

CLEDER

Paroisse de l'ancien diocèse de Léon maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-PIERRE

Saint Ké ou Kéan ermite est le second patron.

De plan rectangulaire, l'église comprend une nef de neuf travées avec bas-côtés, outre la travée du clocher semi-encasté, et un choeur profond dont le chevet plat est arrondi à l'intérieur. Pas de porche.

Elle date de 1830, à l'exception de la tour à double galerie qui remonte à la fin du XVIIe siècle. Sur la clef du portail ouest se lit en effet la date de 1697 ; et, au-dessus du premier cordon, on lit l'inscription : "M. H. PRIGENT. R. DE. CLEDER. Y. MOISAN. ET. A. GVILLERM. CVRES/1700".

La nef, du type obscur, est lambrissée en berceau sans entrants ni sablières ; elle est séparée des collatéraux à plafond plat par des architraves posées sur des colonnes galbées.

Mobilier :

Maître-autel du XVIIIe siècle ; son tabernacle était orné d'un Sacrifice d'Abraham imité de celui de Roscoff mais plus médiocre. - Relégué dans le fond du collatéral sud, un autel en bois polychrome dont le devant est orné de cinq colonnettes torsées et d'arcades en anse de panier ; sans doute le maître-autel.

Deux autels latéraux en tombeau galbé, surmontés de retables identiques à deux colonnes lisses et entablement à fronton, XVIIIe siècle.

Fonts baptismaux : cuve cylindrique en granit, décor de feuilles et de têtes d'anges.

Tribune portée par trois colonnes corinthiennes.

Dans le choeur, lambris à pilastres corinthiens et stalles disposées sans leurs agenouilloirs contre le mur du chevet.

Statues (en juillet 1989) - en kersanton : saint Ke, XXe s. (niche du pignon ouest), - en bois polychrome : Crucifix (nef), Vierge à l'Enfant (bas-côté sud), saint Eloi, saint Ké, saint Pierre en tiare, groupe de sainte Anne et Marie debout toutes deux (choeur).

Vitrail de la Crucifixion dans la fenêtre axiale avec la Madeleine au pied de la croix, signé "NICOLAS FRERES. MORLAIX 1912" ; - médailles de sainte Jeanne d'Arc et de la Vierge du Rosaire dans la première fenêtre du collatéral sud, même signature et même date.

CHAPELLE SAINTE-ANNE

A Kerfissien. Edifice de plan rectangulaire bâti sur les plans des architectes Le Janne et de Lafforest. Il a été béni le 12 octobre 1950 ; ses pierres proviennent du manoir de Mésormel en Saint-Vougay.

CHAPELLE DE TRONJOLY

Chapelle du manoir de Tronjoly. Edifice de plan rectangulaire construit vers 1880.

Statues anciennes : saint Yves, saint Charles, saint René et sainte Marguerite.

CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle Saint-Ké, dans l'ancien cimetière, détruite en 1787. Un ancien tombeau y était honoré comme celui du saint patron surnommé Collodoc ou Collédoc.

- Chapelle Notre-Dame de l'Espérance. Edifice de plan rectangulaire avec chevet à trois pans construit vers 1855 dans le nouveau cimetière et détruit en 1966.

- Chapelle Notre-Dame, au village de Brélévenez, déjà en ruines en 1835.

- Chapelle Saint-André, elle était à la présentation des seigneurs de Kerouzéré.

- Chapelle de Locmaria, au bord de la mer, mentionnée en 1692 et 1777 ; elle était à la présentation des seigneurs de Kergournadec'h.

- Chapelle du manoir de Kerliviry et du château de Kergournadec'h.

BIBL - B.D.H.A. 1905 : Notice.