05/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L 180/4 Ploudiry : reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1851
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/04/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 180/5 Ploudiry : reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1851
- Coupe du projet avec dessin d'un homme pour l'échelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/04/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 180/6 Ploudiry : reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1851
- Façade latérale (nord).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 07/05/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 180/7 Ploudiry : reconstruction du clocher de l'église paroissiale** 1851
- Élévation occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 07/05/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 184/1 Plouenan : réparation ou reconstruction projetée sur l'église** 1865
- Plan de masse et coupes.
- Réalisé en : 03/07/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 184/2 Plouenan : réparation ou reconstruction projetée sur l'église** 1865
- Élévation latérale.
- Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 184/3 Plouenan : réparation ou reconstruction projetée sur l'église** 1865
- Élévation principale.
- Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 184/4 Plouenan : reconstruction projetée de l'église** 1865
- Coupes transversale et latérale.
- Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 184/5 Plouenan : projet de reconstruction de l'église** 1865
- Plan de masse.
- Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/1 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Élévation latérale (bon à exécuter).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/2 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale (bon à exécuter).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/3 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Réfection à neuf de la porte principale ("celle actuelle étant trop petite et ruinée"). Section de la façade latérale avec le porche nord projeté.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/03/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 189/4 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Coupe modifiée suivant délibération du Conseil municipal et de la fabrique en date des 1er et 8 mars 1868.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/5 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Façade méridionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/02/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/6 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Plan de masse du nouveau projet d'église.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/7 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Plan de masse du projet de reconstruction de l'église paroissiale (bon à exécuter).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/8 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Plan de masse de l'église à reconstruire à Plougastel-Daoulas (copie pour l'entrepreneur).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1870-1871 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 189/9 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Table d'autel.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1871] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/10 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/02/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/11 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Coupe modifiée d'après décision ministérielle. Section de façade latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/05/1869 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/12 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Coupe modifiée d'après décision ministérielle. Section de façade latérale. Bon à exécuter.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1869 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/13 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Abside : fenêtre latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/14 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Transept : fenêtre.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 189/15 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Projet de reconstruction de l'église paroissiale : chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 26/03/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/16 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Coupe modifiée d'après l'avis du Comité des Inspecteurs généraux des édifices diocésains. Mention : "annulé".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/17 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Coupe de travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/18 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Coupe de travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/02/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/19 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Élévation principale de l'église.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 189/20 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Élévation principale de l'église. Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/21 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Façade méridionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/02/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/22 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 18/02/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/23 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** 1868
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/02/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/24 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Élévation occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/25 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Façade et coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 189/26 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Élévation du porche méridional et élévation de la sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/27 Plougastel-Daoulas : église paroissiale** SD
- Élévation orientale de l'abside. Bon à exécuter.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1868-1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/28 Plougastel-Daoulas : église avant reconstruction** 1860
- Plan de masse et coupe transversale de l'église actuelle avant les travaux de J. Bigot.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/29 Plougastel-Daoulas : église avant reconstruction** 1860
- Façade principale. Coupe longitudinale. Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/30 Plougastel-Daoulas : projet de nouvelle église** SD
- Élévation après l'agrandissement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 189/31 Plougastel-Daoulas : église avant reconstruction** 1860
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/05/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 189/32 Plougastel-Daoulas : projet de nouvelle église** SD
- Plan présentant les agrandissements projetés : plan de masse, élévation, coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 190/1 Plougonvelin : chapelle Notre-Dame de Saint-Mathieu** SD
- Relevé de l'état de la chapelle : plan de masse, façade ouest, ancienne fenêtre bouchée, porche. Indications de ruines à ciel ouvert.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/04/1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 190/2 Plougonvelin : abbaye Saint-Mathieu** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 192/1 Plougoum : projet de reconstruction de chapelle de Pratecoulm** SD
- Plan de masse, élévation, coupe en travers.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 195/1 Plouguerneau : projet de presbytère** SD
- Façade. Coupe. Plan de masse du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 195/2 Plouguerneau : projet de presbytère** SD
- Plan du rez-de-chaussée et du soubassement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 196/1 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Façade principale. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/2 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Élévation méridionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/3 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Élévation méridionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/07/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/4 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Façade principale. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/07/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/5 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/07/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/6 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Emplacement de l'église dans le bourg.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 196/7 Plouguin : relevé de l'église actuelle** 1846
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 29/05/1846 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/8 Plouguin : relevé de l'église actuelle** 1846
- Élévation principale. Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 29/05/1846 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 196/9 Plouguin : relevé de l'église actuelle** SD
- Élévation latérale. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [mai 1846] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 198/1 Plouider : reconstruction du presbytère** SD
- Façades : élévations. Plans du rez-de-chaussée, 1er étage et des mansardes. Élévation. Plan des murs en fondation et caves.
- Auteur : Ollivier (Pierre) [ Architecte ] - Réalisé en : 29/11/1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 200/1 Ploujean : plan d'agrandissement de l'église** SD
- Plan de masse. Coupe longitudinale. Élévation latérale. Coupe transversale. Élévation au pignon est.
- Réalisé en : 20/08/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/1 Ploumoguer : projet de reconstruction d'église paroissiale** 1844
- Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/01/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 201/2 Ploumogueur : projet de reconstruction d'église paroissiale** 1844
- Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/01/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/3 Ploumogueur : projet de reconstruction d'église paroissiale** SD
- Premier projet de reconstruction de l'église par M. Hugot : plan de masse, élévations, coupes en travers et longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/4 Ploumogueur : projet de reconstruction d'église paroissiale** 1844
- Élévation postérieure. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/01/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/5 Ploumogueur : projet de reconstruction d'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1844] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/6 Ploumogueur : projet de reconstruction d'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1844] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 201/7 Ploumogueur : projet de presbytère** SD
- Emplacement du presbytère par rapport à l'église.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/8 Ploumogueur : projet de presbytère** 1859
- Façade principale. Coupes transversales. Plans de rez-de-chaussée et de 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 03/10/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 201/9 Ploumogueur : projet de presbytère** SD
- Élévation. Coupe. Plans de rez-de-chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/1 Plounéour-Trez : relevé de l'église actuelle** 1874
- Relevé de l'élévation occidentale, élévation latérale nord, coupe en travers. Emplacement de l'église au sein du bourg.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 28/02/1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/2 Plounéour-Trez : relevé de l'église actuelle** 1874
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 28/02/1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 203/3 Plounéour-Trez : relevé de l'église actuelle** 1874
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 28/02/1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/4 Plounéour-Trez : relevé de l'église actuelle** 1874
- Coupe de la nef en travers. Façade principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 28/02/1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/5 Plounéour-Trez : relevé de l'église actuelle** SD
- Emplacement de l'église dans le bourg.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/6 Plounéour-Trez : étude pour rénovation de l'église** SD
- Projet de tour sur la façade principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/7 Plounéour-Trez : étude pour rénovation de l'église** SD
- Étude d'une façade de tour avec horloge et saint-évêque.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 203/8 Plounéour-Trez : étude pour rénovation de l'église** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/9 Plounéour-Trez : étude pour rénovation de l'église** SD
- Élévation longitudinale. Coupes en travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1875] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 203/10 Plounéour-Trez : projet de chapelle de catéchisme** SD
- Plan de masse. Élévation principale. Coupe longitudinale. Coupe en travers.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 09/1880 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 205/1 Plounévél : église paroissiale** SD
- Plan de masse. Coupe transversale.
- Réalisé en : [XIX e siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 205/2 Plounévél : étude de clocher** SD
- Coupes et élévations.
- Auteur : Boyer (Jules) [ Architecte ] - Réalisé en : [XIX e siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 206/1 Plounévez-Lochrist : projet de restauration et d'agrandissement de l'église** SD
- Façades avec élévation de l'abside et de la sacristie.
- Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 208/1 Plourin-Ploudalmézeau : projet d'église simple et économique** SD
- Coupes transversale et longitudinale. Plan de masse. Au verso : étude de façade principale et plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 208/2 Plourin-Ploudalmézeau : projet d'église simple et économique** SD
- Étude : plan de masse, façade principale, coupes en travers et longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/1 Plouvien : projet de reconstruction de la sacristie du côté Nord** SD
- Plan de masse. Façades. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/03/1886 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/2 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 209/3 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Relevé de l'ancienne église (?).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/4 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1854
- Élévation orientale de l'abside. Élévation méridionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/09/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/5 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1854
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/09/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/6 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe transversale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/7 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 209/8 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation sur le chœur. Élévation de la façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/9 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation d'une ouverture sur le chœur. Élévation des arcades et ouvertures des façades latérales.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 209/10 Plouvien : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de niveau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 210/1 Plouvorn : flèche de la chapelle de Lambader** SD
- Démolition et reconstruction de la flèche : élévation; échafaudages, plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 210/2 Plouvorn : chapelle de Lambader** SD
- Élévation de face.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 210/3 Plouvorn : flèche de la chapelle de Lambader** SD
- Élévation de la flèche et plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 210/4 Plouvorn : flèche de la chapelle de Lambader** SD
- Élévation indiquant les échafaudages à exécuter pour la reconstruction de la flèche et des clochetons.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 210/5 Plouvorn : chapelle de Lambader** SD
- Plan de masse et élévations latérale et de face.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 210/6 Plouvorn : chapelle de Lambader** SD
- Étude de piliers et chapiteaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 210/7 Plouvorn : chapelle de Lambader** SD
- Plan de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 210/8 Plouvorn : presbytère** SD
- Plan d'un étage.
- Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 211/1 Plouyé : état actuel des lieux** 1856
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/06/1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 211/2 Plouyé : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1859
- Coupes longitudinale et en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/05/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 211/3 Plouyé : projet de reconstruction de l'église paroissiale** 1859
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/05/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 214/1 Plovan : projet d'une maison d'école** 1836
- Façade principale. Coupe. Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/05/1836 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 216/1 Pluguffan : projet de restauration de l'église paroissiale** 1842
- Plan de masse. Coupe latérale. Coupe de travers. Façade ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/11/1842 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 216/2 Pluguffan : détail de ferronnerie** SD
- Détail au 1/3 d'exécution.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 216/3 Pluguffan (Kerfuenec) : projet de maison de vacances du Grand séminaire** SD
- Élévations des façades A et G, du pignon D, plans de coupes sur BC et EF.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Vers 1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 216/4 Pluguffan (Kerfuenec) : projet de maison de vacances du Grand séminaire** SD
- Élévation de la façade côté est. Coupe sur l'aile ayant un soubassement. Plan du soubassement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Vers 1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 216/5 Pluguffan (Kerfuenec) : projet de maison de vacances du Grand séminaire** SD
- Élévations des façades A, B et G. Coupes sur CD et EF. Plans du rez-de-chaussée et du premier étage du pavillon central.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Vers 1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 216/6 Pluguffan (Kerfuenec) : projet de maison de vacances du Grand séminaire** SD
- Plans du rez-de-chaussée et du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Vers 1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 217/1 Pont-Aven : église avant reconstruction** 1853
- Plan de masse. Élévation principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 217/2 Pont-Aven : projet de reconstruction d'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 217/3 Pont-Aven : projet de reconstruction d'église** SD
- Élévation principale (projet non exécuté).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 217/4 Pont-Aven : projet de reconstruction d'église** SD
- Élévation principale (projet non exécuté).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 217/5 Pont-Aven : projet de reconstruction d'église** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 217/6 Pont-Aven : projet de reconstruction d'église** SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/1 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Plan de masse et coupe transversale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/02/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/2 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/02/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/3 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Élévation sur l'abside. Élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/02/1870 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/4 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Plan d'un clocheton.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 218/5 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Coupe du transept vers l'abside. Coupe de la nef vers l'entrée sur rue et élévations des ailes du transept.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/6 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Plan de la chapelle avec les pièces attenantes dont cuisine. Façade latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/7 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Coupe transversale sur transept.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/8 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Façade longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 218/9 Pont-Croix : projet d'une chapelle pour le petit séminaire** 1870
- Façade longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

Étude pour charpente.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 218/11 Pont-Croix : cour du petit séminaire**

SD

Élévation.

Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 218/12 Pont-Croix : étude pour des salles de classes pour le Petit séminaire**

SD

Plan de masse et élévation longitudinale.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 218/13 Pont-Croix : aile du Petit séminaire**

SD

Façade de l'aile sur la cour. Coupe.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 218/14 Pont-Croix : étude pour des salles de classes pour le Petit séminaire**

SD

Plan de masse du rez-de-chaussée.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 218/15 Pont-Croix : étude pour le Petit séminaire**

SD

Plan des 1er et 2e étage avec dortoir.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1840-1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

Façade de l'aile sur la cour. Coupe.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/10/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 218/17 Pont-Croix : projet d'une maison de refuge et une école de filles

SD

Élévation de la façade principale. Élévation du pignon. Coupe transversale. Plan du rez-de-chaussée.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 18/12/1843 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 220/1 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière

SD

Plan de masse.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 220/2 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière

1858

Coupe et élévation sur le cloître. Élévation sur la cour d'entrée.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Décembre 1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 220/3 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière

SD

Élévation intérieur de l'aile de la communauté sur le cloître. Élévation de l'hôpital et chapelle sur la cour d'entrée.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

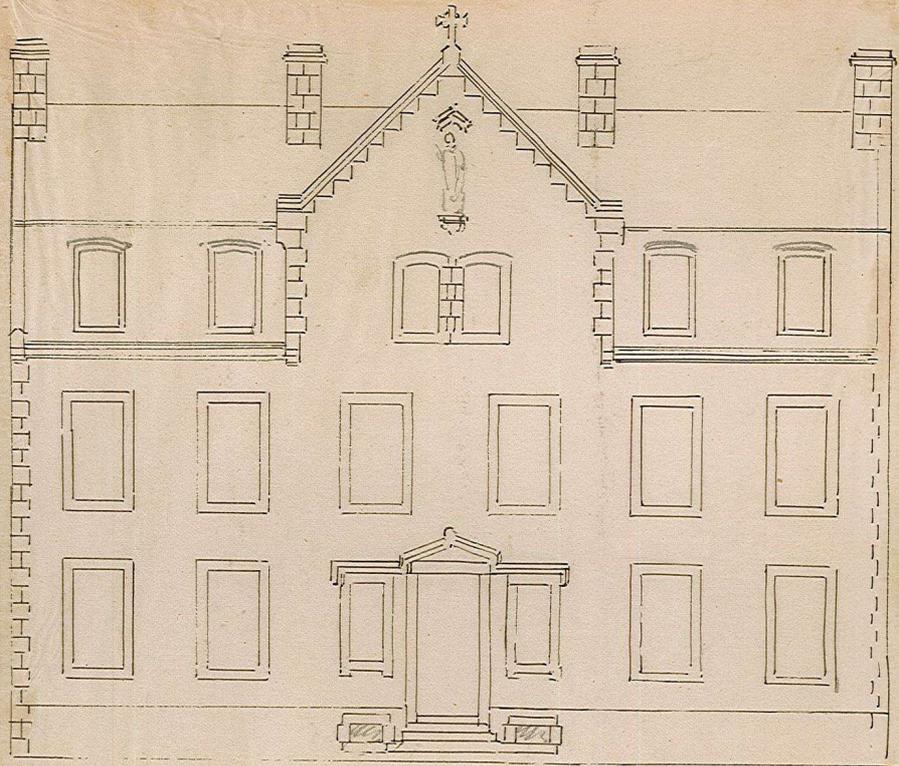
Communicable

- 8 L 220/4 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Étude de clôture.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/5 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/6 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/7 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/8 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/9 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1858 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 220/10 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du 2e étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/11 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du 2e étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/12 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan de la propriété au sein du quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/13 Pont-L'Abbé : projet de communauté dite hospitalière** SD
- Plan du quartier avec les noms des voisins à l'Hôtel-Dieu.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 220/14 Pont-L'Abbé : relevé de l'église paroissiale Notre-Dame des Carmes** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 221/1 Porspoder : projet de restauration de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/02/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 221/2 Porspoder : projet de restauration de l'église paroissiale** SD
- Élévation longitudinale et coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [02/1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 222/1 Port-Launay : plan en long et en travers de la chapelle** SD
- Coupe de la chapelle en travers. Plan d'élévation.
- Auteur : MIGNON [ Architecte ] - Réalisé en : 19/10/1845 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 222/2 Port-Launay : plan général des abords de la chapelle** SD
- Plan de masse de la chapelle de Port-Launay et indication des propriétaires des parcelles voisines.
- Auteur : MIGNON [ Architecte ] - Réalisé en : 19/10/1845 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 222/3 Port-Launay : projet de construction de l'église Saint-Nicolas** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 222/4 Port-Launay : projet de construction de l'église Saint-Nicolas** SD
- Plan de masse et façade principale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 222/5 Port-Launay : projet de construction de l'église Saint-Nicolas** SD
- Élévation longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 223/1 Pouldavid : projet de construction pour les sœurs** SD
- Façade et coupe en travers.
- Réalisé en : [début XXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Tirage d'architecte - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 223/2 Pouldavid : projet de construction pour les sœurs** SD
- Plan de masse.
- Réalisé en : [début XXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Tirage d'architecte - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 225/1 Pouldreuzic : projet d'un presbytère** SD
- Coupe. Élévation méridionale. Élévation au nord. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/03/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 226/1 Poullan : église** SD
- Plan de niveau. Plan de coupe des bas-côtés.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 226/2 Poullan : projet de presbytère** SD
- Élévation de la façade. Plan du rez-de-chaussée. Coupe latérale. Plan griffonné du premier étage.
- Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 227/1 Poullaouen : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage. Élévations des façades (côté cour et côté jardin). Coupes transversales.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 30/04/1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don



