

## ARGOL

Paroisse de l'ancien diocèse de Cornouaille, qui était à la présentation de l'abbé de Landévennec, maintenue lors du Concordat.

### EGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL (C.)

Sainte Geneviève en est patronne secondaire depuis 1634 au moins.

En forme de croix latine, elle comprend une nef de quatre travées avec bas-côtés, deux chapelles en ailes formant faux transept au droit de la dernière travée et un chœur profond à chevet plat.

La nef, du type obscur, est lambrissée en berceau sans entrants ; les grandes arcades, dont les clés sont à des hauteurs diverses, ont leurs voussures pénétrant directement dans les piliers octogonaux. L'une d'elles, au nord, porte l'inscription : "I : CHAPALEN / : Y : ELY : 1575".

Les réseaux flamboyants des fenêtres ont disparu.

Le clocher, sans galerie, percé de six baies, porte une flèche cantonnée de pinacles fleurons avec quatre gables à meneaux en double Y ; cette disposition n'apparaît pas avant le milieu du siècle. Il est daté, sur le linteau de la chambre de cloches, 1582. A la base du clocher, au sud, on lit : "B.MEROVR.BRETON.AN.1585".

Le chevet a été reconstruit en 1641, il porte l'inscription : "EVZEN.F./Y.IOVIN.1641".

Le porche sud, reconstruit en 1839 (millésime au-dessus de l'arcade), est timbré des armes remployées de l'abbé Pierre Tanguy.

#### Mobilier :

Maître-autel en tombeau galbé, avec tabernacle surmonté d'un petit dais à colonnettes ; au-dessus, haut-relief du Père Eternel.

Autel latéral nord : dans le retable à quatre colonnes dont deux torsos, XVIIe siècle (C.), statues en bois polychrome du groupe de sainte Anne et Marie lisant, XVIIe siècle (C.), de sainte Geneviève, XVIIIe siècle (C.) et de saint Corentin, XVIIe siècle (C.) ; au-dessus du fronton, l'Enfant Jésus en bas relief doré, et, dans le coffre de l'autel, saint Pierre et saint Corentin en bas relief polychrome.

Autel latéral sud : petit retable peint et doré à volutes latérales ; dans la niche centrale, Vierge à l'Enfant, statue en bois polychrome, XVIIe siècle (C.) ; au-dessus de la corniche cintrée, bas-relief polychrome représentant Jésus en prière, le Père apparaissant dans le ciel.

Fonts baptismaux à godrons, granit - Confessionnal cintré à demi-dôme (1838).

Statues - en pierre polychrome : saint Pierre portant chasuble gothique et tiare, XVIe siècle ; - en bois polychrome : saint Pierre, tête nue, et saint Paul Apôtre, XVIe siècle (C. - niches du lambris du chevet), saint Jean l'Ev., Christ en croix, XVIe siècle, et celles des retables.

Autres statues, en granit, au presbytère : saint Jean-Baptiste, saint Tugen (?) portant des clés, Pietà.

Vitraux : saint Pierre, au chevet (J.-L. Nicolas) ; - sainte Geneviève, au bras nord (P. Toulhoat, atelier Le Bihan, 1952).

Tableau : saint Louis tenant la couronne d'épines (bas-côté sud).

Orfèvrerie : calice et patène en argent, poinçon de l'orfèvre J.-M. Amblard, XVIIIe siècle. - Croix processionnelle de type finistérien.

\* Dans le cimetière, croix dont le socle de granit porte la date de 1593, et le croisillon, en kersanton et timbré des armes de l'abbé Jean Briant, celle de 1617 ; elle a été restaurée en 1891. Statue de saint Pierre contre le fût.

Ossuaire : façade percée de quatre baies en plein cintre et d'une porte datée 1665. Restauration en 1922 et en 1981.

On accède au cimetière par un arc de triomphe monumental de style classique et daté de 1659, restauré en 1906 (C.) : porte à triple arcade en plein cintre ; au bas du fronton à lanternons, sur une console en saillie au-dessus de la grande arcade, statue équestre dite du roi Gradlon, provenant d'un calvaire monumental.

Enclos du cimetière, site inscrit.

A 200 m. du bourg, sur la route de Saint-Nic, fontaine Sainte-Geneviève.

### CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle de la Trinité, à Coat-Garrec, route de Trégarvan. Mentionnée dans le rôle des décimes de 1788, mais non imposée, elle était en ruines en 1804. Une croix, dite Kroaz-an-Dreinded, en marque l'emplacement.
- Chapelle Notre-Dame de Bonne Nouvelle ou de Rochamadour (elle est dite en 1666 Rochemadou), à Trovéoc. Mentionnée dans le rôle des décimes de 1788, mais non imposée, et également en ruines en 1804. La cloche datée 1634 a été placée au fronton de la sacristie de l'église paroissiale.
- Chapelle Saint-Goulven, à Lanvily.
- Chapelle Saint-Yves, près de Lanbiby.

BIBL. - B.D.H.A. 1902 : Notice. - Presqu'île de Crozon : Argol (Bull. paroissial, 1982).  
9/9/90