

## **PLOUNEOUR-TREZ**

Paroisse de l'ancien diocèse de Léon maintenue lors du Concordat.

### **EGLISE SAINT-PIERRE**

En forme de croix latine, elle comprend une nef de cinq travées avec bas-côtés, un transept et un chœur de deux travées, l'une avec bas-côtés, l'autre sans bas-côtés mais accostée de deux sacristies. Le chevet est plat. Pas de porche.

Elle a été bâtie en style flamboyant sur les plans de l'architecte Le Guerrannic ; la première pierre fut posée le 20 mai 1889 et l'église fut consacrée le 18 octobre 1890.

De l'ancien édifice l'on a conservé le clocher du XVIII<sup>e</sup> siècle, construit par Yves Le Sich sur les plans de l'architecte Roussel et suivant devis dressé par le Sr Kerdaniel-Ropartz (I.S.). Ce clocher, à deux étages de cloches, deux galeries classiques et flèche octogonale à crochets, est construit hors oeuvre au pignon ouest. Il porte l'inscription : " F. P. YVES. LE. SICH. ALAIN. PAVES. TRESORIER. LAN. 1734. " Portail ouest classique à deux pilastres et fronton cintré.

La nef, éclairée directement par des oculi, est voûtée sur croisées d'ogives. Des colonnes engagées, reposant sur des culots, portent les arcs doubleaux. Les arcades ogivales pénètrent directement dans les piliers cylindriques.

#### **Mobilier**

Ambon fait avec des panneaux de la chaire (saint Pierre et deux Evangélistes).

Trois confessionnaux anciens.

Stalles en place sans leurs agenouilloirs.

Statues - en bois polychrome : Christ en croix, saint Joseph, saint Sébastien, saint Etienne, saint habillé en prélat du XVII<sup>e</sup> siècle, une baratte à ses pieds (Herbot ?) ; - en bois : groupe de la Crucifixion (nef) ; - en pierre : saint François aux stigmates (portail ouest).

Vitraux de l'atelier de la rue Notre-Dame-des-Champs (Champigneule et Payan, 1898-1900). Le programme est dû au recteur, l'abbé Stéphan : Remise des clefs, les quatre Evangélistes, les Docteurs d'Occident, les saints des diocèses de Bretagne.

Orfèvrerie : Reliquaire de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, poinçon C.C.

L'une des cloches porte l'inscription : " OPVS. PETRI. DONATI. SOLONATI. PARMENSIS. FACT. ANNO. M. D. CC. XXIV. "

\* Dans l'enclos, deux ossuaires anciens accolés, de plan rectangulaire (I.S.) : l'un du XVII<sup>e</sup> siècle, dit chapelle de la Trinité, est décoré de la coquille de Kerjean et porte la date de 1664 ; les sept baies sont séparées par des pilastres en gaine. L'autre, du XVIII<sup>e</sup> siècle, présente sept baies cintrées et est dédiée à Notre Dame de Lourdes. - Calvaire du XVI<sup>e</sup> siècle (I.S.), portant la date en caractères gothiques : " LAN. M. V. CTS. VI. " ; croisillon à six branches, portant en particulier les deux larrons, la Vierge et saint Jean.

#### **CHAPELLES DETRUITES**

- Chapelle Sainte-Pétronille, chapelle annexe de l'église paroissiale, mentionnée en 1835.

- Chapelle du Saint Nom de Jésus, elle avait été bénite le 12 janvier 1716.

- Chapelle de Langoéneau, dédiée sans doute à saint Gouesnou.

- Chapelle Saint-Thégonnec, près du manoir de Lesconnec, mentionnée dans un aveu de 1682.

- Chapelle de la Trinité, chapelle du manoir de Trévigny.

BIBL. - L. Stéphan : L'église de Plounéour-Trez et ses vitraux (Landerneau, 1903).