*Projet de presbytère à Sédan, par m. Joseph Piret.*

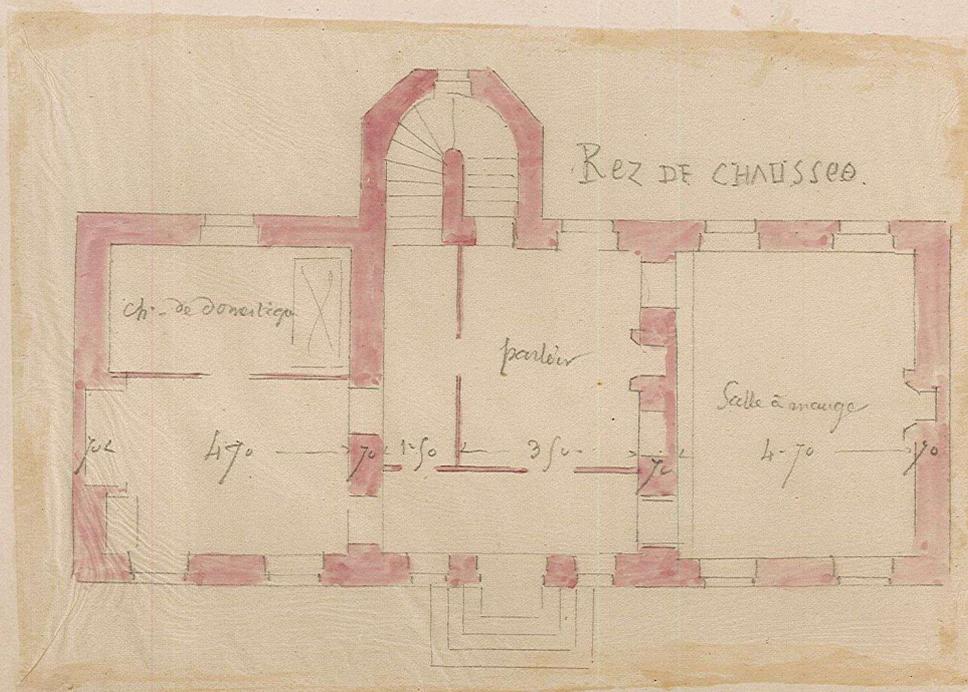


Illustration 2: 8L226-2. Poullan : presbytère

- 8 L 229/1 Quéménéven : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan pour le chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 229/2 Quéménéven : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de masse avec cotes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 229/3 Quéménéven : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation longitudinale. Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 229/4 Quéménéven : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de masse et coupe de travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 229/5 Quéménéven : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1858-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/1 Quimper : projet de construction d'une maison et d'une chapelle pour les Dames de la Retraite** SD
- Élévation longitudinale. Mention "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 09/1852 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/2 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Projet de réfectoire et cuisine pour les retraitantes avec lavoir, puits, pompe, clôture.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [09/1852] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/3 Quimper : projet de construction d'une chapelle pour les Dames de la Retraite** SD
- Élévation latérale et transversale de la chapelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [09/1852] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/4 Quimper : projet de construction d'une chapelle pour les Dames de la Retraite** SD
- Coupe longitudinale de la chapelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [09/1852] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/5 Quimper : projet de construction d'une chapelle pour les Dames de la Retraite** SD
- Petits clochers. Coupe transversale de la chapelle, vue du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [09/1852] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/6 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Façade vue du jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/03/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/7 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Façade vue sur le jardin. "Bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [09/1852] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/8 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Coupe de la maison et façade de la chapelle sur le jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/02/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/9 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Façade sur la rue.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/10 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Plan du rez-de-chaussée ("arrêté avec Mme la Supérieure Générale").
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/11 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Plan du 1er étage, proposant un dortoir pour 58 pensionnaires, 2 chambres, 7 cellules et le haut de la chapelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/12 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Plan général et plan du premier étage. Le plan général indique l'emprise de la propriété entre la rue du Froust et l'Odet. Le premier étage propose des cellules, des chambres à alcôves, un dortoir pour 38 personnes et le haut de la chapelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 11/1852 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/13 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Coupe de la maison et façade de la maison et de la chapelle sur le jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1852-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/14 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Construction projetée : plan du 1er et du 2e étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/02/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/15 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Plan du 1er étage. "Le 2e étage semblable avec une mansarde". Mention "Bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1853-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/16 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Plan du 2e étage "arrêté avec Mlle la Supérieure générale".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1852-1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/17 Quimper : projet de construction d'une maison pour les Dames de la Retraite** SD
- Coupe transversale de la maison. Mention "Bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 09/1852 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/18 Quimper : projet d'un bâtiment de dépendance pour la communauté des Dames de la Retraite** SD
- Élévation sur la rue. Coupe. Plan.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 03/06/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/19 Quimper : projet d'un bâtiment de dépendance pour la communauté des Dames de la Retraite** SD
- Façades. Coupe. Plan.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/20 Quimper : ancienne maison des Dames de la Retraite (casernes)** SD
- Plan du rez-de-chaussée.
- Réalisé en : Début XIXe siècle - Type de document : Plan - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/21 Quimper : ancienne maison des Dames de la Retraite (casernes)** SD
- Plan du premier étage.
- Réalisé en : Début XIXe siècle - Type de document : Plan - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/22 Quimper : ancienne maison des Dames de la Retraite (casernes)** SD
- Plan du deuxième étage.
- Réalisé en : Début XIXe siècle - Type de document : Plan - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/23 Quimper : ancienne maison des Dames de la Retraite (casernes)** SD
- Plan du troisième étage en mansarde.
- Réalisé en : Début XIXe siècle - Type de document : Plan - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/24 Quimper : ancienne maison des Dames de la Retraite (casernes)** SD
- Plan du toit.
- Réalisé en : Début XIXe siècle - Type de document : Plan - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/25 Quimper : ancienne maison des Dames de la Retraite (caserne)** SD
- Étude de l'architecte Bigot : plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Milieu XIXe-fin XIXe siècle - Type de document : Plan - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/26 Quimper : projet d'une 3e aile pour la maison de la Providence** 1864
- Élévation sur le sud. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/09/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/27 Quimper : projet d'une 3e aile pour la maison de la Providence** 1864
- Plan du rez-de-chaussée. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/28 Quimper : projet d'une 3e aile pour la maison de la Providence** 1864
- Plans des 1er et 2e étages.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/29 Quimper : communauté des Ursulines** SD
- Plan d'ensemble des bâtiments de la communauté. Plan avec l'emprise de la propriété sur les parcelles de la rue Verdelet.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/30 Quimper : communauté des Ursulines** SD
- Plan de masse de l'école des pauvres avec cour particulière. Coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/31 Quimper : communauté des Ursulines** SD
- Plan de masse de l'école primaire des Ursulines. Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/32 Quimper : communauté des Ursulines** 1886
- Projet d'une école enfantine dans les dépendances : plan ; coupe; élévation méridionale ; élévation sur la rue.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/33 Quimper : projet de chapelle du Grand séminaire** 1874
- Étude pour la chapelle : plan de niveau et élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1874 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/34 Quimper : projet de chapelle du Grand séminaire** SD
- Autel : plan de masse et élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/35 Quimper : projet de chapelle du Grand séminaire** 1895
- Plan de niveau du maître autel de la chapelle. Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1895 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/36 Quimper : projet de chapelle du Grand Séminaire** 1895
- Maître autel de la chapelle : élévation latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1895 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/37 Quimper : projet de chapelle du Grand séminaire** SD
- Maître autel de la chapelle : élévation (deuxième avant-projet).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/38 Quimper : projet de chapelle du Grand séminaire** SD
- Élévation d'une [chapelle latérale] et plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/39 Quimper : Grand séminaire, communauté du Calvaire** SD
- Plan du rez-de-chaussée de l'ancien couvent de la communauté du Calvaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/40 Quimper : Grand séminaire, communauté du Calvaire** SD
- Plans des premiers et deuxième étage de l'ancien couvent de la communauté du Calvaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/41 Quimper : Grand séminaire, communauté du Calvaire** SD
- Plan de masse de l'ancien couvent de la communauté du Calvaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/42 Quimper : Grand séminaire, projet de bâtiment attenant à l'église [de la communauté du Calvaire]** SD
- Plan de niveau du projet de bâtiment attenant à l'église [de l'ancien couvent de la communauté du Calvaire.]
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/43 Quimper : projet de bâtiment attenant à l'église du Grand séminaire** 1828
- Plan de masse du projet de bâtiment attenant à l'église.
- Réalisé en : 1828 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/44 Quimper : projet d'extension du Grand séminaire** 1827
- Plan de niveau, élévation et plan de coupe du projet de bâtiment en prolongement du moulin du séminaire.
- Réalisé en : 1827 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/45 Quimper : église du Grand séminaire (communauté du Calvaire)** 1838
- Plan de masse et élévation de l'autel de l'église de l'ancienne communauté du Calvaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1838 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/46 Quimper : clôture du Grand séminaire** 1839
- Plan de masse du projet de reconstruction du mur de clôture (RD 5 / chemin vicinal n°2 dit du Calvaire).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1839 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/47 Quimper : clôture du Grand séminaire** 1872
- Plan de masse de la clôture du Grand séminaire (route de Pont l'abbé / route de Penhars).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/48 Quimper : étang du Grand séminaire** SD
- Plan de masse et plan de coupe de l'étang du séminaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1876] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/49 Quimper : étang du Grand séminaire** SD
- Plan de masse et plan de coupe de l'étang du séminaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/51 Quimper : Grand Séminaire, amélioration de la salle d'exercice** 1851
- Coupe transversale et plan de niveau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/50 Quimper : enclos du Grand séminaire** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/52 Quimper : Grand séminaire, salle d'exercice** SD
- Coupe latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/53 Quimper : projet d'aile du Grand séminaire** SD
- Coupe transversale (côté est).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/54 Quimper : situation du Grand Séminaire** 1853
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/55 Quimper : situation du Grand Séminaire** 1853
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/56 Quimper : situation du Grand Séminaire** 1853
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/57 Quimper : situation du Grand Séminaire** 1853
- Plan du troisième étage et calque du rez-de chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/58 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Élévation du pavillon d'entrée côté est et plan du soubassement de l'aile est-nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/59 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1853
- Élévation de l'aile à reconstruire avec coupe du bâtiment d'entrée, et élévation identique sans coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/60 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Élévation de l'aile à reconstruire avec coupe de la chapelle et de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/61 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1853
- Élévation de la façade côté cloître avec coupe de l'aile du réfectoire et de l'aile de la bibliothèque.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/62 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Élévation de la façade côté cloître avec coupe de la chapelle et de l'aile côté sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier  
- État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -  
Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/63 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Élévation de la façade de l'aile nord-est côté route et jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier  
- État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -  
Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/64 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier  
- État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -  
Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/65 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier  
- État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -  
Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/66 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier  
- État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -  
- Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/67 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du deuxième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier  
- État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -  
- Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/68 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan de coupe de l'aile sur plusieurs niveaux et plan des caves.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/69 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan de masse intégrant uniquement l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/70 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du premier étage de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/71 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du premier étage de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/72 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du troisième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/73 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- 2 pièces : partie de plan du premier étage de l'aile nord-est, et dessin de la voûte en arc de cloître près du four.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/74 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du [premier étage] de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/75 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Plan du rez-de-chaussée de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/76 Quimper : [projet de reconstruction de l'aile nord-est du] Grand séminaire (1854)** SD
- Élévation d'une des portes d'entrée du séminaire, aile non identifiée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/77 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Élévation de l'aile nord-est, vue du côté de la route et du jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/78 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1854
- Élévation de l'aile nord-est côté route et jardin dont coupe des latrines.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/79 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1854)** 1857
- Plan des trois niveaux de l'ancien bâtiment (soubassement, rez-de-chaussée, premier étage) en vue de la démolition.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/80 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de la façade côté étang.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/81 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de la façade, côté non identifié.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/82 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation actuelle sur le cloître avec coupe de l'aile sud à conserver et de la chapelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/83 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation actuelle de l'aile côté route.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/84 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de la façade côté route et jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/85 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de l'aile (côté non identifié).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/86 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plan de niveau (premier ou deuxième étage) de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/87 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plan du rez-de-chaussée de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/88 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Coupe de la tour des latrines. Coupe de la tour "sur ab". Plan du soubassement de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/89 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Coupe de la tour des latrines. Coupe de la tour "sur ab". Plan du soubassement de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/90 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plan du deuxième étage dont projet de déplacement de la bibliothèque à la place de l'infirmerie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/91 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plans du deuxième et du troisième étages de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/92 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de l'aile nord-est côté route et jardin, avec coupe indiquant la hauteur des étages.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/93 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1857
- Élévation de l'aile nord-est côté route et jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/94 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plan du rez-de-chaussée de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232/95 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plans du premier et du deuxième étages de l'aile nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/96 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de la façade côté cloître avec coupe des ailes de la bibliothèque et du réfectoire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/97 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Élévation de l'aile côté cloître avec coupe [de la chapelle].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1855-1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/98 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** SD
- Plan du soubassement sous le réfectoire. Plan du premier étage dont chapelle et parloirs [aile non identifiée]
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/99 Quimper : projet de reconstruction de l'aile nord-est du Grand séminaire (1855-1856)** 1855-1856
- Plan des caves [de l'aile nord-est].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : Milieu XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper : Grand Séminaire (1857)** 1857  
**232/100**  
 Élévations en largeur et profondeur de la façade ouest, et coupes.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper : Grand séminaire (1857)** 1857  
**232/101**  
 Plan du rez-de-chaussée présentant l'aile en construction, l'aile à construire, et les parties à conserver.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper : Grand Séminaire (1857)** 1857  
**232/102**  
 Plan du premier étage avec parties en construction, à construire et à conserver.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/10/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper : Grand séminaire (1857)** 1857  
**232/103**  
 Plan du deuxième et troisième étages.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/10/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper : projet de reconstruction de l'aile sud du Grand séminaire (1859-1860)** 1859-1860  
**232/104**  
 Plan du rez-de-chaussée de l'aile sud.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1859-1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper : projet de reconstruction de l'aile sud du Grand séminaire (1859-1860)** 1859-1860  
**232/105**  
 Deux pièces : plans du premier et du deuxième étage de l'aile sud.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1859-1860 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable

- 8 L 232/106**      **Quimper : projet de reconstruction de l'aile sud du Grand séminaire (1859-1860)**      1859-1860
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/10/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/107**      **Quimper : projet de reconstruction de l'aile sud du Grand séminaire (1859-1860)**      1859-1860
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/108**      **Quimper : projet de reconstruction de l'aile sud du Grand séminaire (1859-1860)**      1859-1860
- Plan des deuxième et troisième étages.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/11/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/109**      **Quimper : projet de reconstruction de l'aile sud du Grand séminaire (1859-1860)**      1859-1860
- Élévation de l'aile sud [centrale] côté terrasse avec coupe transversale d'une tour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/10/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/110**      **Quimper : Grand séminaire, appartements du prélat**      SD
- Extrait du plan de niveau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

Lieux d'aisance : plan de coupe, élévation de la façade nord, plan du rez-de-chaussée, plan du premier étage, plan du deuxième étage.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1840 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 232/112 Quimper, école Sainte-Marie - Le Likès : construction d'une chapelle**

SD

Plan de masse du terrain.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : début XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 232/113 Quimper, Le Likès : projet de chapelle et de salle des fêtes**

SD

Plan de masse comportant le plan du rez-de-chaussée de l'ensemble, non réalisé. Projet en rose.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 232/114 Quimper, Le Likès : projet de chapelle, réfectoire et classes**

SD

Plan de masse et plan du rez-de-chaussée de l'ensemble, non retenus [avec projets de construction en rose].

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1890] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 232/115 Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**

SD

Plan de masse et du rez-de-chaussée avec empreinte des bâtiments existant.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1890] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

<b>8 L</b> <b>232/116</b>	<b>Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat</b>	1886
	Plans de niveaux de la chapelle : soubassement, rez-de-chaussée et premier étage.	
	Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1886 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/117</b>	<b>Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat</b>	SD
	Élévation latérale de la chapelle (côté rue).	
	Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 16/02/1878 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/118</b>	<b>Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat</b>	SD
	Élévation côté chœur, avec chapelle et noviciat.	
	Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1878] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/119</b>	<b>Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat</b>	SD
	Élévation latérale côté rue de Kerfeunteun.	
	Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1878] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/120</b>	<b>Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat</b>	SD
	Coupe longitudinale.	
	Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/121</b>	<b>Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat</b>	1876
	<b>Plan de niveau intitulé "Projet modifié".</b>	
	Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1876 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	

- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/122**
- Plan du premier étage de la chapelle et du bâtiment attenant, intitulé "Dernier projet".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/123**
- Plan de niveau de la chapelle et des bâtiments attenant intitulé "Dernier projet".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/124**
- Coupe latérale. Élévation sur la cour.
- (version intitulée "nouvelle étude modifiée par M. Bigot. Ce n'est pas la dernière") [semble contenir salle des fêtes et grenier].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/125**
- Élévation rue de Kerfeunteun.
- Intitulé "Nouvelle étude modifiée par M. Bigot".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/126**
- Extrait d'une coupe en long. Coupe en travers du côté de la tribune. Deux coupes non identifiées.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/127**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**      SD
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/128**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**      SD
- Plan du premier étage incluant le bâtiment de l'infirmerie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/129**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**      SD
- Coupe transversale. Extrait de coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/130**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**      SD
- Élévation de la façade (recto). Fenêtre (verso).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/131**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**      SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/132**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat**      SD
- Coupe transversale vers la tribune.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/133**
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/134**
- Coupe transversale vers l'abside.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/135**
- Coupe transversale vers l'abside.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle du pensionnat** **SD**  
**232/136**
- Plan du rez-de-chaussée [de la chapelle du pensionnat].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870-1880] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de bâtiment** **SD**  
**232/137**
- Élévation principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de bâtiment** **SD**  
**232/138**
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de bâtiment** **SD**  
**232/139**  
Plan du premier étage.  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de bâtiment** **SD**  
**232/140**  
Plan du rez-de-chaussée. Plan du premier étage. Coupe transversale. Extrait d'élévation (entrée).  
Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de bâtiment** **SD**  
**232/141**  
Plan du 2<sup>e</sup> (et 3<sup>e</sup>) étage.  
Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1870] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères** **SD**  
**232/142**  
Plan du rez-de-chaussée.  
Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1886] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères** **SD**  
**232/143**  
Extrait d'élévation latérale. Extrait de coupe transversale.  
Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1886] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères** **SD**  
**232/144**  
Coupe longitudinale.  
Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1886] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L**  
**232/145**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères**      SD
- Coupe transversale. Élévation longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/01/1886 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/146**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères**      SD
- Coupe transversale. Élévation longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1886] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/147**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères**      SD
- Coupe transversale. Élévation longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 15/02/1886 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/148**      **Quimper, Le Likès : projet de chapelle des frères**      SD
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1886] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/149**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Plan de masse avec languette (de papier) modificative.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/02/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/150**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/151**
- Plan de masse dont plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/152**
- Extrait d'un plan de niveau non identifié avant travaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/153**
- Deux projets de poulaillers : plans de niveau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/154**
- Élévation de la façade sur cour avant travaux et plans de coupe, annotations de travaux projetés.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/155**
- Planche de trois plans : Élévation sur la cour de l'aile sud avant travaux. Élévation de la baie vitrée projetée. Élévation du bâtiment et d'une baie ou d'un préau projetés.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/156**  
Élévation de la façade sur cour d'entrée. Élévation du pignon orientale. Coupe sur l'aile achevée BC.  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/157**  
État des lieux avant travaux : Élévation de la façade sur cour d'entrée et coupe sur le salle synodale (ABC). Coupe sur la chapelle (BC). Deux autres plans de coupes (LK et EF).  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/158**  
État des lieux : élévation de la façade de l'aile sud "reconstruite en 1780". Élévation de l'aile sud côté cour.  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/159**  
Planche de deux plans : Élévation de l'aile sud sur la rue [avant travaux]. Élévation de l'aile sud [vers l'est] projetée.  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 21/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/160**  
Planche de deux feuilles (trois plans) : Plan partiel du rez-de-chaussée de l'aile sud. Coupe transversale de l'extension projetée. Coupe sur l'escalier de l'aile sud.  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/04/1850 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** SD  
**232/161**
- Planche de cinq plans collés : Coupe sur la chapelle : deux dessins. Élévation de l'aile sud côté est : deux dessins. Coupe sur AB : trois dessins.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : avril-juillet 1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** SD  
**232/162**
- Coupe sur l'escalier. Élévation de la façade de l'aile sud avec 2e plan adjoint.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** 1862  
**232/163**
- Élévation de la façade de l'aile sud côté cour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** SD  
**232/164**
- Planche de deux plans : Élévation de la façade de l'aile sud sur la cour (03/09/1856). Coupe transversale de l'aile sud-est "sur AB" et élévation sur la cour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1856, s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** SD  
**232/165**
- Planche de deux plans : Élévation de la galerie projetée pour relier la cathédrale. Élévation de la façade de l'aile ouest sur cour "portion EF bâtie en 1645".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/02/1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/166**
- Planche de deux plans : Plan du premier étage de l'aile sud-est (03/10/1836). Plan d'une galerie couverte de communication intérieure et du rez-de-chaussée de l'aile [nord] (27/02/1851).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1836, 1851 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/167**
- Élévation projetée de la façade de l'aile sud côté sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/168**
- Élévation projetée de la façade de l'aile sud côté sud dont remparts et extrait plan (sur feuille volante) de l'état avant travaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/169**
- Élévation de la façade ouest et plan du square de l'évêché.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/170**
- Élévation de la façade de l'aile sud et plan du niveau "au-dessous de l'entresol du secrétariat".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/171**
- Galerie de communication de l'évêché à la cathédrale : plan de niveau, deux plans de coupe transversale, élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/172**
- Galerie de communication de l'évêché à la cathédrale : élévation de la façade côté cour avec plan de coupe, plan de coupe, élévation de la galerie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 24/07/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/173**
- Élévation de la façade de l'aile ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/174**
- Élévation de l'aile sud sur cour d'entrée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/175**
- Élévation de la façade du bâtiment du secrétariat sur cour d'entrée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/176**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Élévation de la façade de l'aile sud sur cour d'entrée avec coupe de l'aile ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 13/05/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/177**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Élévation du pignon est de l'aile sud. Coupe de l'aile sud "BC". Feuille volante : extrait d'élévation de la façade de l'aile sud [côté non identifié].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/178**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Coupe sur AB de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 03/09/1856 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/179**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Coupe de l'aile sud côté est (secrétariat et appartement de l'évêque).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1856] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/180**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Coupe [de l'aile sud côté ouest].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/181**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Coupe de l'aile sud côté est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/182**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Recto : plans de coupe des fondations. Plan de niveau des maçonneries des fondations.
- Verso : Plan de coupe de l'aqueduc sous l'escalier en pierre dont fondations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/183**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Plan de niveau de la première et de la deuxième assise du socle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/184**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Extension de l'aile sud : plans de niveau de l'entresol et du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/185**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Extension de l'aile sud : plans de niveau du premier et du second étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/186**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Planche de deux plans : Élévation de la fenêtre de lucarne de l'aile sud. Aiguille du pignon de l'avant corps sur l'escalier [de l'aile sud].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/187**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Planche de deux plans du pignon de la chapelle de l'évêque : Plan de niveau [non identifié].  
Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/188**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Planche de deux plans : restauration des voûtes de la terrasse : plans de coupe, plan des fondations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/189**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Restauration de l'aile sud avant l'extension : plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/190**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Restauration de l'aile sud avant l'extension : plan de l'entresol.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/191**  
Plan de niveau avant travaux de la chambre de l'évêque.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/192**  
Plan de niveau du projet de chambre de l'évêque.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/193**  
Plan de niveau du salon de réception.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/194**  
Plan de niveau de la salle synodale.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/195**  
Extension de l'aile sud : plan du rez-de-chaussée.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/196**  
Aile sud-est : plan de l'extension de l'aile sud (projet non réalisé).  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 03/10/1836 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/197**  
Plan du premier étage de l'aile sud.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/198**  
Planche de deux plans de l'extension de l'aile sud : premier étage et deuxième étage.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/199**  
Extension de l'aile sud : extrait de plan du premier étage.  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/200**  
Plan de coupe du toit [de l'extension de l'aile sud].  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/201**  
Planche de deux plans : coupe d'une toiture [non identifiée], deux coupes [d'une lucarne].  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/202**  
Élévation des arches [de la galerie de communication entre l'évêché et la cathédrale]  
  
Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
  
Communicable

- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/203**
- Extrait de l'élévation d'une façade [côté cour].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/204**
- Élévation d'une partie [d'un bâtiment attenant à la cathédrale].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/205**
- Élévation de la lucarne de la tourelle de l'évêché.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/206**
- Élévation de la fenêtre en haut de l'escalier de la tourelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/207**
- Deux croquis de l'élévation de la lucarne de la tourelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration** **SD**  
**232/208**
- Extension de l'aile sud : plan [du deuxième étage]. Coupe de l'aile sud côté ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/209**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Coupe des aiguilles des encoignures des pignons et de la corniche d'entablement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/210**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Coupe des claveaux de la baie centrale. Coupe des claveaux des petites baies. Coupe du chapiteau. Coupe de la base des colonnettes de la grande baie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/211**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Plan de coupe d'une corniche et élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/212**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Arcades de la terrasse de l'extension de l'aile sud : Élévation et plan des fondations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/213**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Cinq arcades de l'aile sud à restaurer : Élévation et plan des fondations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/214**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Élévation de la façade de la chapelle côté est avec plan des fenêtres gothiques et de trois fenêtres trilobées.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Format : 10x7cm - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/215**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Restauration des cinq arcades de la terrasse de l'aile sud côté quai : élévation et plan de fondation des piliers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/216**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Extension de l'aile sud : planche de deux plans de faux cintres des arcades [et fenêtres] sur le quai.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/217**      **Quimper, ancien évêché : agrandissement et restauration**      SD
- Élévation des fenêtres de la chapelle de l'aile sud côté est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/218**      **Quimper, ancien évêché : clôture**      SD
- Élévation de la grille sur mur d'appui, coupe et plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/219**      **Quimper, ancien évêché : clôture**      SD
- Élévation de la grille dont porte du jardin de l'évêché. Deux détails de grille.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/220**      **Quimper, ancien évêché : clôture**      SD
- Élévation de la grille du jardin de l'évêché.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/221**      **Quimper, ancien évêché : clôture**      SD
- Élévation du portail d'entrée du jardin de l'évêché.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/222**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée avant travaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/223**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Extrait du plan de masse de l'évêché avant travaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1850] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/224**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Recto de la planche : plan du rez-de-chaussée avec calque modificatoire sur l'extension de l'aile sud (projets non réalisés).
- Verso de la planche : plan du rez-de-chaussée de l'aile sud (non réalisé).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840-1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/225**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée de l'aile sud (non réalisé).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/226**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée avec modifications et feuille modificatoire de l'extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/227**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée avec projet de restauration et extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/228**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée avec projet de restauration et extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/229**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée avec projet de restauration et extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 14/11/1887 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/230**      **Quimper, ancien évêché : rez-de-chaussée**      SD
- Plan du rez-de-chaussée avec projet de restauration et extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/11/1887 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/231**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage avec feuille modificative de l'extension de l'aile sud (non réalisés).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/1862 et 05/08/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/232**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage de l'aile sud (non réalisé).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/233**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage (non réalisé).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/12/1863 - Type de document : Plan - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/234**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage avec calques modificatifs pour l'entrée de l'aile ouest et l'extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1850-1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/235**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/236**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/237**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/11/1887 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/238**      **Quimper, ancien évêché : premier étage**      SD
- Plan du premier étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 14/11/1887 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/239**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Recto : plan du deuxième étage avant travaux.
- Verso : plans de coupe de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [11/1863] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/240**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Plan du premier étage avant travaux.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 29/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/241**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      1862
- Plan du deuxième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1862 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/242**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Plan du deuxième étage avec deux papiers modificatifs de l'extension de l'aile sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/03/62, 24/07 et 05/08/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/243**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Plan du deuxième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/244**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Plan du deuxième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 23/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/245**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Plan du deuxième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1887] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/246**      **Quimper, ancien évêché : deuxième étage**      SD
- Plan du deuxième étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1887] - Type de document : Plan - Support : Calque - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/247**      **Quimper, cathédrale : plan de masse**      SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/248**      **Quimper, cathédrale et échoppes : plan de masse**      SD
- Plan de masse de la cathédrale avec indication des différentes échoppes sur les faces occidentale et septentrionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/249**      **Quimper, cathédrale : étude pour verrière de la chapelle de la Victoire**      SD
- Étude pour le vitrail du fond de la chapelle de la Victoire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/250**      **Quimper, cathédrale : étude pour verrière de la chapelle de la Victoire**      SD
- Études pour les différentes baies de la chapelle de la Victoire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/251**      **Quimper, cathédrale : étude pour verrière de la chapelle de la Victoire**      SD
- Étude pour vitrail de la chapelle de la Victoire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/252**      **Quimper, cathédrale : mesures pour plafond du chœur**      SD
- Mesure des superficies pour peinture sur enduit.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/253**      **Quimper, cathédrale : état du mur du chœur**      SD
- Dessin du chœur avec notes sur l'état du mur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/254**      **Quimper, cathédrale : arcades du chœur**      1864
- Dessin du chœur avec notes sur l'état du mur. Dessin dédié à "M. Bigot, architecte à Quimper".  
Signature illisible.
- Réalisé en : 1864 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/255**      **Quimper, cathédrale : coupe sur le chœur**      1864
- Coupe transversale.
- Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L** **Quimper, cathédrale : partie supérieur de la chapelle absidiale** **SD**  
**232/256**
- Plan de masse de la partie supérieure de la chapelle absidiale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,3 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : chapelle absidiale** **SD**  
**232/257**
- Vue du fond avec baie. Notes sur les peinture à faire : frises, draperies.
- Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : balustrade de la galerie supérieure de la nef et du transept** **1859**  
**232/258**
- Plan d'une section de balustrade en pierre : élévation et coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : balustrade dans la galerie supérieure de la nef et du transept** **1859**  
**232/259**
- Plan d'une section de balustrade en pierre.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1859] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : balustrade dans la galerie supérieure de la nef et du transept** **1848**  
**232/260**
- Plan d'une section de balustrade en pierre : détail d'exécution et coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/10/1848 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : balustrade dans la galerie supérieure de la nef et du transept** **1849**  
**232/261**
- Plan d'une section de balustrade en pierre.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1849 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : porches nord et sud** SD  
**232/262**
- Plan de masse et élévations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : confessionnal** 1864  
**232/263**
- Élévation et plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : confessionnal près de la sacristie** 1864  
**232/264**
- Élévation et plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,10 p.m. et 0,04 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : maître-autel et estrade** 1864  
**232/265**
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : socle du piédroit du ciborium** SD  
**232/266**
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : études pour les stalles** SD  
**232/267**
- Dossier des stalles supérieures. Profil. Accoudoir.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,05 p.m. - Entrée en : date inconnue -

	Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L 232/268</b>	<b>Quimper, cathédrale : étude pour tombe de Mgr Graveran</b>	1864
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L 232/269</b>	<b>Quimper, cathédrale : clôture du chœur</b>	SD
	Élévation.	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L 232/270</b>	<b>Quimper, cathédrale : stalles du chœur</b>	SD
	Plan de six stalles entre une arcade.	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L 232/271</b>	<b>Quimper, cathédrale : stalles</b>	1864
	Élévation.	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L 232/272</b>	<b>Quimper, cathédrale : stalles du chœur</b>	1000
	Présentation de la stalle de profil et de face (mode ouvert et fermé).	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L 232/273</b>	<b>Quimper, cathédrale : stalles du chœur</b>	SD
	Présentation de la stalle de profil et de face (mode ouvert et fermé).	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	

Communicable

- 8 L** **Quimper, cathédrale : stalle pour évêque** SD  
**232/274**
- Profil et face. Inscription: "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : clôture du chœur** SD  
**232/275**
- Élévation et plan de masse de la clôture à l'extrémité du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : clôture du chœur et stalles** SD  
**232/276**
- Coupe et élévation d'une balustrade de clôture. Profil et coupe des deux rangs de stalles.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : verrières du chœur** SD  
**232/277**
- 11 verrières : dessin des baies et éventuellement de certains motifs.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : plan de masse pour étude du chœur** SD  
**232/278**
- Plan de masse de l'ensemble de la cathédrale mais avec notes au crayon et mesures pour le chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : étude pour le grand porche occidental** SD  
**232/279**
- Élévation et plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue -

Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L** **Quimper, cathédrale : étude pour les flèches** 1852  
**232/280**  
 Flèche du clocher de Pont-Croix.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 14/01/1852 - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : coupe d'un clocheton** SD  
**232/281**  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : élévation projetée des flèches de la cathédrale** 1848  
**232/282**  
 Façade occidentale avec ajout des flèches et statue du roi Gradlon. Échoppes visibles.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1848 - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : élévation projetée de la flèche et plan de la base de la flèche** 1848  
**232/283**  
 Plan d'élévation. Plan de masse de la base ornée de quatre tourelles angulaires.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1848 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : coupe de la flèche projetée** 1848  
**232/284**  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1848 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : achèvement des flèches** 1853  
**232/285**  
 Détail d'une des baies principales des flèches.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/07/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable

<b>8 L</b> <b>232/286</b>	<b>Quimper, cathédrale : projection des voûtes de la nef, du transept et du chœur</b>	1888
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 12/10/1888 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/287</b>	<b>Quimper, cathédrale : plan de situation</b>	SD
	Plan présentant la cathédrale, l'évêché et la place.	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/288</b>	<b>Quimper, cathédrale : plan du chœur</b>	1864
	Réalisé en : 15/05/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/289</b>	<b>Quimper, cathédrale : porche occidental</b>	SD
	Élévation et plan de masse.	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/290</b>	<b>Quimper, cathédrale : porche occidental</b>	SD
	Plan du porche occidental et dessin de la statue centrale. Mention "dernier projet à exécuter".	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/291</b>	<b>Quimper, cathédrale : projet d'une grille en fer forgé pour protéger les abords de l'édifice</b>	1861
	Plan au sol.	
	Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/01/1861 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	

- 8 L** **Quimper, cathédrale : projet d'une grille en fer forgé pour protéger les abords de l'édifice** 1861  
**232/292**  
 Esquisse au crayon.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1861] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : croisée de la grande sacristie** SD  
**232/293**  
 Détails : tailloir du chapiteau, dessus du bandeau d'appui. Feuille 11.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : détails pour la poutre de la grande sacristie** SD  
**232/294**  
 Détails des corbeaux terminant les piédroits intérieurs sur la poutre de la grande sacristie. Feuille 30.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : détails pour grande sacristie** SD  
**232/295**  
 Détail du chanfrein A et des moulures du socle B. Feuille n°6, feuille de détails X.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : détail pour la grande sacristie** SD  
**232/296**  
 Section horizontale de la ligne CD de la feuille n°10.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : détails pour croisées de la grande sacristie** SD  
**232/297**  
 Détails des bases : face, dessus du bandeau.  
 Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
 Communicable

