

ELLIANT

Paroisse de l'ancien diocèse de Cornouaille maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-GILLES

Elle comprend une nef de cinq travées avec bas-côtés, précédée d'un clocher, un transept et un chœur de deux travées avec bas-côtés et un chevet plat.

A l'exception du clocher léonard à double galerie du XVII^e siècle (C.) restauré au XIX^e siècle, elle date du XVIII^e siècle. A l'intérieur du porche, sous le clocher, une inscription : "L. 1660. M. IEAN. GVILLOROVX. S. DE. PENANECH. GVILLAVME. QVEMERE. FABRIQS. LAN. 1661. MICHEL. COZDEN. ALAIN. MEVR. F."

Les grandes arcades en plein cintre reposent sur des piliers octogonaux.

Mobilier :

Fonts baptismaux à décor de godrons, granit.

Statues anciennes - en pierre : Pietà, saint Judicaël (porche sud) ; - en bois polychrome : Crucifix, autre Pietà, les quatre Evangélistes (retable du maître-autel), saint Adrien, saint Gilles, saint Maurille évêque avec un petit enfant, dit "saint Morril", sainte Barbe, saint non identifié.

* A l'entrée de l'enclos, arc de triomphe.

Fontaine Saint-Gilles au nord du bourg.

CHAPELLE SAINTE-ANNE

Dite de Tréanna. Edifice de plan rectangulaire en pierres de taille, de la fin du XV^e siècle. La porte latérale, avec accolade à fleuron et pinacles, est surmontée des armoiries de Tréanna pleines et mi-parti Ploëuc. La porte ouest est surmontée d'une contre-courbe saillante reposant sur des culots.

Mobilier :

Maître autel XVIII^e et XIX^e siècles

Piscine gothique.

Statues anciennes : Crucifix, sainte Anne ou Education de la Vierge XVII^e-XVIII^e siècles, saint Yves des XVII^e-XVIII^e siècles.

Armoire du XVII^e siècle

CHAPELLE DU MOUSTOIR

Dédiée à saint Michel. Ancien prieuré de l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

Edifice de plan rectangulaire avec chevet à pans coupés. Fenêtres du chevet à réseau flamboyant ; aux portes ouest et sud, moulures du gothique finissant. Le clocheton porte la date de 1605.

Mobilier :

Statues anciennes : saint Michel, sainte Catherine, saint évêque et sainte non identifiée.

* Du calvaire, il ne reste que le socle daté 1615.

CHAPELLE SAINTE-MARGUERITE

A Kerédec. Edifice du XVI^e siècle, alors rectangulaire, qui a été agrandi de deux ailes en 1876 ; clocheton Renaissance. La porte sud est surmontée d'un gable. Sur la porte sud est surmontée d'un gable. Sur la porte de la sacristie, inscription : "FAIT BATIR PAR HENRI JAOUEN ET MARIE JEANNE MEUR. 1876."

Mobilier :

Autel latéral construit avec les panneaux d'un vieux coffre.

Statues anciennes - en pierre : saint Jean-Baptiste ; - en bois polychrome : Vierge à l'Enfant, Pietà, Descente de croix à six personnages en haut-relief, saint Sébastien, saint Jean au pied de la croix, sainte non identifiée (Barbe ?), saint François d'Assise, saint Laurent, saint Herbot avec une vache, autre saint Herbot, sainte Marguerite, sainte Catherine, saint Corentin.

Bas-relief en albâtre représentant l'Assomption de la Vierge avec saint Thomas.

CHAPELLE NOTRE-DAME DE BON SECOURS

Elle fut autrefois sous le patronage de saint Roch puis de saint Cloud. En ruines en 1782, elle a été reconstruite en forme de croix latine au XIX^e siècle ainsi que l'indique l'inscription : "Y. BIHAN. Rr. 1843." Portes ouest et sud à moulures gothiques du XVI^e siècle.

Mobilier :

Statues anciennes : Vierge Mère, saint Joseph, saint Cloud, saint Jean-Baptiste, saint Eloi.

* Près de la chapelle, fontaine identique à celle du bourg, elle est dite Fontaine Saint-Cloud, en breton Feunteun Sant-Cleyen.

CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle Saint-Adrien ou Sant-Dridan, mentionnée dans les rôles des décimes de 1764 et 1788.
- Chapelle Notre-Dame de Lorette, à Keranbars, petit oratoire de la fin du XVIII^e siècle, disparu en 1971.
- Chapelle Sainte-Croix (rôle des décimes de 1764 et 1788)
- Chapelle Saint-Guérolé (rôle des décimes de 1764 et 1788) ou Saint-Guénal, au village de Saint-Guénal.
- Chapelle du manoir de Kerverniou, dédiée à la Vierge Marie.

BIBL - B.D.H.A. 1908 : Notice - Y. Daoudal : Le pays Mélénik autrefois, tome 1 (1984), tome 2 (1985, mairie d'Elliant)