

TREGUNC

Le territoire de la commune de Trégunc comprend deux paroisses : 1. Saint-Marc de Trégunc. - 2. Saint-Philibert.

I. - PAROISSE DE TREGUNC

Paroisse de l'ancien diocèse de Cornouaille maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-MARC

L'église date de 1864-1865 et est due aux plans de l'architecte Joseph Bigot.

Elle comprend une nef de cinq travées avec bas-côtés, un transept et un chœur de deux travées droites avec bas-côtés. Sacristie octogonale au sud ; chevet plat, peu débordant ; petits porches symétriques au droit de la troisième travée ; fenêtres de style rayonnant. Le clocher, extérieur, porte une chambre de cloches entourée d'une galerie ajourée et une flèche octogonale à crochets.

La nef, du type obscur, est lambrissée en berceau sans entrants ni sablières ; les arcades en tiers-point pénètrent directement dans les piliers cylindriques. Arcs diaphragmes entre les bas-côtés et les bras du transept.

Mobilier

Maître-autel du XVIII^e siècle, en bois peint, provenant de l'ancienne église ; tabernacle de grandes dimensions, l'Agneau de l'Apocalypse ornant la porte.

Bénitier octogonal en granit, à la porte sud.

Statues anciennes en bois polychrome : Christ en croix, Vierge à l'Enfant dite Notre Dame de Bon Secours, autre Vierge à l'Enfant, plus ancienne, saint Jean et Vierge provenant d'une Crucifixion, saint Jean-Baptiste, saint Joseph au lys, saint Marc, saint Yves, sainte Catherine d'Alexandrie.

Vitraux : dans le chœur, les Évangélistes, fenêtre d'axe (L. Lobin, 1895), la vie de sainte Anne, fenêtre nord, et la vie de la Vierge, fenêtre sud (Fab. Carmel du Mans, 1881) ; - dans le transept, la Sainte Famille, au sud, et la Pêche miraculeuse, au nord (F. Razin, Mission.1948).

Orfèvrerie : Croix processionnelle en argent doré du début du XVII^e siècle, du type dit finistérien : boules à pans, noeud hexagonal en lanterne à double étage et inscription : " 1610. EN. FEVRIER. POVR. LA. PAROISSE. DE. TREGVNC. " (C.) - Crosse en argent, avec une abbesse lisant dans la volute et l'inscription : " YVES. DE. ROCHEBROVZE. SIEVR. DE. PENANRVN. EN. LAN. 1611. A. BAILLE. CESTE. A. NRE. DAME. DE KVENN. " (C.) ; poinçon de l'orfèvre quimpérois Jacques Hamon.

Seau à aspersion en bronze de 1499 (C.).

CHAPELLE DE KERVENN (I.S.)

Chapelle dédiée à Notre Dame. Edifice du XVI^e siècle comprenant une nef avec bas-côtés de cinq travées au sud et de quatre travées au nord, et un chœur accosté de deux grandes chapelles formant faux transept. Le chevet est peu accentué ; les bas-côtés de la nef sont séparés des chapelles par deux arcs diaphragmes. Le petit clocher, sur le pignon ouest, a une flèche octogonale reposant sur quatre piliers cylindriques ; la base de la flèche est décorée de gables aveugles et de pinacles.

Mobilier

Autel à retable du XVIII^e siècle ; dans les niches, entre les colonnes torsées, statues de saint Joseph et de la Vierge Marie. Clôture du chœur du XVIII^e siècle.

Statues anciennes : Vierge à l'Enfant dite " ITRON VARIA AR SKLERDET " et saint Joseph (maître-autel), saint Michel, groupe de la Crucifixion, saint Nicodème, saint Herbot, saint Fiacre, saint évêque.

Dans la nef, entrants engoulés et sculptés, sablières.

Dans la fenêtre flamboyante du chevet, verrière du XVI^e siècle, dont subsistent neuf panneaux incomplets de la vie de la Vierge (C.).

CHAPELLE SAINTE-ELISABETH

Actuellement en ruines. Edifice en forme de croix avec chevet à pans coupés paraissant remonter au XVIIe siècle. La porte ouest est flanquée de deux pilastres supportant un entablement amorti par un fronton. Clocheton à dôme.

La statue, ancienne, de sainte Elisabeth enceinte actuellement au cimetière.

* Dans la prairie, en contrebas, fontaine de granit.

II. - PAROISSE DE SAINT-PHILIBERT

Paroisse créée par ordonnance épiscopale du 25 février 1946.

EGLISE SAINT-PHILIBERT (I.S.)

Edifice comprenant une nef de sept travées sans bas-côtés, terminée par un chevet plat. La première travée du bas-côté nord, close, sert de salle. Entre les cinquième et sixième travées des bas-côtés, petits arcs diaphragmes.

L'édifice est daté par l'inscription du chevet : " LAN. 1558. LE. BOVT ... A. BA ... 1575. FAIT. "

Le clocher, à une chambre de cloches sans galerie et une flèche à gables ajourés, a été remonté en 1984.

La nef est lambrissée avec entrails apparents ; les voussures des grandes arcades en tiers-point pénètrent directement dans les piliers cylindriques.

Mobilier

Au maître-autel, tabernacle avec niches à colonnettes torsées du XVIIIe siècle.

Fonts baptismaux anciens en granit.

Statues anciennes - en pierre blanche : saint Antoine avec l'Enfant Jésus ; - en bois : saint Philibert (statuette de procession) ; - en bois polychrome : Crucifix, Vierge Mère dite Notre Dame de Trévignon, dans l'une des deux niches à colonnes torsées du chevet, - groupe de sainte Anne et de Marie, toutes deux assises, Jésus sur les genoux de sa mère, - saint Michel combattant le Démon, sainte Marguerite sur son dragon, saint Pierre Apôtre, et Vierge Immaculée provenant de Beuzec, XIXe siècle.

Vitraux de Job Guével : les saints Joseph, Philibert, Laurent et Pierre dans les quatre lancettes de la fenêtre axiale, 1948, et, dans un bas-côté, Barque de saint Pierre, en dalles de verre.

* A 30 m de l'église, fontaine à dôme en plein cintre et statue de saint Philibert en granit.

CHAPELLE DE KERMINAOUËT

Chapelle du manoir, XVIIIe siècle.

CHAPELLE DETRUITE

- Chapelle Saint-Laurent, près de l'église actuelle.

(Enquête de L.-P. Le Maître.)