- 8 L**  
**232/298**      **Quimper, cathédrale : croisée de la grande sacristie**      SD
- Plan des trumeaux et claveaux des croisées. Feuille 8.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/299**      **Quimper, cathédrale : porte de sortie de la grande sacristie**      SD
- Partie saillante de la moulure des claveaux de la porte de sortie sur cour et détail de la retombée. Feuille n°20.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/300**      **Quimper, cathédrale : colonnettes de la grande sacristie**      SD
- Chapiteau des colonnettes. Feuille n°9.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/301**      **Quimper, cathédrale : croisées de la grande sacristie**      SD
- Plinthe formant appui des croisées dans la partie en avant-corps. Détail de la feuille n°1.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/302**      **Quimper, cathédrale : croisées de la grande sacristie**      SD
- Corniche, de grandeur naturelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/303**      **Quimper, cathédrale : croisées de la grande sacristie**      SD
- Claveaux. Feuille n°13.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/304**      **Quimper, cathédrale : croisées de la grande sacristie**      SD
- Base.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/305**      **Quimper, cathédrale : lucarnes de la grande sacristie**      SD
- Plan d'une assise de trumeau.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/306**      **Quimper, cathédrale : détail de la grande sacristie**      SD
- Feuille n°32 bis. Voir feuille n°32.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/307**      **Quimper, cathédrale : porte de sortie de la grande sacristie**      SD
- Dosseret de la porte de sortie sur la cour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/308**      **Quimper, cathédrale : grande sacristie**      SD
- Cordon sur la façade et la tourelle.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/309**      **Quimper, cathédrale : grande sacristie**      SD
- Corbelets de la sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/310**      **Quimper, cathédrale : détails de la petite porte de la sacristie**      SD
- Feuille n°5.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,04 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/311**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/312**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Face longitudinale, côté sud. Feuille n°4.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,04 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/313**      **Quimper, cathédrale : lucarne pour la sacristie**      SD
- Ensemble d'une lucarne. Feuille n°38.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/314**      **Quimper, cathédrale : lucarne de la sacristie**      SD
- Plan de la lucarne (avec trumeau) coté extérieur. Feuille n°10.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, cathédrale : mur de clôture de la sacristie** **SD**  
**232/315**
- Détail du mur de clôture entre le pilier du porche est et l'angle sud-ouest du petit bâtiment du concierge. Feuille n°57.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : étude pour la sacristie** **SD**  
**232/316**
- Études pour porche et escalier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : projet de sacristie** **SD**  
**232/317**
- Plan de masse du 1er étage avec : salle capitulaire pour le conseil de fabrique, logement du sacristain, chambre de l'aide sacristain, vestiaires des bedeaux , chantres et musiciens, salle d'étude des enfants de chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : étude pour le 1er étage de la sacristie** **SD**  
**232/318**
- Plan de masse : logement pour le sacristain, salle de la maîtrise, chambre de délibération du conseil de fabrique.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : étude pour la sacristie** **SD**  
**232/319**
- Plan de masse : salle capitulaire, grande salle commune pour préparation des messes et offices publics, pièce de sacristie pour la cure.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/320**      **Quimper, cathédrale : étude pour le 1er étage de la sacristie**      SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/321**      **Quimper, cathédrale : élévation de la sacristie projetée**      SD
- Élévation sur la rue de la sacristie projetée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/322**      **Quimper, cathédrale : élévation de la sacristie projetée**      SD
- Élévation sur la cour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/323**      **Quimper, cathédrale : projet pour sacristie**      SD
- Esquisse pour arcade et porche.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/324**      **Quimper, cathédrale : grande sacristie**      SD
- Esquisse pour arcades.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/325**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Plan de masse du rez-de-chaussée : salle du chapitre, sacristie des messes, sacristie de la curie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/326**      **Quimper, cathédrale : modification des fenêtres de la sacristie**      SD
- Propositions de modification du nombre de fenêtres et de leur ouverture sur murs est et sud de la sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/327**      **Quimper, cathédrale : escalier**      SD
- Escalier : élévation, plan.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/328**      **Quimper, cathédrale : confessionnal**      SD
- Élévation, plan.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/329**      **Quimper, cathédrale : écussons**      SD
- Écussons des Rohan, Rosmadec, Le Prestre.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/330**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Plan de masse du rez-de-chaussée : sacristie de la cure et réunion des gens de noces et de baptêmes ; salle pour préparation des messes, actions de grâce, oratoire et vestiaire ; sacristie du chapitre et du prélat et vestiaire des chanoines ; salle de réunion des séminaristes pour les cérémonies et fêtes ; passage couvert éclairé par le toit, magasin pour décoration préparatoire des fêtes ; bucher. Élévation d'arcades.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/331**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Plan de masse du rez-de-chaussée : sacristie de la cure et réunion des gens de nocces et de baptêmes ; salle pour préparation des messes, actions de grâce, oratoire et vestiaire ; sacristie du chapitre et du prélat et vestiaire des chanoines ; salle de réunion des séminaristes pour les cérémonies et fêtes ; passage couvert éclairé par le toit, magasin pour décoration préparatoire des fêtes ; bucher. Élévation d'arcades.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1855] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/332**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Coupe en travers et coupe en long.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/333**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Élévation de la pièce concernant l'ancien trésor.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1855] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/334**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Plan du grenier et mansarde. Détail d'une fenêtre sur la cour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1855] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/335**      **Quimper, cathédrale : logement de gardien**      SD
- Élévation d'un logement de gardien et de dépendances de la sacristie et plan.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1855] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/336**      **Quimper, cathédrale : sacristie**      SD
- Plan de la sacristie actuelle avec dépendances et abords.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/337**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Étude pour une nouvelle sacristie. Présentation du terrain avec périmètre de la sacristie à construire, appentis en ruine, maison ruinée et abandonnée par la fabrique.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1855] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/338**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Façade sur la voie publique. Vue latérale du chœur, du transept nord et de la sacristie projetée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/339**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Façade sur la voie publique, à partir du transept.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/340**      **Quimper, cathédrale : élévation de la sacristie projetée sur la cour**      SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [vers 1855] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/341**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Élévation de la sacristie projetée sur la cour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/09/1855 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/342**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Élévation : face principale et face latérale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/343**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Coupe transversale sur le pignon de la petite sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/344**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Façade [sur rue].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/345**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Façade extérieure du 1er étage, côté pignon. Feuille 33.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/346**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Coupes longitudinale et transversale des arcades.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/347**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- "Plan bien exact des lieux pour après la démolition des maisons situées au devant de la cathédrale de Quimper". Plan de masse avec : cloître, salle du chapitre, sacristie des messes, sacristie de la curie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 19/10/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/348**      **Quimper, cathédrale : projet de sacristie**      SD
- Esquisse et annotations pour l'extérieur de la sacristie : cour d'allée, trottoir, dallage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/349**      **Quimper, cathédrale : projet d'autel**      SD
- Autel de 2,9 m de large. Statuette de la Vierge au centre dans la partie basse. Durieux et Compagnie, Reims.
- Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Gouache - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/350**      **Quimper, cathédrale : esquisse de plan de masse avec sacristie**      SD
- Plan de masse en miniature avec évêché et sacristie indiquée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/351**      **Quimper, cathédrale : mobilier - siège**      SD
- Esquisse d'un siège.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, cathédrale : projet d'autel** **SD**  
**232/352**
- Plan au sol. Mention "Bon à exécuter" et mention "annulé".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : projet d'autel** **SD**  
**232/353**
- Élévation et plan au sol. Mention "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : esquisses de détails** **SD**  
**232/354**
- Divers dessins à motifs de feuilles.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : projet d'autel** **SD**  
**232/355**
- "Cotes du porche principal (restauration sur la chapelle nouvelle des fonts du baptême)".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : études diverses** **SD**  
**232/356**
- Enfeus de la chapelle Saint-Pierre. Chapelle Notre-Dame de Guéodet.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : esquisse de corniche** **SD**  
**232/357**
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, cathédrale : projet de chapelle absidiale** **SD**  
**232/358**
- Plan de la partie inférieure.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : rectification de la route impériale n°165** **SD**  
**232/359**
- Modification de la route le long des quais et surface de l'évêché annexée en bordure du mur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : étude pour chapelle absidiale** **SD**  
**232/360**
- Étude des baies face intérieur : côté nord (recto), côté sud (verso).
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : études de piliers** **SD**  
**232/361**
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : études de piliers** **SD**  
**232/362**
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, cathédrale : prises de cotes** **SD**  
**232/363**
- Mesures de la cathédrale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 29/09/1867 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/364**      **Quimper, cathédrale : études de piliers du transept**      SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1867] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/365**      **Quimper, cathédrale : prises de cotes diverses**      SD
- Mesures au niveau du chœur, du transept, galerie de l'évêché.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1867] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/366**      **Quimper, cathédrale : étude pour chapelle absidiale**      SD
- Plan au sol.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/367**      **Quimper, cathédrale : étude pour chapelle absidiale**      SD
- Prise des cotes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850-1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/368**      **Quimper, cathédrale : achèvement des flèches**      SD
- Soubassement des flèches d'un des huit côtés dans l'état actuel.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 16/07/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/369**      **Quimper, cathédrale : plan de situation**      SD
- Plan de la cathédrale avec présence des échoppes côté nord et sacristie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/370**      **Quimper, cathédrale : clôture du chœur et stalles.**      SD
- Profil des stalles; boiserie et muret, grille en fer forgé.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/371**      **Quimper, cathédrale : étude de boiserie pour les stalles**      SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/372**      **Quimper, cathédrale : plan du chœur**      SD
- signé [Toumossac s.j.]
- Réalisé en : 15/03/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/373**      **Quimper, cathédrale : plan du chœur**      SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/374**      **Quimper, cathédrale : plan de la cathédrale avec réparations projetées**      SD
- Plan de masse de la cathédrale avec signes indicatifs des réparations projetées dans le devis du 12 décembre 1846.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1847 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/375**      **Quimper, cathédrale : esquisses**      SD
- Esquisses des arcs-boutants, d'un détail de balustrade, d'une baie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1850] - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **[Quimper] : projet de chapelle [d'un établissement scolaire?]** **SD**  
**232/376**
- Coupe sur la chapelle et le préau. Plan de masse de la chapelle accolée à une infirmerie et des chambres dont chambre du médecin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : façade principale sur la cour d'honneur (côté nord)** **SD**  
**232/377**
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : avant-projet de collège** **SD**  
**232/378**
- Plan présentant l'ensemble de la propriété : cours, allées, chapelle, salles de classe.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 28/05/1897 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : avant-projet de collège** **SD**  
**232/379**
- Plan présentant une partie plus développée que le plan 8L232/378 pour les parties arborées au sud du bâtiment : grand jardin et emplacement pour gymnase et salle d'escrime, salle des fêtes.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude pour façade principale sud** **SD**  
**232/380**
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/381**      **Quimper, école Saint-Yves : étude d'une façade avec entrée pour le collège**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/382**      **Quimper, école Saint-Yves : façade principale sud**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/383**      **Quimper, école Saint-Yves : façade [occidentale]**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/384**      **Quimper, école Saint-Yves : partie de la façade sud**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/385**      **Quimper, école Saint-Yves : fronton d'un élément de la façade sud.**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/386**      **Quimper, école Saint-Yves : cloître de l'aile ouest**      SD
- Élévation. Mention "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : élément du cloître** SD  
**232/387**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude pour élévation côté rue [côté occidentale]** SD  
**232/388**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude pour fenêtre haute** SD  
**232/389**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan du carrefour venelle et pont au-dessus de la voie de chemin de fer** SD  
**232/390**  
Plan avec le carrefour aux abords de la propriété avec la venelle (rue de Creac'h al lann) et le pont au-dessus de la voie de chemin de fer.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : inclinaison du jardin** SD  
**232/391**  
Plan présentant l'inclinaison du jardin du nord au sud et l'allée principale qui le coupe d'ouest en est.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L**  
**232/392**      **Quimper, école Saint-Yves : aile ouest face est**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/393**      **Quimper, école Saint-Yves : étude d'une façade côté rue**      SD
- Élévation avec escalier descendant sur rue en pente.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/394**      **Quimper, école Saint-Yves : présentation de l'élévation de la cour d'honneur**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/395**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour façade [principale sud]**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/396**      **Quimper, école Saint-Yves : étude d'une niche avec statue de la Vierge**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/397**      **Quimper, école Saint-Yves : étude d'une baie à trois fenêtres**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

<b>8 L</b> <b>232/398</b>	<b>Quimper, école Saint-Yves : cloître de l'aile sud et de l'aile ouest</b>	SD
	Élévation avec porte d'entrée et arcades du cloître aile sud. Emprise au sol pour le cloître aile ouest.	
	Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/399</b>	<b>Quimper, école Saint-Yves : entrée du cloître</b>	SD
	Élévation.	
	Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/400</b>	<b>Quimper, école Saint-Yves : étude de façade de rez-de-chaussée avec porte et fenêtres</b>	SD
	Élévation.	
	Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/401</b>	<b>Quimper, école Saint-Yves : étude de façade de rez-de-chaussée avec porte et fenêtres</b>	SD
	Élévation. Mention "adopté".	
	Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/402</b>	<b>Quimper, école Saint-Yves : étude pour un clocheton</b>	SD
	Élévation.	
	Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	
<b>8 L</b> <b>232/403</b>	<b>Quimper, école Saint-Yves : étude pour un clocheton</b>	SD
	Élévation.	
	Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don	
	Communicable	

- 8 L**  
**232/404**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour un clocheton**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/405**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour un clocheton**      SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/406**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour un œil-de-bœuf**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/407**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour lieu d'aisance et urinoirs**      SD
- Élévation et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/408**      **Quimper, école Saint-Yves : modèle de fosses mobiles inodores**      SD
- Élévations et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Imprimé - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/409**      **Quimper, école Saint-Yves : modèle de fosses mobiles inodores**      SD
- Élévation et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Imprimé - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/410**      **Quimper, école Saint-Yves : modèle de lieux d'aisances et urinoirs pour école**      SD
- Élévation et plan au sol. Mention au crayon "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Imprimé - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/411**      **Quimper, école Saint-Yves : inclinaison du jardin**      1897
- Plan présentant l'inclinaison du jardin du nord au sud et l'allée principale qui le coupe d'ouest en est.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 1897 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/412**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour corniche, chevronière, appui de lucarne**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/413**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour chéneaux supérieurs et inférieurs en zinc**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/414**      **Quimper, école Saint-Yves : perspective de la lucarne (côté rivière)**      SD
- Perspective de la lucarne et dessin de présentation de la corniche avec la disposition pour le tuyau des eaux pluviales.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/415**      **Quimper, école Saint-Yves : élévation de lucarne**      SD
- Lucarne avec trumeau.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/416**      **Quimper, école Saint-Yves : plan d'une aile avec grand dortoir**      SD
- Aile avec dortoir, chambres individuelles et escalier.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/417**      **Quimper, école Saint-Yves : plan d'une aile avec réfectoire et chapelle au 1er étage**      SD
- Plan avec caves au sous-sol, réfectoire au premier étage et chapelle au 1er étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/418**      **Quimper, école Saint-Yves : plan d'une annexe ou agrandissement**      SD
- Plan d'un bâtiment avec un seul rez-de-chaussée contenant deux salles de classe séparées par un vestiaire.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/419**      **Quimper, école Saint-Yves : plan d'une aile sur un étage**      SD
- Aile avec infirmerie, chambres de professeurs et chambres individuelles.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/420**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du coin entre l'aile nord et l'aile est**      SD
- Plans du rez-de-chaussée, du 1er et 2e étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan des fondations du bâtiment sud** **SD**  
**232/421**
- Aile avec dortoirs, chambres individuelles et escalier.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan de lieux d'aisance** **SD**  
**232/422**
- Élévation et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : lieux d'aisance** **SD**  
**232/423**
- Élévation et sous-sol. Mention "n'a pas été exécuter".
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan pour lieux d'aisance dans le coin des ailes nord et est** **SD**  
**232/424**
- Plans du rez-de-chaussée, du 1er et 2e étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan d'infirmierie** **SD**  
**232/425**
- Plan avec infirmerie, salle commune annexe de l'infirmierie, pièce du surveillant, cabinet du docteur, lieu d'aisance, escalier.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/426**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du soubassement**      SD
- Plan du soubassement de l'ensemble du bâtiment prévu (trois ailes et chapelle).
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/427**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du soubassement d'une aile**      SD
- Plan avec puits de lieux d'aisance et dépôt de matériel de fête.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/428**      **Quimper, école Saint-Yves : baie à trois fenêtres**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/429**      **Quimper, école Saint-Yves : lieux d'aisance et escalier monumental**      SD
- Élévation des lieux d'aisance et dessin de porte. Escalier avec étude sur les rambardes de pierre.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/430**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour façade (partie inférieure)**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/431**      **Quimper, école Saint-Yves : étude pour façade (partie supérieure avec toit)**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/432**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du sous-sol**      SD
- Plan avec voûte, monte-charges, bûchers.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/433**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du rez-de-chaussée**      SD
- Plan avec réfectoire des élèves, salle de musique et de chant, cuisine, laverie, réfectoires pour sœurs, frères et garçons de service et autres locaux techniques.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/434**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du rez-de-chaussée, 2e et 3e étage**      SD
- Plan avec parloir (1er étage), chambres et bibliothèque (2e étage).
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/435**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du 3e étage**      SD
- Plan avec grand dortoir de 60 élèves, vestiaire, salle des chaussures, 6 chambres individuelles.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/436**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du rez-de-chaussée dans l'aile est**      SD
- Plan avec salle des fêtes projeté, salle d'études et salles de classe.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan du rez-de-chaussée** **SD**  
**232/437**
- Plan avec salle des fêtes, réfectoire des élèves, réfectoire des Pères, 3 salles de classe, concierge, vestibule et parloir des sœurs, puis cuisine et cellier.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan du 1er étage [aile sud?]** **SD**  
**232/438**
- Plan avec salles de classe, salle d'étude, bureaux de l'économiste et du directeur, parloir et chapelle provisoire.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : élévation de façade côté cloître et coupe transversale des ailes** **SD**  
**232/439**
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan du rez-de-chaussée et des fondations [aile non identifiée]** **SD**  
**232/440**
- Plan avec au rez-de-chaussée : porterie, vestibule d'entrée, parloir, cuisine, cellier, réfectoire.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan du 1er étage et du 2e étage [aile non identifiée]** **SD**  
**232/441**
- Plan avec salles de classe, salle d'étude, bureaux de l'économiste et du directeur au 1er étage. Pour le 2e étage : infirmerie, chambre d'isolement, chambres de professeurs.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L**  
**232/442**      **Quimper, école Saint-Yves : plan du 1er étage (ensemble du bâtiment)**      SD
- Etage constitué essentiellement de dortoirs et chambres pour surveillants, économe et Supérieur.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/443**      **Quimper, école Saint-Yves : plan de l'étage mansardé (ensemble du bâtiment)**      SD
- Plan avec chambres des professeurs, dépôt des malles, lingerie, dortoir des sœurs, infirmerie, chambres d'isolement.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/444**      **Quimper, école Saint-Yves : inclinaison du terrain et plan du jardin**      SD
- Plan des différentes cours. Profil du terrain, suivant l'allée principale Ouest-est. Profil en long, suivant l'allée principale nord-sud.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/445**      **Quimper, école Saint-Yves : plan de la conciergerie**      SD
- Façade sur l'entrée. Plan du rez-de-chaussée et du premier étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/446**      **Quimper, école Saint-Yves : façade avec nom de l'école**      SD
- Élément de façade avec nom de l'école au-dessus de trois baies.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : entrée [principale]** **SD**  
**232/447**  
Élévation et plan au sol.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : pignon de l'aile sud-ouest (façade sud)** **SD**  
**232/448**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : élévation avec trois niveaux** **SD**  
**232/449**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,03 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : projet de préau couvert** **SD**  
**232/450**  
Plan. Coupe transversale. Coupe longitudinale.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Tirage d'architecte - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude pour conciergerie et entrée** **SD**  
**232/451**  
Élévation et plan.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,03 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude de rambarde d'escalier** **SD**  
**232/452**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,03 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : grille d'entrée** **SD**  
**232/453**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : 01/07/1898 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : avant-projet d'une conciergerie** **SD**  
**232/454**  
Élévation et plans du rez-de-chaussée et du premier étage.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plans types pour portes roulantes et ferrures** **SD**  
**232/455**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan pour barrière** **SD**  
**232/456**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : projet de maître-autel** **SD**  
**232/457**  
Projet n°1.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [2e moitié du XXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : projet de maître-autel** **SD**  
**232/458**  
Projet n°2.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [2e moitié du XXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L**  
**232/459**      **Quimper, école Saint-Yves : projet de maître-autel**      SD
- Situation au sol.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [2e moitié du XXe siècle] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/460**      **Quimper, école Saint-Yves : élévation d'un bâtiment**      SD
- Coupe transversale de la cave au 3e étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/461**      **Quimper, école Saint-Yves : élévation d'un bâtiment**      SD
- Coupe longitudinale : rez-de-chaussée jusqu'au 3e étage.
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/462**      **Quimper, école Saint-Yves : étude de chapiteaux**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/463**      **Quimper, école Saint-Yves : étude de chapiteaux**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L**  
**232/464**      **Quimper, école Saint-Yves : étude de chapiteaux**      SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude de chapiteaux** **SD**  
**232/465**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : coupe transversale d'un escalier** **SD**  
**232/466**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude d'une porte vitrée** **SD**  
**232/467**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : coupe sur le bâtiment sud** **SD**  
**232/468**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : plan du rez-de-chaussée avec salles de classe et parloirs** **SD**  
**232/469**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : façade de la chapelle** **SD**  
**232/470**  
Élévation.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : clocheton** **SD**  
**232/471**  
Études.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude de rambardes d'escalier** SD  
**232/472**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude de rambardes d'escalier** SD  
**232/473**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude d'entrée avec volée de marches** SD  
**232/474**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude d'angle de façade** SD  
**232/475**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : étude de fronton** SD  
**232/476**  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : charpente (aile ouest)** SD  
**232/477**  
Coupe en travers.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable
- 8 L** **Quimper, école Saint-Yves : charpente** SD  
**232/478**  
Coupe en travers.  
Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don  
Communicable

