

LANDEDA

Paroisse de l'ancien diocèse de Léon maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-CONGAR

Elle comprend une nef de sept travées avec bas-côtés et un chœur profond à chevet polygonal.

A l'exception du clocher semi-encasté qui porte sur l'un de ses contreforts la date de 1731, l'édifice actuel est de 1846.

Le clocher a été reconstruit en partie à la suite de sa destruction par la foudre le 18 décembre 1821 ; il comporte deux galeries classiques et deux chambres de cloches amorties par un dôme. Au-dessus du porche ouest, inscription : "GABRIEL/ ...IEC/ GOVVERNEVR.". Plus haut, autre inscription et écusson aux fasces ondées.

La nef est identique à celle de l'église de Plouguerneau : les arcades en plein cintre retombent sur les chapiteaux des piliers cylindriques ; le lambris imite les croisées d'ogives.

Mobilier :

Contre les murs du chœur, lambris peint à pilastres cannelés et appliques dorées.

Deux autels latéraux avec retables identiques à deux colonnes corinthiennes et fronton cintré.

Statues anciennes en bois polychrome : Vierge Mère dite Notre Dame des Anges, saint Congar (ou Gongat), saint Guérolé, saint évêque non identifié, Pietà du catafalque signée Caujean, Landerneau (au presbytère).

Vitraux des ateliers Lobin (grisailles, 1875) et G.-P. Dragant (1924-1926).

Peinture sur toile : Immaculée Conception (bas-côté sud).

Orfèvrerie : Calice en argent doré et bronze, poinçon T.K., coupe du XVII^e siècle. - Ciboire en argent : la coupe, marquée sur le couvercle du poinçon de Pierre du Perron, est montée sur un pied de calice du XVI^e siècle.

CHAPELLE DE BROUENNOU

L'ancienne paroisse de Brouennou a été rattachée à Landéda après le Concordat. L'église est dédiée à saint Gouesnou, dont on célèbre le pardon le jeudi de l'Ascension.

Edifice de plan rectangulaire reconstruit vers 1850, clocher du XVIII^e siècle.

Mobilier :

Statues anciennes : Ecce Homo, saint Gouesnou, deux Anges adorateurs du XVIII^e siècle.

CHAPELLE SAINTE-MARGUERITE

Dans la presqu'île du même nom. Edifice de plan rectangulaire rebâti en 1852. Sacristie contre le chevet plat. Une chapelle existait déjà en 1650.

Mobilier :

Maître-autel en tombeau galbé du XVIII^e siècle, gradin et tabernacle orné d'un Agneau.

Statues anciennes en bois polychrome : Vierge Mère hanchée de la fin du XIV^e siècle, sainte Marguerite, XVI^e siècle, saint Méen, saint Tariéc en officiant (statuette, le saint était invoqué contre les empiètements de la mer), Christ en croix.

* Sur le placitre, croix monolithe de granit.

CHAPELLE SAINT-LAURENT (I.S.)

Dite également Notre-Dame ou de Penfeunteun. Petit édifice de plan rectangulaire avec chevet plat, du XVII^e siècle ; au pignon rose intéressante à six quatre feuilles du XV^e siècle.

Longtemps à l'abandon, elle a été restaurée ; nouveaux vitraux.

Elle renferme le tombeau d'un sieur de Kermavan mort en 1600. Sur le tombeau, gisant du gentilhomme revêtu de son armure ; écusson des Carman, entre deux inscriptions : "NOBLES. HOMES/ GVILLAVME SYMON/ SR DE TRAVMENEK/ FIT FERA CE/ TOVMBE DIV LVI/ FACE PARDON. 1602." et "(FRANC)OIS IV/ (S)EIGNEVR DE K/ MAVAN TVE EN 1600." (lecture Toscer-Le Guennec).

* Sur le placitre, croix monolithe de granit posée sur un socle et un piédestal octogonaux.

CHAPELLE NOTRE-DAME DES ANGES

A l'entrée de l'Aber-Wrach. La fondation du couvent des Cordeliers par Tanguy du Chastel et Marie du Juch date du premier dimanche de mai de l'an 1507 ; la bénédiction en fut faite par l'évêque Jean de Kermavan.

La chapelle, de plan rectangulaire, est en ruines.

CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle Saint-Antoine, dans un vallon non loin de Troménec. La fontaine avec édicule gothique du XV^e siècle subsiste, abritant les statues détériorées de saint Antoine et d'une Vierge Mère.

- Chapelle Saint-Louis, adjointe à un hôpital fondé en 1703 par une dame de Kerlec'h et le recteur Jean Faujour.

BIBL - B.D.H.A. 1916 : Notice de Landéda ; 1904 : Notice de Brouennou - G. Menut : Le couvent des Anges à l'Aber-Wrach (Cah. Iroise, 1970, n°3)