



Les Amis de l'orgue  
et de l'église Notre Dame des Carmes  
de Pont-l'Abbé  
2 place des carmes –29120 Pont-l'Abbé  
site : [www.orguepontlabbe.fr](http://www.orguepontlabbe.fr)  
contact : [orgue.ndc.pa@orange.fr](mailto:orgue.ndc.pa@orange.fr)  
tel 06 50 47 11 59



V du 20/04/26

# Grandes Orgues

**vendredi 15 mai 2025**

**17 heures**

**église**

**Notre Dame des Carmes  
de Pont-l'Abbé**

**Claude BOUGLON**

**professeur honoraire des  
Conservatoires Nationaux de Musique**

**libre participation**

Claude BOUGLON débute ses études musicales au Conservatoire de Région d'Amiens. Il se distingue en obtenant de nombreux prix en formation musicale, piano, orgue, clavecin, musique de chambre, écriture, histoire de la musique, ensemble vocal.

Simultanément, il poursuit des études d'orgue à l'Institut Jehan TITELOUZE de Musique Sacrée de Rouen où il obtient une licence d'exécution.

Il fréquente l'Ecole Normale de Paris dans la classe de piano de Germaine MOU-  
NIER et décroche un 1er prix de piano au Concours National de la ville de Paris en 1967.

A l'école César FRANCK de Paris, il obtient brillamment son diplôme d'orgue et d'improvisation. Il se perfectionne ensuite par des stages à l'Académie de Musique de Budapest, en devenant élève de TOPOROVSKI pour la Hongrie et de Rolande FALCINELLI pour la France.

A partir de 1972, il va enseigner régulièrement à l'Institut Grégorien de Lisbonne et y sera nommé professeur.

A partir de 1980, il enseigne simultanément au Conservatoire National de Cambrai et à celui de Noyon.

En retraite de cette carrière, il a vécu en Bretagne pendant 25 ans et a enseigné au Conservatoire de Quimperlé, à celui de Lanester et parallèlement à l'école de musique « dihun » de Plonéour-Lanvern.

Depuis mai 2021, il est retourné vivre dans sa région d'origine, les landes de la Gironde où il continue ses activités musicales et bien d'autres...

### **programme**

**Jean Sébastien BACH** (1685 Eisenach – 1750 Leipzig)

Prélude en mi bémol majeur BWV 552

Canzone en ré mineur BWV 588

Toccatà et Fugue en ré mineur BWV 565

*court entracte*

**Jehan ALAIN** (1911 Saint Germain en Laye - 1940 Saumur, mort pour la France)

Les litanies JA 119

**Jean LANGLAIS** (1907 La Fontenelle - 1991 Paris)

des 3 paraphrases grégoriennes op 5

Ave Maria, Ave Maris Stella N°2

Te Deum N°3

\*

**L'association fondée en 1989 se renouvelle en 2012-2013 avec de nouveaux statuts plus adaptés.**

**Son but reste la mise en valeur du patrimoine de l'église et de l'orgue.**

**Au niveau de l'orgue :**

Son 1er projet est d'apporter à la ville propriétaire et à la paroisse affectataire l'aide à la rénovation de l'orgue et à son animation.

**La restauration en 3 tranches** sous maîtrise d'ouvrage de la ville, par **la manufacture bretonne d'orgue de Nicolas TOUSSAINT à Nantes est bien avancée.**

**La 1ère tranche** sur la console s'est déroulée en 2016.

**La 2ème tranche** sur certains éléments du buffet s'est terminée à Pâques 2019.

Il restera **une 3<sup>ème</sup> tranche** de dépoussiérage et de ré harmonisation, une fois les travaux du clocher terminés et non encore programmés.

**Mais déjà les rénovations effectuées** permettent de reprendre avec bonheur en plus de la participation aux offices, l'organisation de concerts, en particulier **les vendredis matin d'été** à 10 heures 30, sur cet orgue à 3 claviers et pédalier, de **style néo classique d'une palette de 30 jeux réels pouvant aller jusqu'à 38 jeux avec les extensions et dédoublements.**

**Ce type d'orgue** permet de jouer **tous les répertoires.**

**Au niveau patrimonial :**

**L'association travaille avec les partenaires officiels**, affectataire et commission d'art sacré, commune propriétaire et Direction Régionale des Affaires Culturelles à élaborer des projets communs, en particulier de **poursuivre la restauration de la statuaire.** Ce programme en plusieurs étapes vient de commencer fin 2023, par la restauration du **retable des corporations** qui devrait retrouver sa place dans les **semaines à venir.**

Merci aux artistes de ce jour de prêter leurs concours aux objectifs de l'association.

Vous trouverez en sortant **une corbeille pour la participation selon votre bon cœur** aux frais d'organisation, aux droits éventuels de SACEM, au défraiement des artistes et aux projets de l'association. Merci d'avance.

Vous avez aussi la possibilité **d'adhérer à l'association** au tarif minimum de 10€

(5€ étudiants et demandeurs d'emploi), en remplissant un formulaire auprès des permanents. L'association reconnue d'intérêt général est habilitée à délivrer des reçus fiscaux sur demande.

Un **disque compact de « Noëls du monde »** enregistré en 2022 sur cet orgue, par Frédéric DESCHAMPS, organiste titulaire de la cathédrale Sainte Cécile d'Albi est disponible auprès de l'association au prix de 10 €

## Manifestations à venir année 2026 : libre participation aux frais v 03-02-26

### Les vendredis musicaux d'été

**Vendredi 24 juillet à 10h30 : orgue et violon :**  
**Blandine PICCININI organiste titulaire à la Croix-Daurade de Toulouse**  
**et Elisabeth ISNARD professeur de violon à Toulouse.**

**Vendredi 31 juillet à 10h30: concert d'orgue**  
**Michel GEOFFROY, organiste à l'église de la Madeleine Paris VIIIème**

**Vendredi 7 août à 10h30 : orgue et violon:**  
**Mark SCHUTZ, organiste titulaire à, l'église de Plougastel Daoulas et**  
**Pauline BEAU violoniste**

**Vendredi 14 août à 10h30 : concert bombarde, orgue,**  
**Claude NADEAU, Rémy KERGOZIEN**

**Vendredi 21 août à 10h30 : orgue et récitant: carnaval des animaux de Saint Saens**  
**Giillaume GIONTA organiste titulaire cathédrale de Montpellier, François CASTANG**

**Vendredi 28 août à 10h30 : concert d'orgue**  
**Thibault FAJOLES, organiste titulaire adjoint à la cathédrale ND de Paris**

### Automne

**Dimanche 13 septembre à 16 h: concert d'orgue**  
**Ursula HERMANN-LOM titulaire honoraire église St Paul de Stuttgart**

**Samedi 19 septembre à 16h : Journée du patrimoine: à définir**

### Concert de Noël

**Dimanche 27 décembre à 16 heures :**  
**concert orgue, bombarde, biniou : Per Vari KERVAREC**  
**Tony DUDOGNON, Briec COLLETER**