- 8 L 232/479 Quimper, école Saint-Yves : plan type pour fenêtre à trois pans** SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/480 Quimper, école Saint-Yves : châssis vitré pour corridor central** SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/481 Quimper, école Saint-Yves : étude de façade pour la chapelle** SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/482 Quimper, école Saint-Yves : étude pour une entrée** SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232/483 Quimper, école Saint-Yves : études d'ouvertures (porte, fenêtres)** SD
- Auteur : Bigot, Gustave [ Architecte ] - Réalisé en : [1897] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/1 Quimper Saint Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse dont plan de niveau de l'église détaillé.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1892] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/2 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe du toit (avec mesures).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1892] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232b/3 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale. Façade latérale sud.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 30/07/1892 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/4 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation de la façade absidale. Coupe transversale. Élévation de la façade. Plan de niveau de la flèche. Élévation de la flèche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 12/06/1893 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/5 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Recto : Élévation principale de l'église actuelle. Élévation de la façade principale de l'église restaurée. Coupe du clocher.
- Verso : Élévation de la façade principale. Coupe de l'église et élévation de la façade supérieure (clocher) avec plan des échafaudages. Coupe du clocher. Plan de niveau du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 04/07/1843 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/6 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1843] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/7 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse. Plan du quartier.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1843] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232b/8 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse de l'église actuelle et de l'église projetée dont "fouilles et déblais".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1843] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/9 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de la tour.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/06/1894 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/10 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation de la porte d'entrée principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1893] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232b/11 Quimper Saint-Mathieu : reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévations de portes [latérales].
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1893] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/1 Quimper Locmaria : projet de presbytère** 1860
- Élévation méridionale. Plan du rez-de-chaussée. Plan du premier étage. Plan de coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/2 Quimper Locmaria : restauration de l'église** SD
- Plan du rez-de-chaussée avec parties modifiées.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 08/05/1849 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232c/3 Quimper Locmaria : restauration de l'église** 18
- Plan de niveau du chœur "avant l'achèvement des fouilles". Coupe transversale du chœur. Plans de niveau de tour.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1849] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/4 Quimper Locmaria : église et prieuré** SD
- Plan de l'ensemble intitulé "établissement des vivres de la caserne".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/5 Quimper Locmaria : restauration de l'église** SD
- Coupe transversale. Élévation d'une travée de la nef. Coupe non identifiée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/6 Quimper Locmaria : église** SD
- "Vestiges de l'ancien cloître" : élévation et plan de niveau d'arches.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/7 Quimper Locmaria : restauration de l'église** SD
- Coupe du toit du transept sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 232c/8 Quimper Locmaria : église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/9 Quimper Locmaria : prieuré** SD
- Extrait d'un plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 232c/10 Quimper Locmaria : prieuré** SD
- Recto : plan de masse.
- Verso : Coupes non identifiées [de bâtiments du prieuré].
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1840] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/1 Quimperlé, presbytère Sainte-Croix : plan du 1er étage** SD
- Plan au sol.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/2 Quimperlé, presbytère Sainte-Croix : plan des mansardes** SD
- Plan au sol.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/3 Quimperlé, presbytère Sainte-Croix : toit** SD
- Coupe transversale de la partie supérieure du bâtiment.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/4 Quimperlé, presbytère Sainte-Croix : toit** SD
- Indication pour un toit plat en métal à poser au-dessus des appuis des fenêtres de l'abside.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1870] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/5 Quimperlé, Notre-Dame : esquisse du clocher** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/6 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet d'un clocher** 1888
- Plan d'ensemble avec l'église, le presbytère, le cloître, les tribunaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 07/06/1888 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/7 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet d'un clocher** 1888
- Cloche actuelle et cloche fêlée à refondre.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1888] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/8 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet d'un clocher** 1889
- Élévation du clocher, coupe transversale, plan au sol.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1889 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/9 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet d'un clocher** 1889
- Élévation, coupes transversales, plans au sol.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/10 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet d'un clocher** 1888
- Élévation, coupe transversale, plan au sol. Mention "Bon à exécuter".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 08/06/1888 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/11 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet d'un clocher** 1889
- Élévation, coupe transversale, plan au sol.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/1889 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/12 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher isolé** 1889
- Élévation, coupe transversale, plan au sol.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/1889 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/13 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Élévation, coupe transversale, coupe en long de la galerie du cloître et qui donne entrée sur le clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/14 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Plan du rez-de-chaussée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/15 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Coupe transversale de la partie supérieure avec chambre des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/16 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Plan de la chambre des cloches et de la lanterne supérieure évidée pour l'échappement des sons.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/17 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Plan de la chambre des cloches et de la lanterne supérieure évidée pour l'échappement des sons. Étude qui a été modifiée non adressée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/18 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Étude d'élévation de la partie supérieure avec une baie.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/19 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Étude d'élévation de la partie inférieure : porte d'entrée avec quelques marches pour l'accès et une baie au premier étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/20 Quimperlé, église Sainte-Croix : 2e projet de clocher** 1889
- Coupe et élévation. Côté cloître.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 12/09/1889 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/21 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet de clocher** 1889
- Esquisse du sommet du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/22 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet de clocher** 1889
- Étude d'élévation des 1er et 2e étage de la tour du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/23 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet de clocher** 1889
- Étude d'élévation des 1er et 2e étage de la tour du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/24 Quimperlé, église Sainte-Croix : étude de colonne** 1889
- Ancienne base trouvée dans le massif du maître autel.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/25 Quimperlé, église Sainte-Croix : étude pour étage supérieur du clocher** 1864
- Élévation du dernier étage et toit et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/26 Quimperlé, église Sainte-Croix : étude pour étage supérieur du clocher** 1864
- Élévation du dernier étage et toit et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/27 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction de l'abside** SD
- Reconstruction projetée : croisillon sud, ou chapelle du Rosaire. Plan au sol de l'abside. Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/28 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction de l'abside** SD
- Reconstruction projetée : croisillon sud, ou chapelle du Rosaire. Plan au sol de l'abside. Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/29 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction de l'abside** SD
- Reconstruction projetée : croisillon sud, ou chapelle du Rosaire. Plan au sol de l'abside. Élévation.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/30 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction de l'abside** 1866
- Charoente du croisillon sud et nord.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/07/1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/31 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet de changement d'alignement aux abords de l'église** 1849
- Plan d'ensemble avec la place au lait, rue de la poissonnière, rue du château et rue Ellé.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 02/05/1849 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/32 Quimperlé, église Sainte-Croix : pilier** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/33 Quimperlé, église Sainte-Croix : intérieur du collatéral nord-ouest** SD
- Élévation et plan au sol.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/34 Quimperlé, église Sainte-Croix : arc** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/35 Quimperlé, église Sainte-Croix : esquisses et notes sur bâtiments derrière l'abside** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/36 Quimperlé, église Sainte-Croix : projet de changement d'alignement aux abords de l'église** 1865
- Tracé de la route départementale n°12 de Quimperlé au Faouët.
- Réalisé en : 02/06/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/37 Quimperlé, église Sainte-Croix : grille** 1868
- Projet de grille en fer forgé pour plate forme et rampe d'escalier au-dessus de la crypte centrale de l'église.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 20/09/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/38 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°1. Pilier intérieur et mur de l'ancienne crypte : terrassement et maçonnerie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/39 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°2. Détail des maçonneries : coupes et élévations.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/04/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/40 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** 1864
- Attachement n°5. Élévation des murs collatéraux et du croisillon ouest. Élévation du mur sud du croisillon (partie intérieure). Élévation du mur nord du croisillon (partie intérieure). Élévation du mur sud du croisillon et du collatéral sud (partie extérieure). Élévation du mur nord du croisillon et du collatéral nord (partie intérieure). Demi-plan de la croisée ogivale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/09/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/41 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°5. Croisillon ouest et murs collatéraux : détails des maçonneries et faux-cintres pour la démolition des voûtes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/09/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/42 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°6. Mur collatéral sud-est. Croisillon sud ou chapelle du rosaire. Partie de mur au-dessus de l'arc doubleau à l'entrée de l'abside.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/43 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** 1864
- Attachement n°7. Détails de charpente pour cintres et étais.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/10/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/44 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°8. Collatéral, voûtes et pilier sud-est : détails de maçonnerie.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/08/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/45 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°9. Plan des fondations du croisillon sud. Élévation du pilier nord-est. Fondation du pilier sud-ouest. Fondation du pilier nord-ouest. Fondation du pilier sud-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/12/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/46 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°10. Fondation du collatéral sud-ouest et angle du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/47 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°11. Démolition du collatéral nord-ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/01/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/48 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°12. Démolition du mur sud du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 28/01/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/49 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°14. Fondation du mur nord du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/02/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/50 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°15. Pilier nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 04/04/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/51 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition** SD
- Attachement n°16. Fondation du croisillon nord et partie du collatéral nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/04/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

Feuille n°19. Démolition : avant corps d'angle nord de l'abside : arc doubleau et murs au-dessus.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [années 1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 233/53 Quimperlé, église Sainte-Croix : démolition

SD

Attachement n°13. Porche nord.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/02/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 233/54 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction

SD

Plan partiel de la reconstruction.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 18/11/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 233/55 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction

SD

N°1. Croisillon sud : fondation et maçonnerie partielle en élévation.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/12/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 233/56 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction

SD

[Pilier sur le transept et chœur].

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

8 L 233/57 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction

SD

Attachement n°2. Fondation de trois piliers du chœur.

Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/01/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L 233/58 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°3. Fondation du collatéral sud-ouest et angle du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/01/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/59 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°7. Mur sud du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/02/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/60 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°8. Fondation du mur nord du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 02/08/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/61 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°9. Fondation du 4e pilier nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/08/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/62 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°10. Fondation du croisillon nord et partie du collatéral nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/04/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/63 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°11. Fondation partielle du collatéral sud-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/08/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/64 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°6. Fondation du collatéral nord-ouest et angle du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/02/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/65 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°14. Collatérale et croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/08/1865 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/66 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°19. Détail de pierre pour les murs est et ouest du croisillon nord et du collatéral nord-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 01/02/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/67 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Mur nord de la nef occidentale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/68 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°23. Détails du mur est du croisillon sud.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 07/12/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/69 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°27. Détails du mur nord du croisillon ouest du collatéral nord-ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 07/12/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/70 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°32. Détails pour le collatéral nord-est et le collatéral sud-est.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 21/12/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/71 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°33. Pilier du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 21/12/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/72 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°49. Voûtes des croisillons sud, nord et ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/73 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°48. Glacis de croisées.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/74 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°40, Collatéral sud-est et angles de l'abside, jusqu'au premier cordon : détails des pierres.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 15/11/1866 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/75 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°42. Collatéral sud-est et angles près de l'abside du 1er au 2e cordon.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/76 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°36. Murs au-dessus des arcs doubleaux et des quatre piliers du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/77 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Attachement n°38. Partie supérieure centrale du chœur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/78 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Murs sud et nord du croisillon ouest.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 233/79 Quimperlé, église Sainte-Croix : reconstruction** SD
- Élément non identifié.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1864-1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/80 Quimperlé, [chapelle de Saint-David] : élévation longitudinale** SD
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/81 Quimperlé, chapelle de Saint-David : plan de masse** SD
- Plan de masse et coupe pour la reconstruction et l'agrandissement des deux ailes et du chœur en ruines.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/82 Quimperlé, chapelle de Saint-David : coupes** SD
- Coupe transversale et coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/83 Quimperlé, ancienne église des dominicains : plan des ruines** SD
- Plan avec l'emplacement du tombeau de Jean de Montfort duc de Bretagne découvert le 3 décembre 1883.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 30/12/1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Imprimé - Échelle : 0,04 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 233/84 Quimperlé : projet de chapelle pour la communauté de la Retraite** SD
- Plan des caves sous la chapelle projetée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

**8 L 233/85 Quimperlé : projet de chapelle pour la communauté de la Retraite** SD

Plan de la chapelle au sein de la propriété.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 233/86 Quimperlé : projet de chapelle pour la communauté de la Retraite** SD

Coupe transversale.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 233/87 Quimperlé : projet de chapelle pour la communauté de la Retraite** SD

Charpente.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 233/88 Quimperlé : projet de chapelle pour la communauté de la Retraite** SD

Élévation sur le jardin.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

**8 L 233/89 Quimperlé : projet de chapelle pour la communauté de la Retraite** SD

Sacristie face du fond. Coupe de la sacristie. Coupe sur l'infirmerie. Élévation de la sacristie sur le jardin.

Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don

Communicable

- 8 L 236/1 Riec, chapelle Saint-Gilles : projet de reconstruction** 1864
- Élévation latérale, élévation occidentale, plan et coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/04/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/2 Riec, chapelle Saint-Gilles : projet de reconstruction** 1864
- Élévation [côté méridional]. Coupe en travers.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/04/1864 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/3 Riec, église paroissiale : élévation du clocher actuel ruiné** 1869
- Élévation occidentale. Plan de la toiture. Plan de l'entrée de l'église et de l'étage du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1869 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/4 Riec, église paroissiale : restauration du clocher** 1869
- Élévation occidentale et septentrionale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1869 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/5 Riec, église paroissiale : nef** 1884
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/6 Riec, église paroissiale : nef** SD
- Plan avec mesure du transept et du chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1860-1889] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 236/7 Riec, église paroissiale : restauration du clocher** 1869
- Plan de la toiture avec mesures indiquées.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1869] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/8 Riec, église paroissiale : projet d'agrandissement et de reconstruction du clocher** 1869
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1869] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/9 Riec, église paroissiale : clocher avant restauration** 1869
- Élévation du clocher actuel ruiné.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1869] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/10 Riec, église paroissiale : projet de nouveau clocher** 1869
- Étude d'élévation. Plan de l'étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1869] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 236/11 Riec, église paroissiale : emprise au sein du bourg** 1869
- Plan du bourg.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1869] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 237/1 La Roche-Maurice : projet de reconstruction du presbytère** 1860
- Élévation. Coupe. Rez-de-chaussée. 1er étage. Soubassement.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 06/11/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 237/2 La Roche-Maurice : projet de reconstruction du presbytère** 1859
- Élévation. Coupe en travers. Rez-de-chaussée. 1er étage. Plan général.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/07/1859 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 237/3 La Roche-Maurice : reconstruction du presbytère** 1860
- Plan à exécuter : élévation sur la cour d'entrée, coupe, rez-de-chaussée, 1er étage, plan des caves.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 237/4 La Roche-Maurice : reconstruction du presbytère** 1860
- Plan à exécuter : élévation sur la cour d'entrée, coupe, rez-de-chaussée, 1er étage, plan des caves.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1860] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 242/1 Rumengol : étude pour l'autel des pardons** SD
- Croquis.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 242/2 Rumengol : presbytère** SD
- Croquis de façade.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 242/3 Rumengol : plan parcellaire du bourg** SD
- Indication de la parcelle de l'église et du presbytère.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 242/4 Rumengol : étude pour l'autel des pardons** 1880
- Élévation.
- Auteur : Gassis (Armand) [ Architecte ] - Réalisé en : 1880 - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Crayon - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 242/5 Rumengol : projet de presbytère** 1868
- Plans des caves, du rez-de-chaussée, du 1er étage. Coupe en travers sur le vestibule.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 242/6 Rumengol : projet de presbytère** 1867
- Plans du rez-de-chaussée, du 1er étage et des mansardes.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1867 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 246/1 Saint-Eloy : projet de dépendance au presbytère** SD
- Plan, coupe, élévation.
- Auteur : Perron (Auguste) [ Entrepreneur ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 250/1 Saint-Hernin : reconstruction du clocher** 1846
- Coupe du clocher reconstruit.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1846] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 250/2 Saint-Hernin : reconstruction du clocher** 1846
- Élévations occidentale et méridionale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1846] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 250/3 Saint-Hernin : reconstruction du clocher** 1843
- Élévation occidentale. Plan de l'entrée.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 1846 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/1 Saint-Jean-Trolimon : église avant reconstruction** 1862
- Élévations occidentale, septentrionale et longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/2 Saint-Jean-Trolimon : église avant reconstruction** 1862
- Élévation orientale. Coupe. Plan.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 10/06/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/3 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1885
- Élévations occidentale et latérale. Coupes longitudinale et de travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 02/01/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/4 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1884
- Élévations occidentale et latérale. Coupes longitudinale et de travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/5 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 31/07/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 252/6 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862
- Élévation occidentale. Coupe longitudinale. Mention "Projet modifié".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1862] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/7 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1884
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 09/03/1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/8 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1884
- Élévation occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/9 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1884
- Élévation latérale. Mention " Projet approuvé (bon à exécuter)".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/10 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1885
- Plan de masse. Mention "projet approuvé".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/11 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862
- Élévation méridionale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/06/1862 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 252/12 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862
- Étude pour élévation occidentale et orientale. Mention "projet annulé".
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1862] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/13 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862
- Étude pour élévation longitudinale.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1862] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/14 Saint-Jean-Trolimon : projet d'autel** 1862
- Étude pour un autel.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1862] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,10 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/15 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862-1884
- Étude pour fenêtres et corniche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1862-1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,05 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/16 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862-1884
- Détails des croisées.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1862-1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/17 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862-1884
- Grille pour les fonts baptismaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1862-1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : 0,09 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 252/18 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862-1884
- Étude de vitraux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1862-1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 252/19 Saint-Jean-Trolimon : projet de reconstruction de l'église** 1862-1884
- Corniche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1862-1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/1 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église actuelle** 1854
- Plan de masse de l'ancienne église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 15/05/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/2 Saint-Pierre Quilbignon : projet d'une nouvelle église** 1853
- Plan de masse de la nouvelle église projetée sur le terrain à disposition, entre rue et presbytère.
- Réalisé en : 24/12/1853 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/3 Saint-Pierre Quilbignon : plan de masse de l'église projetée** 1854
- Plan de masse de l'église projetée avec indication des murs de l'ancienne.
- Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,005 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/4 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Plan de masse de l'église projetée avec les cotes. Mention : "copie du plan approuvé et exécuté".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 12/06/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 258/5 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Façade latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/6 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/7 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Façade occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/8 Saint-Pierre Quilbignon : projet de nouvelle église** 1854
- Coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 20/05/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/9 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Coupe en travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : 0,01 m.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/10 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Croquis de la façade orientale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 258/11 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Plan de masse d'un projet non retenu.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/12 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 05/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/13 Saint-Pierre Quilbignon : plan de l'église projetée** 1854
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 12/06/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/14 Saint-Pierre Quilbignon : construction d'un presbytère** 1861
- Coupe. Élévation septentrionale. Élévation méridionale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 28/12/1861 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 258/15 Saint-Pierre Quilbignon : construction d'un presbytère** SD
- Plans du soubassement, du rez-de-chaussée, du 1er étage, du 2e étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1861] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/1 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Plan parcellaire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 259/2 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Plan avec chapelle, 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/3 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Plan de rez-de-chaussée et du soubassement.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/4 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Plan du soubassement à reconstruire et plan pour les 1er et 2e étages.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/5 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Plan du rez-de-chaussée de l'aile à reconstruire.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/6 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/7 Saint-Pol-de-Léon : construction de la maison Saint-Joseph** SD
- Élévation et coupe.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 259/8 Saint-Pol-de-Léon : cathédrale** SD
- Étude sur le clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/9 Saint-Pol-de-Léon : cathédrale** SD
- Relevé.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/10 Saint-Pol-de-Léon : cathédrale** SD
- Étude sur le clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/11 Saint-Pol-de-Léon : cathédrale** 1880
- Clocheton de la tour nord.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1880 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/12 Saint-Pol-de-Léon : cathédrale** SD
- Plan et coupe de l'ancienne cathédrale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/13 Saint-Pol-de-Léon : cathédrale** SD
- Plan de l'abside avec nombreuses annotations.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1880] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 259/14 Saint-Pol-de-Léon : presbytère** SD
- Plan général du quartier.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/15 Saint-Pol-de-Léon : projet de presbytère** SD
- Façades sur le jardin et sur la cour.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Fusain - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/16 Saint-Pol-de-Léon : deuxième projet de presbytère** SD
- Plan du rez-de-chaussée. Coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/17 Saint-Pol-de-Léon : presbytère** SD
- Plan général de l'ensemble. Plan du rez-de-chaussée et du sous-sol. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1873] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 259/18 Saint-Pol-de-Léon : presbytère** SD
- Façades sur le jardin et sur la cour.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 25/05/1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/1 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Coupe en travers et coupe en long.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIXe siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 260/2 Saint-Renan : abside de l'église** 1868
- Élévation.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/3 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Élévation.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1965] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/4 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Plan de masse avec agrandissement projeté.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 15/06/1865 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/5 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Plan de masse avec agrandissement projeté.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/6 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Détails : assises, bandeau à chanfrein, gros piliers, jambages des fenêtres du collatéral, coupe des chapelles du chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 260/7 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Base d'une colonne.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/8 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Grand détail des bases de colonne.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/9 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Plan de l'abside projetée et élévation.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/10 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Plan de l'abside projetée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/11 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Fenêtre du collatéral : intérieur et extérieur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 260/12 Saint-Renan : abside de l'église** SD
- Gros pilier du chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1865] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 261/1 Saint-Rivoal : reconstruction de l'église** 1842
- Plan de l'église projetée. Coupes transversale et longitudinales. Élévation latérale et occidentale.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 1842 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 261/2 Saint-Rivoal : relevé de l'église avant sa reconstruction** 1842
- Plan et élévation.
- Auteur : Boyer [ Architecte ] - Réalisé en : 03/03/1842 - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 263/1 Saint-Ségal : contestation sur le clocher de l'église** SD
- Relevé du clocher.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/05/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 263/2 Saint-Ségal : contestation sur le clocher de l'église** SD
- Plan de la base de la flèche. Plan de la chambre du clocher. Plan de la chambre supérieure à celle du clocher à construire.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 05/05/1844 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 263/3 Saint-Ségal : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Plan général avec jardin.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1844-1848] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 263/4 Saint-Ségal : projet de reconstruction du presbytère** SD
- Plan général avec jardin avec calque.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 12/12/1847 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 268/1 Saint-Thonan : projet d'église** SD
- Plan de masse. Élévation longitudinale, coupe longitudinale, coupe de travers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 268/2 Saint-Thonan : élévation du clocher de l'église projetée** SD
- Élévation de la chambre des cloches du clocher de Saint-Thonan et de l'île Molène.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 268/3 Saint-Thonan : élévation du clocher de l'église projetée** SD
- Plan du clocher et élévation avec clocheton.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 268/4 Saint-Thonan : élévation du clocher de l'église projetée** SD
- Flèche du clocher de Saint-Thonan et de l'île Molène.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 269/1 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation occidentale (plan barré d'une croix au crayon, semble avoir été réemployé pour une autre construction).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/2 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe transversale. En verso : plan de corniche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/3 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale. Coupe en travers. Élévation principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/4 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe en travers sur chapelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/5 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Détails d'exécution. Mention "bon à exécuter".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 269/6 Saint-Thurien : dernier projet de reconstruction de l'église** SD
- Fenêtre de bas côté. Plan de la flèche. Plan de la chambre des cloches. Plan de la base en dessous de la chambre des cloches (annulé). Plan de la tribune (annulé).
- En verso : détails d'exécution pour corniche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/7 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation et coupe de bas côté.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/8 Saint-Thurien : dernier projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe transversale et coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 30/03/1885 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/9 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale. Au verso : détails des jambages des fenêtres.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/10 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 269/11 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 14/11/1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/12 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation méridionale. Mention : bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/13 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation septentrionale. Mention : bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 16/07/1883 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/14 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale. Mention : bon à exécuter.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/15 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation principale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : Octobre 1884 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 269/16 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Détail d'exécution.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document :  
Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée  
- Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/17 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document :  
Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée  
- Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/18 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document :  
Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée  
- Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/19 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document :  
Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée  
- Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 269/20 Saint-Thurien : projet de reconstruction de l'église** SD
- Élévation latérale sud.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1884-1885] - Type de document :  
Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée  
- Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/1 Scaër : ancienne croix en pierre du cimetière** SD
- Élévation et plan de l'ancienne croix du XIIIe siècle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document :  
Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée  
- Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 274/2 Scaër : relevé du clocher de l'église avant reconstruction** SD
- Élévation du clocher. Plan. "Date du clocher 1789".
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 16/04/1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/3 Scaër : relevé de l'église avant reconstruction** SD
- Coupe de l'église actuelle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/4 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale après reconstruction
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/5 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Élévation du bas côté. Au verso : deux arcades du transept.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/6 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Croquis de chapiteaux, piliers.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/7 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Étude pour bases de colonnes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 274/8 Scaër : projet d'un cul de lampe pour le chœur de l'ancienne église** 1835
- Plan de masse. Coupe transversale. Élévation de l'aile méridionale à reconstruire.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1835 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/9 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 05/06/1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/10 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Coupe de travers de l'église après la restauration et la reconstruction partielle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/11 Scaër : relevé de l'ancienne église** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 16/04/1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/12 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Croquis de chapiteaux.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/13 Scaër : ancienne église** SD
- Proche actuel du XVe siècle à conserver. Coupe de travers de l'église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 274/14 Scaër : relevé de l'ancienne église** SD
- Chambre du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/15 Scaër : ancienne croix en pierre du cimetière** SD
- Croquis de l'ancienne croix du XIIIe siècle.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Dessin - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/16 Scaër : projet d'église romane** SD
- Coupe longitudinale. Façade latérale (sud).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 05/10/1872 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/17 Scaër : projet d'église romane** SD
- Élévations et coupes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/18 Scaër : projet d'église romane** SD
- Coupe longitudinale. Façade latérale (sud). Mention : copie conforme au plan approuvé.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/19 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Détails d'exécution envoyés à l'entrepreneur : corniches, éperon.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 22/09/1873 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 274/20 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Coupe du bas côté.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/21 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Coupe longitudinale du chœur.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/22 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Couronnement des tourelles.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/23 Scaër : projet de [sacristie]** SD
- Élévation et coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/24 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Piedroit de la porte principale. Au verso : piliers de la nef et pilier du transept.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/25 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Arcade de la nef. Au verso : détails du porche.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 274/26 Scaër : reconstruction de l'église** SD
- Façade principale (occidentale).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 274/27 Scaër : projet de flèche** SD
- Élévation et coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1872-1874] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Mauvais - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 275/1 Strignac : étude pour ouvertures et crédences** SD
- Croquis d'ouvertures et de crédences avec cotes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : s.d. - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 278/1 Spézet : projet de clocher pour l'église** SD
- Élévation de la façade principale (occidentale) avec la flèche proposée.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 279/1 Taulé : projet de beffroi des cloches pour l'église paroissiale** SD
- Plan. Élévation d'un pan de bois. Tête du beffroi. Abat-son.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 19/05/1904 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 279/2 Taulé : projet de beffroi des cloches pour l'église paroissiale** SD
- Plan général du bourg de Taulé. Plan du terrain donné par la famille de Penguern à la fabrique de Taulé.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 11/03/1896 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,001 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 279/3 Taulé : projet de beffroi des cloches pour l'église paroissiale** SD
- Couverture intérieure au dessus du beffroi : plan de l'enrayure basse, plan des arêtières et empannons, coupe.
- Auteur : Le Guerranic [ Architecte ] - Réalisé en : 25/05/1904 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,02 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 281/1 Tourc'h : projet de flèche du clocher de l'église** SD
- Élévation et coupe.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : XIX<sup>e</sup> siècle - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 283/1 Tréboul : projet de construction d'un presbytère** SD
- Élévation principale. Coupe transversale. Plan des rez-de-chaussée et du 1er étage.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 21/04/1854 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 283/2 Tréboul : projet de construction d'un presbytère** SD
- Élévations méridionale et septentrionale. Coupe transversale. Plan des rez-de-chaussée et du 1er étage. Mention : plan à exécuter pour le presbytère, pour remettre à l'entrepreneur.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : [1854] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 292/1 Tréguenec : projet d'un clocher sur l'église paroissiale** SD
- Élévations occidentale et latérale. Coupe. Plans de la flèche et de la chambre des cloches.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1891] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : 0,01 p.m. - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/1 Trégunc : relevé de l'église avant sa reconstruction** SD
- Façade occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1855-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/2 Trégunc : relevé de l'église avant sa reconstruction** SD
- Façade nord.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1855-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/3 Trégunc : relevé de l'église avant sa reconstruction** SD
- Façade nord.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1855-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/4 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale. Coupe transversale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 27/03/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/5 Trégunc : relevé de l'église avant sa reconstruction** 1863
- Plan.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 293/6 Trégunc : relevé de l'église avant sa reconstruction** SD
- Plan du bourg avec projection de la nouvelle église.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1855-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/7 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation méridionale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 27/03/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/8 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation occidentale. Plan du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [27/03/1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/9 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [25/03/1857] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/10 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Lobe sur mesure.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/11 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe transversale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 25/03/1857 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 293/12 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe transversale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 06/10/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/13 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe transversale. Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 06/10/1860 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/14 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse avec cotes.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/15 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/16 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan général de l'emplacement dans le bourg. Élévation occidentale. Plan de la chambre des cloches. Plan de la base de la flèche. Plan de la base du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 293/17 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan général de l'emplacement dans le bourg. Élévation occidentale. Plan de la chambre des cloches. Plan de la base de la flèche. Plan de la base du clocher.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/18 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/19 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/20 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/21 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Coupe longitudinale. Coupe transversale. Portion de charpente.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 293/22 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation latérale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/23 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation occidentale.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/24 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Plan de masse.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/25 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Façade occidentale. Coupe transversale. Charpente.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : 10/12/1863 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Bon - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/26 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Élévation longitudinale (tronquée, uniquement partie occidentale).
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 293/27 Trégunc : projet de reconstruction de l'église paroissiale** SD
- Arcades.
- Auteur : Bigot (Gustave et Joseph) [ Architecte ] - Réalisé en : [1857-1863] - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

- 8 L 296/1 Tréméoc : projet de construction du presbytère** SD
- Élévation. Coupe en travers. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage.
- Auteur : Bigot, Joseph [ Architecte ] - Réalisé en : 25/03/1868 - Type de document : Plan - Support : Papier - État du support : Déchiré - Technique : Aquarelle - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 300/1 Trévoux (Le) : percement de la rue de l'église** SD
- Plan du bourg avec la nouvelle rue projetée.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Encre - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable
- 8 L 300/2 Trévoux (Le) : percement de la rue de l'église** SD
- Emplacement projeté [pour un presbytère?] contrarié par la création de la rue de l'église.
- Réalisé en : XIX e siècle - Type de document : Plan - Support : Calque - État du support : Assez Bon - Technique : Crayon - Échelle : non précisée - Entrée en : date inconnue - Mode d'acquisition : Don
- Communicable

## Inventaire des plans conservés dans les registres

**Bénodet - Église** : façade, coupe transversale, IX. 24, Fenêtre, IX. 25, Élévation latérale, coupe longitudinale, IX. 26, Plan, IX. 27, Fenêtre, IX. 28, Clocher, XII. 13, Clocher, détail, XII. 14, Fenêtre, XVI.36.

**Bénodet - Chapelle du Perguet** : détails, X. 56.

**Berven - Église** : Façade, XIII. 57, Élévation latérale, porte, XIII. 58.

**Beuzec-Cap-Sizun - Église** : Façade et clocher, avec détails, XIII. 55.

**Beuzec-Conq - Voir Concarneau.**

**Bourg-Blanc - Église** : Clocher, XII. 64, Façade, XII. 65.

**Brest - Église Saint-Louis** : Plan, XI. 81.

**Brest - Église Saint-Martin** : Plan de l'architecte Boucher de Perthes, IX. 3. Coupes et détails, IX. 4. Plans de masse, IX. 68. Coupe transversale, X. 44. Plan du chœur, X. 45. Plan, XI. 79. Plans du clocher, XI. 80. Coupes d'une travée du chœur, XI. 82. Coupes d'une travée de nef, XI. 83. Coupe longitudinale du chœur et transept, XI. 84. Coupe longitudinale de la nef, XI. 85. Détails, XI. 86. Corbeau, XI. 87. Porte principale, XI. 88. Détails, XI. 89. Plan, XI. 90. Façade, XI. 91. Plan, XI. 92. Coupe longitudinale, XI. 93. Élévation latérale, XI. 94. Plan, XI. 95. Coupe transversale sur la nef, 96. Coupe transversale sur le transept, 97. Clocher, XII. 16. Clocher, XII. 17. Façade, XIII. 95. Portail, XIII. 96. Coupe longitudinale, XIII. 98. Façade, XIII. 97. Façade, XIV. 51. Clocher, XIV. 52. Clocher, XIV. 53.

**Brest - Église Saint-Pierre-Quilbignon** : Plan, XIII. 84. Façade, XIII. 85. Coupes, élévation latérale, XIII. 89.

**Brest - Chapelle Notre-Dame de Bon-Secours** : Plan (P. Tournesac), XI. 40. Coupe transversale (Tournesac), XI. 41. Chapiteau, XVIII. 63. Chapiteaux, XVIII. 71.

**Brest - Église de Lambézellec** : Détails, VIII. 18. Plan, XI. 31. Plan, XIII. 1. Façade, coupe transversale, détails, XIII.2. Coupe longitudinale, chevet, XIII. 3. Élévation latérale, XIII. 4.

**Brest - Chapelle des Jésuites** : Chapiteaux, XVIII. 66.

**Briec-de-l'Odet - Église** : Façade, XII. 58.

**Briec-de-l'Odet - Chapelle Saint-Véneq** : Plan, élévations, détail, X. 5. Fenêtre (croisée), XVI. 7. Fontaine Saint-Véneq, plan, élévation, coupe, XI. 11.

**Carhaix - Église** : Plan (Le Guerrannic), XI. 27. Clocher, XIII. 81. Plans du clocher, XIII. 82.

**Cast - Église** : Façade, XII. 40.

**Châteaulin - Église** : Plan, XI.58. Détails, XI. 59. Détail, XI.60. Élévation latérale, XIII. 36. Coupe longitudinale, XIII. 37. Façade et détails, XIII. 39. Façade (partie basse), XIII.40. Élévation latérale, XIII. 41. Façade, coupe transversale, détails, XIV. 28. Détails, XIV. 29. Détails, XIV, 30. Vitrierie (croquis), XXI. 9. Grilles en fer forgé, XXI. 20.

**Châteaulin - Chapelle Notre-Dame** : Coupe transversale, VIII. 38.

**Châteauneuf-du-Faou - Chapelle Notre-Dame des Portes** : Plan (Le Guerrannic), VIII. 44. Coupe transversale, VIII. 45. Élévation latérale et coupe longitudinale, VIII. 46. Façade, VIII. 47. Fenêtre dans le transept sud de l'ancienne église, XVI. 10.

**Clohars-Carnoët - Église** : Fenêtre, XVI. 5.

**Clohars-Fouesnant - Chapelle du Drennec** : Façade, XII. 32.

**Concarneau - Église de Beuzec-Conq** : Élévation et plan du chevet, X. 21.

**Concarneau - Chapelle Saint-Jacques en Beuzec-Conq** : Plan, coupe partielle, X. 22. Fenêtre, fond du chœur, XVI. 5.

**Confort - Chapelle** : croisée, XVI. 7.

**Coray - Église** : façade, XII. 28.

**Daoulas - Chapelle Sainte-Anne** : clocher, bénitiers, XII. 24.

**Daoulas - Église** : clocher, IX. 29. Porche, IX. 30. Clocher, plans, IX. 31. Clocher, IX. 32. Abside (coupe), élévation sud de la nef, IX. 33. Coupes de la chapelle absidale, IX. 34. Plan d'ensemble, IX. 35. Plan, coupe transversale de la nef, IX. 36. Motif de peinture murale, XXI. 44. Fonts baptismaux, XXI. 44. Grille, XXI. 45. Chapiteaux du cloître, XVIII. 65. Élévation travée, XVIII. 75.

