

TREOGAT

Paroisse de l'ancien diocèse de Cornouaille maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-BOSCAT

L'édifice actuel, reconstruit dans les toutes premières années du XV^e siècle, comporte une nef de trois travées avec bas-côtés, séparée par un arc diaphragme du chœur. Celui-ci comprend deux travées séparées des bas-côtés par quatre arcades dont les archivoltes sont simplement épannelées, celles du nord en plein cintre, celles du midi en tiers-point. Elles reposent directement sur les chapiteaux de piliers provenant d'un édifice plus ancien et qui ont été remployés.

Au nord, le chapiteau du pilier intermédiaire est décoré de feuillages alternant avec des écussons : semblable à celui conservé dans l'église de Pouldreuzic, il paraît remonter aussi à la première moitié du XIV^e siècle.

Les piliers de l'arc diaphragme ont des bases dissemblables, celles des colonnettes du pilier nord, prismatiques, dénotent le XV^e siècle, celles du pilier sud ont conservé les profils du XIV^e siècle. Cet arc porte un petit clocher orné de pinacles et de gables à la naissance de la flèche.

Au-dessus du portail ouest, inscription : " 1848. CHARLES. Reur. MOQUER Maire. PELLEN Ad. " Sur la longère sud, porche à toit de pierres et arcade en fer à cheval.

L'intérieur, du type à nef obscure, est lambrissé en berceau, sans entrants ni sablières ; les grandes arcades en plein cintre de la nef pénètrent directement dans les piliers cylindriques.

Mobilier

Deux petits autels latéraux en bois peint. - Chaire du XVIII^e siècle démontée : panneaux de la cuve réutilisés dans le nouvel autel, abat-voix resté en place contre son pilier. - Bénitier en granit, décor de godrons et torsade.

Fonts baptismaux en granit avec une inscription gravée au trait sur le couvercle en plomb recouvrant la cuve intérieure : " FONDS BAPTISMALES DE TREBOSCAT. J. KFRIDEN RECTOR. NISI QVI RENATVS FVERIT EX AQVA ET SPIRITV SANCTO NON POTEST INTRARE IN REGNVN DEI. ITE. DOCETE OMNES GENTES BAPTISANTES EAS IN NOMINE PATRIS ET FILII ET SPIRITUS SANCTI. AMEN. "

Statues anciennes en bois polychrome : Crucifix, Pietà du XVI^e siècle, la Vierge enveloppée de son manteau et tenant son Fils en diagonale, saint Boscat évêque, XVI^e, saint Laurent, fin XVI^e, sainte Catherine d'Alexandrie sans sa roue, fin XVI^e, moine avec livre et bâton (saint Herbot ?), XVI^e, deux Anges adoreurs.

* Dans le cimetière, croix de granit : la Vierge et saint Jean serrés contre la croix, Pietà au revers.

Fontaine Saint-Boscat.

CHAPELLE DETRUITE

- Chapelle Saint-Melon, dite Sant-Vern, au Rohou, mentionnée au rôle des décimes de 1789.