

PLUGUFFAN

Paroisse de l'ancien diocèse de Cornouaille maintenue lors du Concordat.

ÉGLISE SAINT-CUFFAN (C.)

Elle comprend une nef de quatre travées avec bas-côtés séparée par un puissant arc diaphragme d'un choeur de deux travées avec bas-côtés. Au droit de la quatrième travée de la nef, deux chapelles en ailes forment faux transept. Le clocher est construit sur l'arc diaphragme.

Reconstruite presque totalement au XVe siècle et agrandie au XVIIe siècle, elle conserve d'un édifice antérieur les quatre arcades séparant le choeur de ses bas-côtés; celles-ci sont très nettement inspirées de Languidou en Plovan et datent du XIIIe siècle. En 1847, l'architecte Joseph Bigot allongea la nef d'une travée et reconstruisit la façade ouest.

Le remplage de la fenêtre axiale, des premières années du XVe siècle, est identique à celui éclairant le bas-côté de la façade ouest des Carmes de Pont-l'Abbé et très proche de ceux des fenêtres axiales de Beuzec-Cap-Caval, de Tronoën et de Lanvern.

Le clocher, à un beffroi sans galerie, est amorti par une haute flèche octogonale; sa tourelle d'accès est semblable à celle de Saint-Germain en Plogastel. D'après l'inscription du linteau de la chambre des cloches, il a été construit en 1558. Foudroyé en 1841, il a été remonté en 1855-1856, d'après les comptes de fabrique, par Bertran, maître maçon, et Hervé Marc'hadour, maître charpentier.

Le porche, surmonté d'une salle de délibérations, est voûté sur ogives avec liernes longitudinale et transversale; il porte la date de 1587.

La nef obscure est lambrissée; ses grandes arcades en tiers-point aigu pénètrent directement dans les piliers. Pas de sablières ni d'entrails.

Mobilier

Contre le chevet plat, autel latéral à décor de fleurs et de fruits. - Transept nord, autel en bois polychrome, surmonté d'un retable à pilastres.

Confessionnal à demi-dôme style XVIII^e siècle.

Statues en bois polychrome : Vierge à L'Enfant et saint Cuffan dans les niches du chevet, Christ en croix, autre Vierge à L'Enfant, saint Blaise, saint Sébastien.

Vitraux : Au chevet, panneau du Christ en croix, provenant d'une Crucifixion ancienne. - Dans le transept, deux vitres des ateliers Lobin : le Sacré-Coeur (1892) : et la Vierge du Rosaire (1895).

* **Porte** monumentale d'entrée du placître (C.). De style gothique, elle date de la fin du XV^e ou du début du XVI^e siècle. **Calvaire** de la même époque (C.) : larrons en bas-relief sous les bras du Christ.

CHAPELLE VOTRE-Q&ME DE GRACES

En forme de croix latine, elle fut fondée le 1^{er} mai 1685 par les sieurs Le Torcol et Guesdon, reconstruite et allongée d'un transept et d'un chœur en 1867. Le pignon ouest porte un petit clocheton amorti par un dôme.

Charpente lambrissée avec entrails engoulés, sablières peintes et anges-blochets à la croisée du transept.

Mobilier

Chaire à prêcher dont l'abat-voix est soutenu par deux palmiers verts.

Mobilier de style néo-gothique : deux autels latéraux et des stalles; celles-ci viendraient de l'église paroissiale.

Statues - en bois polychrome : Christ en croix, Vierge à L'Enfant, le Serpent sous les pieds, dite Notre Dame de Grâces, XVII^e siècle, saint Joseph, sainte Anne seule, saint Joachim, saint Sébastien; - en terre cuite : autre Vierge à L'Enfant, XIX^e siècle

Vitraux : verrière du chevet, « ITRON VARIA A C'HRAS », médaillons des mystères autour d'elle (Carmel du Mans, Hucher et Rathouis). - Fenêtres du transept et de la nef : Le Bihan-Saluden, 1952.

Fresque découverte en 1978 sur le mur nord de la nef (figures).

* Dans le placître, modeste **croix** de granit, Pietà au revers.

Dans la prairie en contrebas de la chapelle, **fontaine** de dévotion, datée 1685; on y demandait autrefois la guérison des enfants.

CHAPELLES DÉTRUITES

- Chapelle Saint-Guénoles, elle dépendait de Landévennec. En 1784, elle tombait en ruines.
- Chapelle de la Trinité, dite aussi Chapelle-Neuve, à la Grande Boissière. Elle fut vendue en 1810 pour couvrir les réparations de l'église.
- Chapelles des manoirs de la Boissière et de Keriner.

BIBL. - P. Aveneau de la Grancière : *Notes historiques sur la paroisse de Pluguffan* (Vannes, 1896).