**Daoulas - Ossuaire** : élévation, XI. 17.

**Dirinon - Église** : façade, XII. 48.

**Douarnenez - Église** : grille en fer forgé du chœur, XXI. 30. Croisée du transept, XVI. 9.

**Douarnenez - Église du Sacré-Cœur** : Plan, VI. 1. Coupe longitudinale, VI. 2. Élévation latérale, VI. 3. Façade, VI. 4. Fenêtre des bas-côtés, VI. 5. Coupes de l'abside et du transept, VI. 6. Élévation extérieure de l'abside et du transept, VI. 7. Porche, VI. 8. Porte ouest, détails, VI. 9. Clocher, VI.11. Croisillon nord, VI. 12. Coupe partielle, VI. 13. Croisillon nord, VI. 14. Fenêtres des sacristies, VI. 15. Clocher, VI. 16. Transept (toiture), VI. 17. Sacristie, VI. 18. Fenêtres du transept, VI. 19 et 20. Baie de la tribune, VI. 21 à 23. Tribune, VI. 24. Porche, VI. 25. Porte ouest, détails, VI. 26 et 27. chœur, plan, détails, VI. 28 et 29. Nef, détails des piliers, VI. 30 et 31. Fleuron et détails divers, VI. 32. Chapiteaux, VI. 33 à 35. Fenêtre, VI. 36. Pignon du transept, VI. 37. Base de colonne, VI. 38. Poissons et bateaux, VI. 39 à 42. chœur, détails, VI. 43. Clocher, VI. 44. Fenêtres, VI.45 à 48. Autel de saint Joseph, VI. 49. Autels, VI. 50 à 55. Détails de construction, VI. 56. Poissons, VI. 57. Plans, VIII; 16 et 17. Clocher, IX. 84. Porche, IX. 85. Coupe sur le chevet, IX. 87. Élévation de l'abside, IX. 88. Autel des Pèlerins d'Emmaüs, IX. 89. Coupe longitudinale, XI., 63. Élévation latérale, XI. 64. Plans, XI. 65 et 66.

**Douarnenez - Église de Ploaré** : Façade et détails, XIII. 76. Plan, X. 48. Croisée au fond du chœur, XVI. 9. Croisée latérale du chœur, XVI. 9. Croisée du transept, XVI. 9. Croisée sur les bas-côtés, XVI. 9.

**Douarnenez - Église de Tréboul** : Coupe longitudinale, VIII.31. Façade, X.23. Coupe longitudinale, détails, X.24. Coupe longitudinale partielle (Abgrall), X. 120. Coupe transversale sur la nef, X. 121. Coupe transversale sur le transept, X. 122. Élévation latérale, XIII. 20. Plan, XIII. 21. Façade, XIII, 22. Clocher, XIII.24.

**Douarnenez - Chapelle Saint-Michel** : Clocher, XII. 5.

**Edern - Chapelle Saint-Guérolé de Guelvain.** - Élévations, VIII.36. Croisée, XVI.10.

**Edern - Église** : Façade, XIII.51.

**Elliant - Église** : Plan, X.35. Coupe transversale, X.36. Façade, XIII.61.

**Ergué-Armel - Voir Quimper.**

**Ergué-Gabéric Chapelle de Kerdévot** : Plan, élévation du chevet, détails, X.19. Croisée, fond du chœur, XVI. Élévation et plan du chevet, détails, X.20. Façade, XII.18. Fenêtre au fond de la chapelle, XVI.3. Fenêtre, XVI.3. Croisées (2), XVI.11. Croisée, XVI.32.

**Ergué-Gabéric - Ossuaire** : plan, élévation, XI.13.

**Esquibien - Église** : façade, détail, XII.59.

**Fouesnant - Église** : Plan, coupes, détails, X.52. Plan, X.53. Élévation travée (+ chapiteaux), XVIII.75.

**Fouesnant - Chapelle Sainte-Anne** : Plan, X.55. Façade, XII.51. Flèche, XIII.43.

**Guengat - Église** : Croisée au fond du chœur, XVI.5.

**Hanvec - Église** : Façade, VIII.32. Plan, XI.46. Clocher, XII.72. Façade, XII.73 et 74. Élévation latérale, XII.75. Façade, XII.76. Plan du bourg, XII.77. Coupes, XII.78. Façade, coupe, XII.79. Façade, XII.82. Coupe longitudinale, XII.83. Élévations, XII.84. Flèche, XIV.14. Clocher, XIV.15. Façade, XIV.16. Coupe longitudinale, XIV.18. Élévation latérale, XIV.18.

**Ile-Tudy - Église** : Clocher, XII.9. Plan du clocher, XII.10.

**Irvillac - Église** : Croisée au fond du chœur, XVI.7.

**Kerfeunteun - Voir Quimper.**

**Lambézellec - Voir Brest.**

**Lannédern - Église** : fenêtre, XVI.32.

**Lampaul-Ploudalmézeau - Église** : clocher, XIII.52. Plans, coupe, clocher, XIII.91.

**Landeleau - Église** : façade (Le Guerrannic), VIII.43.

**Landerneau - Église Saint-Houardon** : plan, XI.62. - Clocher, XII.6. - Clocheton, XII.11, - façade, XIII.11, - Élévations, coupe, XIII.12, - coupe longitudinale, XIII.13, - porche, XIII.14 et 15, - tribune de l'orgue, XXI.33.

**Landerneau - Couvent des Ursulines** : plans (Le Roux), XV.9.

**Landerneau - Ossuaire de Saint-Thomas** : élévations, détails, XI.24.

**Landerneau - Église Saint-Thomas** : clocher, XIII.8, - croisée au fond de l'église, XVI.9, - croisée, XVI.15.

**Landévennec - Abbaye** : 4 plans, X. 77 à 81.

**Landivisiau - Église** ; élévation latérale, XIII.16, - abside, XIII.17, - clocher, XIII.73.

**Landrévarzec - Calvaire de Quilinen** : plan et élévation, XI.10, élévation, XI.100.

**Landrévarzec - Chapelle de Quilinen** : XII.23, - fenêtre (croisée), XVI.5, - fenêtre, XVI.28.

**Landudec, - Église** : façade, XIII.90.

**Landunvez - Église** : élévations, coupe (Le Guerrannic), X.97, - clocher (X.98, - plan (Le Guerrannic), X.99.

**Langolen - Église** : clocher, XII.19, - façade, XII, 20 et 49, fenêtre, XVI.32. -

**Lanhouarneau - Église** : clocher, XIII.72.

**Lanmeur - Chapelle de Kernitron** : plan, élévations, X.28, - porte, XVIII.73, - fenêtre, XVI.47.

**Lannédern - Chapelle de Coat-ar-Roc'h** : façade, XII.27.

**Lannilis - Église** : plan, IX.1, - plan de l'absidiole sud, IX.2. -plan, XI.52, - élévation latérale du chœur, XI.53, - coupe, sacristie, XI.54, - coupes, XI.55, - élévation latérale, coupe transversale, XI.56, - porche, XI.57.

**La Roche-Maurice - Clocher** : XII.4 et XIII.7.

**La Roche-Maurice - Chapelle de Pont-Christ** : crucifix, IX.74.

**Laz - Église** : plan, VIII.22, - coupe transversale, détail, VIII.23.

**Le Conquet - Église** : façade, XII.93, - coupe transversale, élévation latérale, XII.94.

**Le Faou - Église** : façade, XIII.56.

*Le Faou-Rumengol - Voir Rumengol.*

**Le Folgoët - Église** : clocher, XIII.94, - jubé, XIV.73, - croisées (11) + autel, XVI.27, - croisée fond du chœur, XVI.35, - croisée au sud, XVI.35.

**Le Juch - Église** : plan, X.15, - coupes, X.16, - fenêtre, XVI.3, fenêtre au fond du chœur, XVI. 11, - fenêtre, XVI.29.

**Lennon - Église** : façade, XII.55.

**Le Relec - Église** : chapiteaux, XVIII, p. 73.

**Lesneven - Église** : clocher, XII.92, - ancienne fenêtre, XVI.45.

**Locronan - Église** : élévation latérale, X.68, - plan, élévation, coupe, X.69, - tombeau de saint Ronan, XIX. p. 55. - fenêtre, XVI., p. 3, - croisées, XVI. p. 11, - croisées, XVI.13 et 19.

**Loctudy - Église** : plan, IX.44, - coupe transversale, IX.45, - détail, IX.46, - coupe du chœur, IX.47, - plan, coupes, X.59, - chapiteaux, X.60, - chapiteaux, XVIII.74, - élévation d'une travée, XVIII.75.

**Lopérec - Église** : façade, XIV.23.

**Loqueffret - Église** : clocher, XII.22, - croisée du fond du chœur, XVI.32.

**Meilars - Chapelle de Confort** : façade, XII.52.

**Melgven - Chapelle de la Trinité** : clocher, plan, XII.25.

**Mellac - Église** : façade, XII.66.

**Moëlan - Église** : élévation latérale, VIII.11, - plan, X.101, - Plan du chœur, X.102, - Plans du clocher, X.103, - plan de la tribune, X.104, - cinq piliers, X.105 à 109, - détails, X.110, - détail, X.111, - sacristie, détail, X. 112, - fenêtre (?), X.113, - coupes longitudinales partielles, X.114 et 115, - coupe transversale, X. 116, - élévation latérale, X. 117, - détails de la façade, X. 117, - détails de la façade, X.118, - plan, X.119, - coupe longitudinale, XIII.25, - élévation latérale, XIII, 26, - flèche, XIII.27 et 28, - façade, XIII.29, - élévation latérale, XIII.32, - coupe longitudinale, XIII.33, - façade, XIII.34, - coupe transversale, XIII, 35, - façade, XIV.9, - abside, XIV.10.

**Morlaix - Chapelle des Carmes** : façade, détails, X.76.

**Morlaix - Ancienne église des Capucins** : croisée, XVI.11.

**Morlaix - N.-D. de la Fontaine** : photographie des ruines, XVI.12.

**Morlaix - Église des Jacobins** : photographie d'une croisée, XVI.13, - trois croisées, XVI.31, 36 et 47.  
**Morlaix - Église Saint-Melaine** : son baptistère : élévation, XIX, p.56, - porche, XIX, p. 56.

*Nizon - Voir Pont-Aven.*

**Ouessant - Église** : élévation latérale, VIII,24, - plan, VIII.25, coupe longitudinale, XII.85. - coupe longitudinale, XIV.6, façade, XIV.7, - coupe transversale, abside, XIV.8.

**Pencran - Église** : trois croisées, XVI. 13 et 15.

**Penhars - Église** : fenêtre, XVI.3.

**Penmarc'h - Église de Kerity** : plan, coupe transversale, X.46, - façade, X.47, - croisées, XVI.13, - fenêtre, XVI.28.

**Penmarc'h - Église Saint-Nonna** : plan, VIII.14, - petit clocher, XII.31, - grand clocher, XII.33, - détail du grand clocher, XII.34, - croisées, XVI.13, - fenêtre, XVI.28.

**Peumerit - Église** : croisées, XVI.11 et 15.

**Pleuven - Église** : plan, coupes, XI.28.

**Pleyben - Église** : plan, IX.72, - façade, XIII.74, - élévation latérale sud, XIV.54, - une des 3 fenêtres du chœur, XVI.19.

**Pleyben - Ossuaire** : plan élévation, XI.18.

*Ploaré - Voir Douarnenez.*

**Plobannalec - Église** : façade, XII.21, - plan, XII.98, - façade, XII.99, - élévation latérale, coupe transversale, XII. 100, - coupe longitudinale, chevet, XII.101, - croisée, XVI.9.

**Plogastel-Saint-Germain - Chapelle Saint-Germain** : clocher, XII. 42 et 43.

**Plogastel-Saint-Germain - Église** : élévation latérale, VIII.39, - coupe transversale, VIII.40, - façade, VIII.41, - plan (Abgrall), XI.4, - élévation latérale, XIII.24.

**Plogonnec - Église** : façade, XII.80, - plan du clocher, XII.81.

**Plomelin - Église** : plan, IX.79, - coupe du chœur, IX.80, - plan, IX.81, - coupes, IX.82.

**Plomeur - Chapelle de la Tréminou** : flèche, XII.2, - porche, XII.3, - façade, XII.30, - fenêtre, XVI.33.  
Église : façade, XIII.9 et 10.

**Plomodiern - Chapelle Sainte-Marie du Ménez-Hom** : clocher, XIII.53; - croisée, XVI.9.

**Plonéis - Chapelle Sainte-Anne** : porche, VIII.35, - plan, élévations, coupes (Abgrall), X.18, - croisée de l'église, XVI.25.

**Plonéour-Lanvern - Église** : coupe longitudinale, X.42, - plan, X.43, - clocher, XII.8, - Plan, façade, XII.69, - Croisée d'une chapelle, XVI.32, - id XVI.33, - rosace d'une chapelle, XVI.34.

**Plonévez-du-Faou - Chapelle Saint-Herbot** : élévation latérale, XIII.78, - clocher, XIII.79, - fenêtre, XVI.32. **Église paroissiale** : grande croisée au fond du chœur, XVI.7.

**Plonévez-Porzay - Chapelle Sainte-Anne la Palud** : façade, plan, XII.62, - coupe transversale, élévations, XII.63, - fenêtres(2), XVI.5.

**Ploudaniel - Église** : coupe longitudinale, VIII.4, - coupe transversale, VIII.5, - élévation latérale, coupes, XI.50, - plan, détails, XI.51, - façade, XIII.38, - clocher, XIII.42, - flèche, XIV.11, - façade, XIV.12, - flèche, XIV.13.

**Ploudiry - Église** : plan, X.49, - clocher, XII.15, 53, et 54, - façade, XIII.54.

**Plougastel-Daoulas - Église** : plan, X.89 et 90, - coupe transversale, X.91, - pilier, X.92, - façade, X.93, - porches, X.94, - fenêtres, X.95, - élévation latérale, coupe longitudinale, X.96, - élévation latérale, XII.95, - élévation latérale, XII.96, - façade, abside, coupe transversale, XII.97.

**Plougonvelin - Abbaye Saint-Mathieu** : plan, IX.55, - pilier, IX.56, - moulure, IX.57, - silhouette des ruines et du chœur, XIX.71, - silhouette de la vue intérieure des ruines, p. 71, - vue perspective + plan, XVII, p. 1.

**Plouguer - Église** : croisées (2), XVI.7.

**Plouguerneau - Église** : plan, VIII.12, - plan, VIII.19, - plan, X.71, - vitraux, XVI.6, - croisée, XVI.10.  
**Plouguerneau - Chapelle** : fenêtre, XVI.28.

**Plouguin - Église** : plan, VIII.6, - chevet, sacristie, VIII.7, - plan, VIII.26, - plan de situation, VIII.27, - élévation latérale, IX. 19, - façade, IX.20 (?) et 21, - élévation latérale, IX.22, - coupe longitudinale, IX.23, - plan, abside, XI.45, - élévations, XII.90.

**Ploumoguer - Ancienne église** : croisée, XVI.25.

**Plounéour-Ménez - Église** : clocher, XII.36.

**Plounéour-Trez - Église** : plans, VIII. 1, 2 et 3, - plan, détails, VIII.8, - élévation, coupes, XI.5, - plan, coupes, XI.6, - plan, détails, XI.7, - façade, XII.44, - coupes, XII.45, - élévations, XII.46, - façade, XIV.25, - élévations, XIV.26, - coupes, XIV.27.

**Plounéventer - Église** : façade, XII.38.

**Plounévez-Lochrist - Clocher**, XII.37, - élévation latérale, clocher, XII.39.

**Plourin - Église** : rose du transept, XVI.22, - rose du chœur, XVI.22, - fenêtre, XVI.29.

**Plouvien - Église** : plan, VIII.13, - croisée, XVI.10.

**Plouvorn - Église** : plan, VIII.20 et 21, - façade, XIII.62, - détail, XIII.63, - façade, XIV.2.

**Plouvorn - Chapelle de Lambader** : clocher, XIII.5, - clocher, XIV.32, - clocher, plans, XIV.33, - flèche, détails, XIV.34, - clocheton, XIV.35, - plans, XIV.36, - clocher, XIV.37, - clocher, coupes, XIV.38 et 39, - plan du clocher, XIV.40, - coupe transversale du jubé, XVI.44.

**Plouyé - Église** : façade, détail, XII.56, - clocher, plan, XII.57, - élévation latérale, XIII.14.

**Plouzané - Église** : plan, X.34, - croisées, XVI.15.

**Plovan - Chapelle de Languidou** : plan, détails, X.27, - croisée, XVI.32. - fenêtre, XVI.28.

**Plozévet - Église** : façade, XII.41, - croisée, XVI.19.

**Pluguffan - Église** : plan, X.128, - clocher, XIV.55, - fenêtres, XVI. 5, 15 et 32.

**Pont-Croix - Église** : fenêtre, X.50, - arcades, X.51, - clocher, XIII.80, - clocher, XIV.31, - chapiteaux,

XVIII. 73 et 77, - fenêtres, XVI.5.

**Pont-de-Buis - Église de Quimerc'h** : clocher (Boyer), XIII.30 et 31.

**Pont-l'Abbé - Église des Carmes** : plan, X.65, - ancienne vitrerie, XXI. p.12, - croisée, XVI.15, - élévation de l'abside, XVI.23, - projet d'agrandissement, XVI.23, - croisées, XVI.32, - rose du chœur, XVI.44, - croisées (7), XVI.50, - porte principale, XVI.52.

**Pont-l'Abbé - Chapelle de Lambour** : fenêtre (croisée), XVI.5.

**Port-Launay - Église** : élévation, coupe transversale, XII.60, plan, façade, coupe transversale, XII.61.

**Pouldreuzic - Église** : façade, XIII.50.

**Poullan - Chapelle de Kerinec** : coupe longitudinale, détails, X.25.

**Poullan - Calvaire de Kerinec** : plan, élévation, coupe, X.26.

*Quimerc'h - Voir Pont-de-Buis.*

**Quimper - Église Saint-Mathieu** : élévation latérale (Le Guerrannic), IX.8, - façade (id), IX.9, - plan (id), IX.10, - coupe transversale (id), IX.11, - plan, (id), IX.64, - coupe longitudinale (id), IX.65, - coupe transversale (id), IX. 66, - élévation latérale (id), IX.67.

**Quimper - Chapelle Saint-Joseph des Jésuites** : : coupe d'un bas-côté (Tournesac), XI.29, - élévation partielle du chœur, XI.30, - coupe transversale du chœur, XI.31, - coupe longitudinale du chœur, XI.32, - coupe longitudinale, XI.33, - façade, XI.34, - coupe transversale, XI.35, - coupe transversale du chœur, XI.36, - plan, XI.37, - coupe d'un bas-côté, XI.38, - élévation latérale, XI.39, - grille-table de communion, XXI. p.5.

**Quimper - Cathédrale** : chapelle absidale, fenêtres, II.5, - id., autel, II.6, - id. enfeu, II.7, - plan (id), II; 8 et 9, - autel, II.10 et 11, - coupe détail (id), II.12, - coupe de la chapelle absidale, II.14, 15 et 16

**Quimper - Cathédrale, flèches** : coupe transversale, II. 18 et 19, - plan, II.20 et 21, - détails, II.22 à 27, - plans, II.28 et 29.

**Quimper - Cathédrale, sacristie** : plan du 1er étage, II.1, - plan du rez-de-chaussée, II.2, - façade, II.3, - pignon, coupe, II.4, - façade, détails (Alph. Durand), III.1, - élévations, détails, III.2, - élévations, coupes, III.3, - plan, élévation, III.4, - porte, III.5, porte, III.6, - élévation, III.7, - fenêtre, III.8, - coupe, III.9, lucarne, III.10, - fenêtre, III.11, - grille, III.12, - salle, détails, III.13, - coupe, III.14, - détails, III.15, - plan partiel du vestibule, III.16, - coupe de détail, vestibule, III.17, - porte du vestibule, III.18, - porte principale, III.19, - plan d'ensemble, III.20, - combles, III.21, - plan, élévation partielle, III.22, - coupe, III.23, - détails, III. 24 et 25, - galerie du cloître, III.26, pignon, III.27, - galerie du cloître, III. 28, - détails, III. 29 à 39, - grille de fenêtre, III. 40, - fenêtre, détails, III. 41 et 42, - détails, III. 43, - porte, détails, III. 44 (cf. 36, 39 et 46), - grille, III. 45, - détail, III. 47, - galerie du cloître, détail, III. 48, plan, III. 49.

**Quimper - Cathédrale** : plan de situation, II.30, 31 et 32, - plan de la cathédrale, II.13, - portail occidental, II.33, - plan du chœur, II.34, - <plan, II. 35, - flèches, façade, II. 36, - flèches, plan, II. 37 et 38, - coupe longitudinale, II.39, - façade, II.40, 41 et 42, - coupe de la nef et des flèches, II.43, - tribune d'orgue, II. 44, 45 et 46, - sacristie, voir fiches spéciales, III.1 à 49, - détail d'un lion, V.8, - vitraux, IX.90, - façade, XII.1. - grille en fer forgé pour protéger les abords de l'édifice, XXI. p. 1, 2 et 3, - grille dans le chœur, XXI, p.24, - stalles dans le chœur, XXI. p.28 et 29, - carrelage, mosaïque de la partie du chœur occupé par le chapitre, et de celle du sanctuaire, XXI. p.31, - carrelage et mosaïque du bas-chœur, XXI. p.31, - croisée collatéral nef, XVI.17, - croisée du transept, XVI.17, - fenêtres ext. abside, XVI. 21, - croisées collatéral chœur, XVI. 21, - fenêtre dans l'abside, XVI.21, - croisées, XVI. 25, 26, 53 et 54.

**Quimper - Ossuaire** : plan, élévation occidentale, XI.15, - élévations, XI.16.

**Quimper Chapelle Notre-Dame du Quélen en Ergué-Armel**, plan, façade, détails, X.3, - croisée, XVI.9.

**Quimper - Chapelle du Sacré-Cœur**, détails, X.123.

**Quimper - Chapelle de l'Hôpital** : plan coupe transversale, détails, X.33.

**Quimper - Chapelle de Ty-Mamm-Doué en Kerfeunteun** : élévation, X. 124, - façade, X. 125, - plan, X. 126, - détail, X.127, - clocher, XII.26, - fenêtres (5), XVI.6, - fenêtre, XVI.32.

**Quimper - Chapelle Saint-Conogan en Penhars** : plan, façade, coupe, X.7.

**Quimper - Chapelle des Cordeliers (Saint-François)** : croisées, XVI. 28 et 33, - plan, coupe transversale, IX.54, - cloître, X.61, - plan, X.62, - coupe transversale, X.63, - porte latérale, X.64.

**Quimper - Chapelle du collège**, plan, X.32.

**Quimper - Église de Locmaria** : plan de l'abside, IX.48, - plan de l'absidiole sud, détails, IX.49, - plan de l'absidiole et du croisillon nord, IX.50, - coupe longitudinale, IX.51, - élévation et coupes de l'abside, détails, IX.52, - plan de l'abside, autel, IX.53, - détail, X.13, - tombelles en ardoise, XXI., 27, - chapiteaux, XVIII. p. 73, - élévation, XVIII. p. 75.

**Quimperlé - Église Sainte-Croix** : vue de Sainte-Croix et de la rivière, VII.1, - plan de l'abside est et élévation nord, VII.2, - détail de l'abside est, VII.3, - plan cadastral, VII.4, - plan des combles de l'abbaye (Détaille), VII.5, - plan partiel, VII.6, - plan des couvertures (Détaille), VII.7, - plan des couvertures, VII.8, - plan du jardin, VII. 9 et 10, - plan du presbytère, VII.11, plan du 1er étage du presbytère, VII.12, - escalier dans le jardin, VII.13, - voûte du cloître, VII.14, - plan cadastral, VII.15, - plan de l'abside est, VII.16, - abside est, coupe transversale, coupes et plan, VII.17 à 20, - coupe longitudinale de l'église, VII.21, croisillon nord, VII.22, - croisillon ouest, notice, VII.23, 23 bis, - plan, détails, VII.24, porte, détails, VII.25, charpente, VII.26, - croisillon nord, VII.27, - porte de sacristie, VII.28, - collatéraux, détails, VII.29, - croisillon sud, plan, coupe, VII.30, - croisillon ouest, VII.31, - croisillon sud, détails, plan, VII.32 et 33, - croisillon ouest, détails, VII.34, - fenêtre, VII.35, - collatéraux, détails, VII.36, - collatéral sud-est, VII.37, - charpente, VII.38, croisillon sud, coupe, VII.39, - détails, VII.40, - fenêtres, détails, VII.41, - arcs doubleaux, détails, VII. 42 et 43, - clocher, VII.44, - voûtes, détails, VII.45, - croisillon ouest, VII.46, - collatéral sud-est, VII. 47, - croix du paratonnerre, VII.48, - crypte, VII.49, - collatéral sud-est, détails, VII.50 et 51, - collatéral nord-est, détails, VII.52, - mur, détails, VII.53, - collatéral nord-est, VII.54, - collatéral nord-ouest, VII. 55 et 56, - collatéraux nord-est et sud(est, détails, VII.57, - collatéral sud-ouest, détails, VII. 58, 59 et 60, - collatéral nord-ouest, détails, VII.61, - croisillon sud, VII.62 et 63, - façade ouest, détails, VII. 64 et 65, - croisillon est, détails, VII.66, - collatéral sud-ouest, détails, VII.67, - collatéral nord-est, détails, VII. 68 et 69, - collatéraux, détails, VII.70, - crypte, plan, coupe, VII.71, - piliers, détails, VII.72, - collatéral nord-ouest, détails, VII. 73, - collatéral nord-est, détails, VII.74, - collatéral nord-ouest et croisillon nord, détails, VII.75. croisée du transept (photographie), VII.76, - abside nord (photo), VII.77 et 78, - porte du collatéral nord (photo), VII.79, - croisillon nord (photo), VII.80, - vue de Quimperlé, lithographie, VII.81, coupe inachevée, VII.82, - coupe, XI.67, - abside est, XI. 68, abside est et crypte, coupe, détails, XI. 69, - abside est, élévation, XI.70, - plan, XI.71, - plan de l'abside est, coupes, XI.72, - abside est, détails, XI.73, - plan de la crypte,, XI.74, - plan de l'abside est, XI.75, - coupe longitudinale de l'abside et la crypte, XI.76, - croisillon sud, coupe, XI. 77, - coupe inachevée de l'abside, crypte, XI.78, - plan de l'église (Goury), XI.98, - coupe du carré du transept (Lambert), XI.99, - clocher isolé, XIV.3. trois projets de vitrerie, XXI. p.9, - balustrade pour la plate-forme au-dessus de la crypte et pour l'escalier d'accès, XXI. p. 20, - table de communion pour les chapelles des croisillons, XXI. p. 20, - chapiteaux, XVIII., p. 16, 17, 19, 21, 28 et 37, - chapiteaux + plan, XVIII. p. 74, - fenêtre de l'ancien porche, XVI.3.

**Quimperlé - Église Saint-Michel**, clocher, XII.7, - croisée, XVI.7, - croisées, XVI.27.

**Quimperlé - Église Saint-David** : fenêtre; XVI.5.

**Quimperlé - Église Saint-Colomban** : détails, X.57, - plan, X.58, - fenêtre de l'ancien porche, XVI.3.

**Quimperlé - Couvent des Dominicains** : plan, détails, X.70.

**Riec sur Belon - Église** : porte, VIII.9, - plan d'ensemble, VIII.10, - clocher, XIII,86 et 88, - façade, XIII.87, - clocher, XIV.5.

**Roscoff - Église** : clocher, XIII.59, - clocher, détails, XIII.60.

**Roscoff - Ossuaire** : plan, élévation, XI.21.

**Rosnoën - Église** : plan, X.17.

**Rosporden - Église** : fenêtre, V.7, - porche, VIII.37, - clocher, XII.12, - élévation latérale, XIII.49, -

clocher, XIII.70, clocher, plans, XIII.71, - baie de la galerie du clocher, XVI.11.

**Rumengol - Église** : trois fenêtres, XVI.19, - fenêtres, XVI.20.

**Rumengol - Chapelle des pardons** : plan et vue, VIII.30, - plan, coupe, élévations (Gassis), VIII.33, plan, coupe, détails, VIII.34.

**Saint-Evarzec - Église**, fenêtre, XVI.5.

**Saint-Hernin - Église paroissiale** : croisée fond du chœur, XVI.7.

**Saint-Jean-du-Doigt - Église** : façade, vasque, X.74, - plan, coupe transversale, élévation, X.75.

**Saint-Jean-Trolimon - Chapelle de Tronoën** : plan, X.31, - façade, clocher, XII.30, - croisées, XVI.7.

**Saint-Jean-Trolimon - Église** : plan, coupe, élévation XI.42.

**Saint-Méen - Église**, clocher, XIV.1.

**Saint-Nic** - Église paroissiale, croisée, XVI.9.

**Saint-Pol-de-Léon - Cathédrale** : plans, IX.73, - inscription, IX.75, - coupe longitudinale, IX.76, - détails, IX.77, - clocher nord, XIV.41, - plan de masse, XIV.42, - façade, XIV.43, - fenêtre chapelle sud, XVI.3, - fenêtre de bas-côté, XVI.15; fenêtre jumelée, XVI.37, - grande rose + 2 croisées, XVI.38.

**Saint-Pol-de-Léon - Chapelle du Kreisker** : plan, X.72, - élévation, X.73, - clocher, XIII.64, - clocher, plans, XIII.65, - détails de piliers, XIV.44 à 47, - clocher, XIV. 48, 49, - croisées, XVI.11, 22 (4), 25, 26, 27, - fenêtres (12), XVI.30, -fenêtres, rosaces (5), XVI.37, - fenêtres, XVI.40, - fenêtre, XVI.47.

**Saint-Pol-de-Léon - Ossuaires du cimetière** : reliquaires, croix du calvaire, XIX. p.61, - élévation du chemin de croix, XIX. p. 51, - ossuaires dans le cimetière, XIX. p. 71, - reliquaire, XVI.8.

**Saint-Renan - Église** : élévation du chœur, IX.37, - plan, IX.38, - plan du chœur, IX.39, - coupe du chœur, IX.40, - élévation, IX.41, - coupes du chœur, IX.42, - plan du chœur, détail, IX.43, - élévation, X.40, - coupe longitudinale du chœur, X.41.

**Saint-Thonan - Église** : flèche (Le Guerrannic), XIV.58.

**Saint-Thurien - Église** : élévations, XI.43, - élévation, coupe longitudinale, XI.44, - plan, coupe transversale, façade, abside, XII.70, - clocher, XII.71.

**Saint-Yvi - Église** : façade, XII.67, - clocher, XII.68, - croisée, XVI.9. Calvaire, plan, élévation, V.57. ossuaire : plan, coupe, élévation, XI.14, - plan, élévation, XI.19.

**Scaër - Église** : plan, détail, VI.58, - clocher, VI.59, - flèche, VI.60, - détail, VI.61, - fenêtre, VI.62, - détail, VI.63, - élévation, sacristie, VI.64, - élévation, coupe, clocher, VI.65, - flèche, VI.66. - flèche, IX.86, - plan, XI.47, - élévation, coupe longitudinale, XI.48, - élévation, sacristie, XI.49, - flèche, XI.49, - flèche, XII.102, - flèche, XIII.45, - façade, coupe transversale, détails, XIII.46, - clocher, XIV.24.

**Sizun - Église** : clocher, XIII.75. Porte monumentale et ossuaire : élévation, plan, XI.26.

**Spézet - Chapelle Notre-Dame du Crann** : détails de vitrail, IX.58, 59, 60, 61, 62.

**Spézet - Église** : plan, VIII.28, - croisée fond du chœur, XVI.29.

*Tréboul - voir Douarnenez.*

**Treffiat - Église** : croisées (5), XVI.5.

**Trégourez - Église** : façade, XII.29.

**Trégunc - Église** : plan, X.100, - coupes, XII.86, - façade, plan de situation, détails, XII.87, - élévation latérale, XII.88, - façade, XII.89.

### **Projets d'églises non identifiées :**

- Plan, VIII.15 (sans doute l'**église de Laz**), - coupes, - VIII.48,  
- chapelle, plan, coupe, façade, VIII.49, - plan, coupes, VIII.50,  
- chapelle, plan, coupes, VIII.51, - plan, VIII.53, - plan de clocher, VIII.54, - vitrail, IX.63, - 9 plans, X.1,  
- niche, X.9, - bénitier, X.10, - croix, X.11 et 12, - plan, X.37, - coupe transversale, X.38, - coupe longitudinale, détails, X.39, - plan, coupe, X.79; - plan, X.82, - coupe longitudinale, X.83, - coupe transversale, X.84, - coupe transversale, X.85, - coupe longitudinale, X.87, - plan, X.88, - fenêtre, XI.1, - contrefort, XI.2, - arc doubleau, XI.3, - élévations, XII.103, - clocher, XIII.18, - façade, XIII.19, - coupe transversale, XIII.99, - élévation, XIII.100, - coupe longitudinale, XIII.101, transept, XIII.102, - façade, XIII.103, - abside, XIII, 104, - signatures (?), XIII.105.

### **Plans et dessins de monuments de Bretagne :**

**Bécherel (35) - Église** : chapiteaux et baie, XVIII. p.73.

**Bégard (22) - Église** : chapiteaux, XVIII., p.73.

**Beauport (22) - Ancien monastère** : plan des cours, XIX, 13, - coupe d'une section des caves, XIX.14, - arcatures du côté du cloître, XIX. 13, - 8 fenêtres dans le réfectoire du côté de la mer, XIX. 14, - portail occidental, XIX. 15, - réfectoire, XIX. 16, - cloître, XIX. 57.

**Brélévénez (22) - Église** : fenêtre, XVI.46.

**Dol de Bretagne (35) : Ancienne cathédrale** : plan de trois travées de la nef, XIX., p.22, - élévation intérieure d'un bas-côté, XVI., p. 22, - élévation intérieure de deux travées de la nef, XIX. p. 22, - grille du chœur, XIX. p. 22, - élévation intérieure de deux travées sur le chœur, XIX. p. 22, - fenêtres, XIX. p. 23, - fenêtre du transept, XIX. p. 23, - base, chapiteau roman, XIX. p. 23, - baie fond du chœur, XIX, p. 24, - porche méridional, XIX. p. 24, - triforium, XVI.24, - croisées, XVI.24.

**Gestel (56) : Église** : clocher, XII.91, - clocher, XIII. 47, 48 et 69.

**Gourin (56) : Église** : 2 fenêtres, XVI.15.

**Hennebont (56) - Église** : coupe longitudinale, détails (Hallouix), XIV.56, - façade, élévation, coupe transversale (id), XIV.57.

**Josselin (56) - Église Saint-Martin** : plan + chapiteaux, XVIII.72.

**Lamballe (22) - Église Saint-Martin** : élévations arcades, XVIII. p. 75.

**Lanleff (22) - Église** : plan, coupe, X.2, - croquis, XIX., p. 73, - plan + chapiteaux, XVIII. p. 72.

**Lantic (22) - Église** : vitrail absidal de N.-D. de la Cour, XVI.1.

**Lannion (22) - Église romane de Brélévénez** : une travée (galerie), XIX., p. 69, - porche, XIX? p. 69, - triforium, XVI., p. 24.

**Lanvéneq (56) - Chapelle** : croisée, XVI.28.

**Lorient (56) - Église de Kerentrech** : plan, détails, XIII.106.

**Nantes (44) - Cathédrale** : plan, IX.71,

**Nantes (44) - Église romane de Saint-Jacques** : base de colonnette sur le transept, XIX., p. 42, - coupe en long sur le transept, XIX. p. 42, - plan, XIX, p. 43.

**Nantes (44) - Séminaire** : plan de la crypte, cloître (Noé), X.29, - plan de la chapelle, cloître, détails, X.30, - plan général, XIX. p. 45 et p. 68.

**Nantes (44) - Évêché** : plan, IX.70.

**Perros-Guirec (22) - Chapelle de la Clarté** : plan, élévation, XI.8, - église, plan, détails, XI.9.

**Plestin (22) - Ossuaire** : élévation, XI. 25.

**Quintin (22) - Église** : plan, X.86.

**Redon (35) - Église** : chapiteaux, XVIII. p. 73.

**Rennes (35) - Ancienne cathédrale** : élévation d'une travée, XIX. p. 27, - fenestration, XIX. p. 27, - texte, XIX. p. 28.

**Rennes (35) - Église Saint-Melaine** : élévation d'une travée, XVIII. p. 75.

**La Roche (22) - Église** : intérieur du porche, XIX. p. 69.

**Sainte-Anne d'Auray (56) - Église** : vue (gravure de H. Nyon), (De Perthes, arch.), X.66, - plan, détails, X.67, - texte de 3 lignes, XIX., p.48.

**Saint-Brieuc (22) - Cathédrale** : rosace du transept midi, XIV. p. 57, - fenêtre, XVI. 29.

**Saint-Brieuc (22) - Chapelle des Pères Maristes** : plan, XIX. p. 31, - fenestration, XIX. p. 32. - coupe en travers, XIX. p.32, - section de coupe en long, XIX. p. 32.

**Saint-Gildas de Rhuys (56) - Église** : plan + chapiteaux, XVIII. p. 72.

**Saint-Malo (35) - Église paroissiale** : élévation d'une travée de la nef, XIX. p. 25, - esquisse partielle d'un plan, XIX. p. 26, - petit autel du transept, XIX. p. 26, - maître autel, XIX. p. 25, - fenêtres, XVI.24, - triforium, XVI.24.

**Saint-Servan (35) - Chapelle romane récente pour une communauté** : plan, XIX. p. 30.

**Saint-Sulpice (35) - Église** : plan + chapiteaux, XVIII. p. 72.

**Tréguier (22) - Cathédrale** : plan inachevé, façade, détails, IX. 83, - plan d'une des chapelles, XIX. p. 17, - coupe du porche sud, XIX, p. 18, - élévation intérieure, XIX. p. 18, - fenêtre de la tour romane, XIX. p. 18, - bord du soubassement des bas-côtés, XIX. p. 19, - travée du triforium de la nef, XIX. p. 20.